

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»
Саракташского района Оренбургской области**

**Методический кейс по проведению Гагаринского урока
«Космос – это мы»**

**Тема:
«Покорение космоса»**

Творческое объединение «Полет фантазии»
3 группа, третьего года обучения

Разработала:
педагог дополнительного образования
1 квалификационной категории
Абубакирова Дамира Радиковна

п. Саракташ 2021г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Тема занятия
3. Цели и задачи
4. Тип занятия
5. Форма занятия
6. Методы обучения
7. Оборудование
8. Методическое обеспечение
9. План занятия
- 10.Ход занятия
- 11.Список литературы
- 12.Приложения

Пояснительная записка

Данное занятие проводится для изучения и закрепления знаний по изобразительной деятельности, что позволяет педагогу выяснить уровень подготовки учащихся, применение полученных знаний на практике, а учащимся повторить ранее изученный материал и закрепить полученные знания и умения.

Целью занятия является изучение и закрепление изученного материала, развитие коммуникабельности, развитие интереса к самоанализу. Проведение занятий требует использование современных средств и форм организации занятия, использование ТСО.

На занятии предусмотрена работа в группах, обсуждение темы, принятие самостоятельных решений, использование элементов игры, что дает хорошие результаты в процессе активизации познавательной деятельности, нацеливает учащихся во время обучения на более глубокое понимание решаемых задач.

Методическая разработка состоит из основных разделов:

- подготовительный этап, в котором планируется порядок проведения занятия;
- методика проведения занятия включает в себя подробное описание каждого элемента занятия и его цели;
- заключительный этап анализирует результаты работы и подводит итоги проведенного занятия.

ПЛАН ЗАНЯТИЯ

Тема занятия: «Покорение космоса»

Вид занятия: комбинированное занятие

Тип занятия: совершенствование и систематизация знаний, навыков и умений.

План занятия:

1. Введение в тему (создание проблемной ситуации) -3мин
2. Мотивация деятельности обучающихся - 1 мин
3. Целеполагание - 10мин
4. Актуализация ранее приобретенных знаний -3 мин
5. Психологическая разгрузка 1мин
6. Добывание (сообщение и приятие) нового знания - 7мин
7. Применение и закрепление обучающимися нового знания - 56мин
8. Физкультминутка -2мин
9. Рефлексия деятельности обучающихся -7мин

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ

Цель: формировать умения учащихся выполнять рисунок по представлению.

Задачи:

обучающие:

- Расширить представление детей о жанре пейзажа;
- Закрепить знания, умения и навыки по основным видам изобразительного искусства, полученные учащимися в течение года;
- Закрепить умение в использовании закономерностей линейной и воздушной перспективы, цветоведения;
- Соблюдать последовательность графического и живописного изображения;
- Актуализация знания о космосе и ее покорении

развивающие:

- Развитие воображения, творческой фантазии обучающихся на основе собственных наблюдений;
- Развитие зрительной памяти в процессе передачи впечатлений;
- Развитие умения передавать в работах художественный образ, при помощи различных изобразительных материалов и техник;
- Развивать навыки составления композиции, умение последовательно вести работу над рисунком

воспитательные:

- Способствовать патриотическому воспитанию учащихся;
- Воспитание чувства гордости за нашу страну, открывшую дорогу всему миру в космос;
- Создание праздничного настроения;

Оборудование

Для педагога: ноутбук, динамики, инструментальная музыка в современной обработке, репродукции с изображениями космических пейзажей, раздаточный материал.

Для учащихся: гуашь, простые карандаши тм, м, листы формата А4, непроливайки, кисти №1 (2), №5(6), салфетки.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

Занятие начинается с организационного момента: приветствие, отметка отсутствующих.

1. Введение в тему (создание проблемной ситуации) Эвристическая беседа.

Стремятся к расширению своей познавательной сферы, стараются производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. Игра «Отгадай-ка».

2. Мотивация деятельности обучающихся. Игра «В картинной галерее», рассматривание репродукций художников, отвечают на поставленные вопросы.

3. Целеполагание Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение делать умозаключения и выводы в словесной форме. Игра «Вхождение в сказку» Инсценировка сказки, ответы на поставленные вопросы.

Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

4. Актуализация ранее приобретенных знаний. Работа в группах, выполнение заданий по цветоведению, работа с раздаточным материалом, ответы учащихся на поставленные вопросы по пройденной теме. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Добывание (сообщение и приятие) нового знания.

Упражнение на развитие ассоциативного мышления, игра «Покорение космоса», тест-игра «Представь и нарисуй», викторина «Данетка», работа с раздаточным материалом.

Применение и закрепление обучающимися нового знания

Творческая практическая деятельность учащихся

Демонстрируют умение изображения цветом при создании своего авторского рисунка, используя выразительные свойства художественного материала.

Демонстрируют способность моделировать новые образы, проявляя творческое воображение и фантазию; ценностно-смысловая ориентация в отношении к учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдают организованность, дисциплину на занятии.

Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение делать умозаключения и выводы в словесной форме.

Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; адекватно воспринимает оценку учителя и высказывания одноклассников с отзывами о выполненном рисунке.

Физминутка

Осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений педагога, а затем самостоятельно оценивают правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Итог занятия. Рефлексия

1. Выставка работ учащихся и их обсуждение.

Оценивают и анализируют результаты своего труда, определяют то, что у них лучше всего получилось.

2. Обобщение.

Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Закрепление новой темы

3. Уборка рабочего места.

Ценностно-смысловая ориентация в отношении к учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдают организованность, дисциплину на занятии, действуют согласно памятке обращения с художественными материалами и в соответствии с правилами работы; сформировано умение организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании работы.

Контроль и самоконтроль

1. Во время работы детей педагог делает целевые обходы;
2. Контроль организации рабочего места;
3. Контроль правильности выполнения приемов работы;
4. Оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;
5. Контроль объема и качества выполненной работы.

Методы и приемы реализации содержания занятия.

Образовательные технологии:

технология проблемного обучения, технология коллективного обучения, технология программированного обучения, технология группового обучения, ТРИЗ, технология игры, ИКТ, диалоговые технологии, технология коллективного взаимодействия.

Методы: создание проблемной ситуации, беседа, исследовательский метод, эвристический метод, метод эмоционального стимулирования, метод творческого сотрудничества, метод наглядности, метод эмоционального погружения, метод рефлексивного анализа, проблемно-поисковый метод.

Ход занятия

1. Введение в тему (создание проблемной ситуации)

Ход занятия

Педагог начинает занятие с приветствия и пожеланий.

Занятие я хотела бы начать с пожеланий. Я передам вам эту волшебную звезду с пожеланиями «Желаю вам добра, здоровья, удачи! Я желаю вам, чтобы вы успешно работали».

Дети по цепочке передают друг другу звезду с пожеланиями.

Проверка готовности учащихся к занятию.

По ходу нашей работы, я попрошу вас на мои вопросы отвечать, не выкрикивая, а поднимать руку. Я вижу ваши руки, а потом слышу вас.

Создание проблемной ситуации

Звучит музыка (космоса)

– Закройте глаза и послушайте музыку.

– Какие ощущения возникли при прослушивании этой музыки?

- Что вы представили?

- С чем это связано?

- Какие фантазии у вас возникли?

- Как вы думаете, чему посвящается наше занятие?

- Посвящается космическим фантазиям.

Разминка

- Начнем наше занятие с разминки.

Игра «**Вставь слово**».

Предлагает сыграть в игру «**Вставь слово**».

- Ребята, я загадала слово, вы должны отгадать это слово.

Я начну предложение с пропущенным словом. «Оказывается, _____ покоряется и женщинам. Имя одной женщины - известно всему миру. Это Валентина Николаевна Терешкова» (космос) Учащиеся отгадывают слово.

- Молодцы!

2.Мотивация деятельности обучающихся

Игра «В картинной галерее»

Давайте посмотрим рисунки. Показывает рисунки художников

Здесь мало увидеть,

здесь нужно всмотреться,

Чтоб ясной любовью наполнилось сердце

Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно,

Чтоб в душу созвучья нахлынули дружно! (Н. Рыленков)

Что изображено на картинах художников? (Космос)

Каким цветом передано пространство?

Какая тема на этих рисунках? (Фантазия)

3. Целеполагание

Ребята, сегодня наше занятие необычное. Фантастическое.

Игра «Вхождение в сказку»

Сказка про маленькую звездочку

-К нашему занятию ребята подготовили небольшую сказку, давайте послушаем ее. (сказку читают по ролям 3 учащихся)

-Далеко-далеко в космосе жила-была одна маленькая звездочка. Больше всего на свете Звездочка любила смотреть на другие звезды и думать о том, как они живут, что видят вокруг себя, о чем мечтают. Вокруг нее вращалось несколько планет, и раньше она пыталась вызвать их на разговор. Но разговор не складывался: планеты не интересовались тем, что находилось от них далеко. Однажды, мимо звезды пролетела комета. Она очень удивилась,

ведь до этого она никогда не видела ничего подобного.

-Здравствуй! Меня зовут Звездочка, а ты кто такая?

-Я комета. Неужели ты никогда раньше не видела комет?

-Нет. Я вижу только планеты, которые вращаются вокруг меня.

-Очень странно. Нас так много летает по всему космосу! Кометы — это небесные путешественницы. Мы немного похожи на планеты, только намного меньше и легче, поэтому мы не вращаемся вокруг одной звезды, а летаем, где нам захочется! Я вот ледяная комета, а бывают еще кометы из камня и металла.

-Как интересно! Я так тебе завидую, ты столько всего видела! Может, ты погостишь у меня немного и расскажешь о тех чудесах, которые успела повидать?

Комета никуда не спешила и приняла приглашение Звездочки. Она стала вращаться вместе с планетами вокруг Звездочки и каждый день рассказывала ей удивительные истории. Звездочка узнала, что, оказывается, все звезды разные. Есть очень горячие, есть почти остывшие; есть небольшие, а есть просто гигантские, такие, что комете, чтобы пролететь вдоль одной такой звезды, требуется несколько лет.

-Скажи, а другие звезды как-то общаются друг с другом? Мне бы так хотелось с ними поговорить...

-Да, конечно, если ты внимательно посмотришь в космос, то увидишь, что горят звездочки не равномерно, а постоянно мерцают. То вспыхивают ярче, то почти гаснут. Это и есть язык звезд, так они общаются друг с другом.

-Комета, а как мне изучить этот язык?

- Это особый язык, на нем говорят только звезды. Я думаю, тебе нужно внимательно смотреть на них, пытаться понять, о чем они мигают...

Вскоре ее новая подруга улетела. И вот однажды ночью она любовалась на яркую красную звезду. И вдруг увидела, что та начала мигать. Три коротких несильных вспышки, одна яркая... И вдруг другая звезда, небольшая, серебристо-белая, тоже начала мигать. Три коротких, одна долгая и яркая

вспышка...

«И вам привет», — ответила про себя Звездочка.

И вдруг она поняла: это же и вправду было приветствие! Да, так они поздоровались, и нужно помигать им в ответ, чтобы они поняли, что она их услышала! Она промигала три коротких вспышки, одну длинную...

Звездочка была уверена, что не через сто, так через тысячу лет, не от одной, так от другой звезды, но ответ она получит.

-Что вы узнали из этой сказки? (Ответы учащихся)

-Приближается праздник День космонавтики.

-А вы знаете, как это было?

Включает сообщение ТАСС «О первом полете человека в космос»

После прослушивания, учащийся читает стихотворение.

12 апреля 1961 года

Поднялся в космос первый человек –

Гагарин Юрий выполнил полёт.

Вокруг Земли наш облетел пилот.

Благополучно совершил виток

Космический корабль «Восток».

Когда на Землю он вернулся,

Закончив звёздные дела,

Так белозубо улыбнулся,

Улыбка так была тепла!
В ней только доброта и сила,
Ни капли превосходства нет.
Она, как чудо, нам открылась,
И был таков её размах,
Такая искренность искрилась
В чуть-чуть прищуренных глазах!
Нам с ней легко в пути великом,
Душе теплей в её тепле.
Да, без гагаринской улыбки
Темнее было б на Земле!

-Ребята, как вы думаете, почему поступок Юрия Алексеевича Гагарина можно назвать героическим? (первый человек, который полетел в космос)

-Да, действительно Юрий Гагарин - гражданин Советского союза россиянин, который первым в мире полетел в космос! Это было опасно – лететь в неизведанный космос, и он первым из людей увидел прекрасным, голубым шаром планету Земля!

Юрий Гагарин стал человеком-символом, сделавшим первый шаг в неизведанные просторы Вселенной. Общеизвестно, что он полетел в космос старшим лейтенантом, а приземлился уже майором. Солнечная улыбка Гагарина стала настоящим брендом. Юрий достойно выдержал испытание славой. Его подвиг показал всему миру, на что способен русский человек. И в настоящее время мы гордимся, что именно наш соотечественник совершил

первый полет в космос. Золотая медаль им. Ю. Гагарина вручается астронавтам и космонавтам, внесшим свой вклад в освоение космоса. Федеральное космическое агентство учредило специальную награду - знак Гагарина. Именем первого космонавта названы многие площади, районы, улицы, бульвары, проспекты. Город Гжатск, в котором Юрий провел детство, переименован в город Гагарин. Имя космонавта повторяют на разных языках с гордостью и восхищением. Это первый человек, который 60 лет назад покорил космос!

И сегодня на занятии мы говорим не просто о космосе.

- Назовите тему занятия. (учащиеся называют тему и цель занятия)

Тема нашего занятия «Покорение космоса»

Цель выполнить пейзаж на тему «Покорение космоса»

- Скажите, в чем выходят космонавты в открытый космос? (в скафандрах)
Почему? (В космосе нет воздуха)

-Какими качествами, по-вашему мнению, должен обладать человек, который решил стать космонавтом? (стойкий, терпеливый)

-Какие ученые первыми начали изучение космического пространства?
(Циолковский Константин Эдуардович, Королев Сергей Павлович)

– Прежде, чем в космос полетел первый человек, кого учёные сначала отправляли в космическую неизвестность? (различных животных.)

-Каких животных вы помните, которых отправляли в космос? (собаки породы лайки, Белка, Стрелка)

-Какие объекты мы можем встретить в космосе?
(планеты, звезды, метеориты, кометы, метеоры, созвездия, ...)

-Человек смотрел на звездное небо и ему хотелось узнать, что же это за звезды, почему они такие яркие? С помощью каких приборов людям удавалось наблюдать за объектами в космосе? (телескопы)

Ученые, наблюдая за звездным небом, узнали, что кроме Земли есть и другие

планеты — одни меньше, другие больше.

- Назовите планеты Солнечной системы. (Меркурий, Венера, Юпитер, Сатурн, Нептун и Плутон, Марс, Уран.)

- Какая из планет вас привлекает и почему? (ответы детей)

- Каким представляете космос? Космос какой? (синий, черный, звездный)

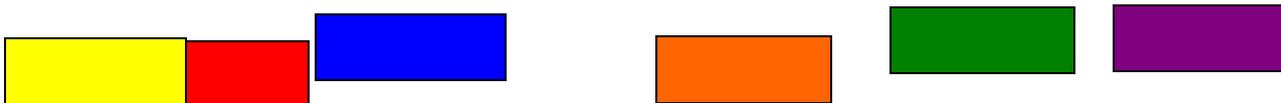
4.Актуализация ранее приобретенных знаний

-Давайте с вами вспомним основы цветоведения, с которыми мы познакомились на прошлых занятиях.

1. Дидактическая игра «Основные и составные цвета».

Работа в микрогруппах

Задание 1 Выберите 3 основных цвета и 3 составных, полученных при смешивании основных цветов. Разделите основные и составные цвета



2.Дидактическая игра «Раздели цвета». Из предложенных цветных прямоугольников ахроматические найдите цвета.



3. Покажите холодные цвета (тёплые цвета)

Анализ выполненной работы

- Итак, цвет – это?

Учащиеся продолжают предложение (первый помощник художника, с помощью цвета мы можем изобразить все, что нас окружает таким, какое оно есть на самом деле; можно украсить вещи, предметы, одежду, игрушки).

Вывод: На сегодняшнем занятии очень понадобятся ваши знания о цвете и ваши творческие воображения.

5. Психологическая разгрузка

Цвет тесно связан с духовной жизнью человека. Вы уже знаете, что разные цвета обладают исторически сложившейся символикой. Люди с незапамятных времен наделяли его магическими свойствами и придавали особое значение чтению «языка красок». Каждый цвет может символизировать психологическое состояние человека, черты его характера, идеалы и т. д. Сейчас мы с вами попробуем «прочитать» этот язык. Я буду называть цвет, а вы его изображать с помощью мимики лица и жестикуляции.

Называю цвета (с разницей в 10 сек.): красный, белый, черный, желтый, синий, зеленый. *Ребята пытаются представить тот или иной цвет языком жестов, телодвижений*

6. Добывание (сообщение и приятие) нового знания

Игра «Покорение космоса»

А сейчас мы с вами полетим в фантастическое путешествие – покорять космос! Для этого разделимся на 2 команды.

Задание для групп

И задание: Придумать девиз команды, выбрать командира. Команды носят название российских космических кораблей

1 команда – Восток

2 команда – Союз

Учащиеся вместе выбирают командира, девиз.

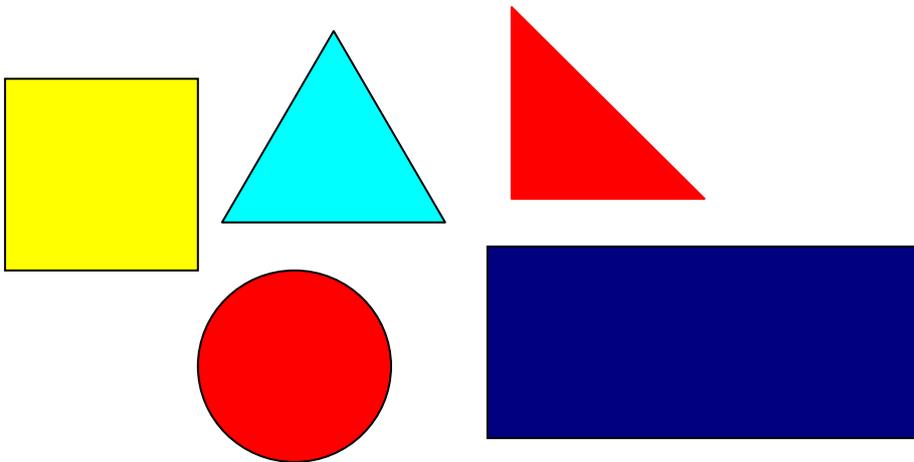
2 задание

Игра «Геометрическая аппликация»

-Чтобы полететь осваивать космические просторы, что необходимо иметь?
(космический корабль, ракета)

- Вам нужно из геометрических фигур составить ракету. (раздает командам геометрические фигуры.) Кто быстрее соорудит ракету?

Дети работают в группах.



Капитаны команд рассказывают о своих космических ракет.

-Какие геометрические фигуры использовали (круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник)

-С заданием справились, молодцы!

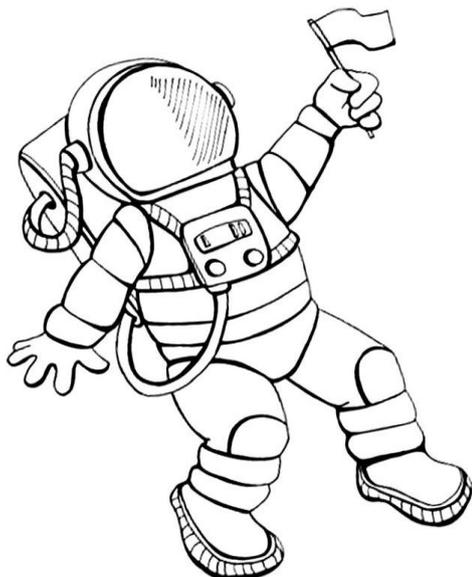
Задание

Тест-игра «Представь и нарисуй»

- Продолжим!

Для того чтобы полететь на ракете нам нужна специальная одежда. Как этот костюм называется? (скафандр) Каждой команде нужно нарисовать свой костюм. Начинает рисовать командир, продолжают работать остальные

члены команды. Рисуем по одной детали одежды. Кто быстрее?



Обе команды одновременно рисуют на доске космические костюмы.
(По окончании работы похвалить)

4 задание

Викторина «Данетка»

- Мы с вами сегодня проведем интересную викторину, где вы сможете показать свои знания и узнать много нового.

Сначала вопрос 1 команде, затем 2 . Отвечаем на вопрос викторины с места.

Вам нужно отвечать на вопросы только двумя словами - «да» или «нет». Все вопросы - о космосе и о людях, которые его покоряют.

1. Самая большая планета Солнечной системы - Юпитер? (Да.)

2. Только Земля имеет спутник? (Нет.)

На сегодня известно 179 естественных космических объектов, которые распределены следующим образом: Венера и Меркурий – 0; Земля – 1; Марс - 2; Плутон – 5; Нептун – 14; Уран – 27; Сатурн – 63; Юпитер – 67

Зачем планетам нужны спутники? (Естественные спутники играют важную роль для «хозяев». Они создают определенный климат на планете. Не менее важно и то, что они служат защитой от астероидов, комет, иных опасных небесных тел.)

3. Солнце - это звезда? (Да.)

Звезда отличается от планеты способностью излучать тепло и свет. Солнце – единственная в Солнечной системе звезда. Солнце относится к разряду желтых звезд.

4. Первым космонавтом был Юрий Гагарин? (Да.)

5. Первым в открытый космос вышел американец? (Нет. Алексей Леонов)

6. Ближайшая к Земле звезда - Венера? (Да) Ближайшими «соседями» Земли являются вторая по счёту от Солнца планета – Венера, и четвёртая – Марс.

7. На Луну уже летали американцы? (Да.) В период с 1969 по 1972 год по программе «Аполлон» было выполнено 6 полётов с посадкой на Луне. Всего на Луне высаживались 12 астронавтов США.

8. Планета - это относительно холодное небесное тело? (Да.)

9. Космонавты летали на Марс? (Нет.)

10. Первая женщина-космонавт - Светлана Савицкая? (Нет.)

Свой космический полёт (первый в мире полёт женщины-космонавта)

Терешкова совершила 16 июня 1963 года на космическом корабле Восток-6, он продолжался почти трое суток.

11. Полет Гагарина длился сутки? (Нет.)

Космонавт находился на борту корабля "Восток" 108 минут.

-Молодцы! Ответили верно!

7.Применение и закрепление учащимися нового знания

В каждой команде есть летательный аппарат и специальная одежда, теперь садимся в свои кресла и полетим в космическое путешествие!

Перед полетом давайте вспомним основные правила рисования пейзажа.

- Линия горизонта. Где она расположена? (на уровне глаз)

- Расскажите о перспективе (это изображение предметов так, как их видит человеческий глаз. Перспектива нам нужна для того, чтобы изображать предметы реалистично. При рисовании любого сюжета мы используем несколько планов. Все предметы, которые расположены ближе к нам, находятся на переднем плане, самые дальние - на заднем плане, все, что между ними мы называем средним план).

- Передний план. (Все предметы воспринимаются объемно, цвет наиболее контрастен).

- Средний план. (Объем и цвет постепенно смягчаются)

- Задний план. (Все сливается в воздушной дымке).

Вы все ответили верно и поэтому вас допустили к полету и вы готовы рисовать _____ какой пейзаж?

Космический пейзаж

Представьте что вы в космосе и ваши представления изобразите в своих рисунках. Вы можете в своих работах выразить настроение, используя различную цветовую гамму.

Повторяем правила по технике безопасности

Правила техники безопасности.

При работе с красками и водой будьте аккуратными. Краска должна быть густой. Сидим свободно, не сутулимся.

Звучит тихая космическая музыка

Учащиеся рисуют под космическую музыку

8. Физминутка. Вы находитесь в космосе, а там невесомость. Необходимо сохранить физическую форму. Предлагаю провести физминутку (предложить комплекс упражнений)

- И.П. - сидя, руки на пояс: наклоны головы вправо-влево, затем круговые движения в разные стороны. Выполнять осторожно в указанной последовательности, следить за ритмом дыхания



- И.П. - сидя в рабочем кресле, руки в замок за головой, ноги слегка в стороны: разводя локти, прогнуться и наклонить голову назад, противодействуя руками.



- И.П. - сидя, руки на пояс: поднять прямые руки вверх и прогнуться. Дыхание: руки вверх - вдох, в И.П. - выдох.



- И.П. - сидя (или стоя у рабочего кресла), руки на пояс, спину прогнуть: круговые движения плечами вперед-назад. Следить за ритмом дыхания



ПРОДОЛЖАЕТСЯ РАБОТА НАД РИСУНКОМ

9. Рефлексия деятельности обучающихся

Завершается наше занятие и давайте повторим то, о чем говорили на сегодняшнем занятии:

-Когда был совершен первый полет в космос? (12 апреля 1961 года)

- Назовите имя первого в мире космонавта.(Юрий Гагарин)

-Назовите известных вам космонавтов.(Юрий Гагарин, Алексей Леонов, Валентина Терешкова, др. их теперь более сотни)

-Какими качествами должен обладать настоящий космонавт? (мужество, отвага, смелость)

Вернисаж

Завершили работу над космическим пейзажем. Каждая ваша работа очень интересна и выражает ваши фантазии. Предлагаю провести выставку космических пейзажей. (Готовые рисунки помещаются на доске, обсуждается, что получилось особенно удачно.)

-Посмотрите на работы ребят и на свою.

-Получилось ли вам передать глубину и величие космоса?

-У кого удалось передать космос наиболее удачно в цвете?

-Удалось ли показать покорителей космоса?

-Чья фантазия понравилась больше?

Спасибо!

Ко дню космонавтики мы разместим ваши работы на постоянной выставке «Центра внешкольной работы»

Д/з: понаблюдать за небом в различное время суток

Мне очень понравилось с вами творить. Желаю радости созидания и успехов.

Контроль и самоконтроль

Во время работы детей педагог делает целевые обходы:

- 1. контроль организации рабочего места;*
- 2. контроль правильности выполнения приемов работы;*
- 3. оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;*
- 4. контроль объема и качества выполненной работы.*

Литература и интернет ресурсы:

Список литературы:

1. Бухвалов В. А. Алгоритмы активизации творческого мышления // Школьный психолог. – 2004. – № 4. – С. 27.
2. Утёмов В. В. Учебные задачи открытого типа // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Май 2012, ART 1257. – Киров, 2012 г. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2012/1257.htm>.
3. Утёмов В. В. Задачи открытого типа как средство развития креативности учащихся средней школы // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Декабрь 2011, ART 1102. – Киров, 2011 г. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2011/1102.htm>.
4. Утёмов В. В. Развитие креативности учащихся основной школы: Решая задачи открытого типа. – Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG (Germany), 2012. – 186 с.
5. Полуянов Ю. Диагностика общего и художественного развития детей по их рисункам. – М., 2000. – 160с.

1 <http://graphic.ru>

2 <http://stranamasterov.ru>









Сказка про маленькую звездочку

-Далеко-далеко в космосе жила-была одна маленькая звездочка. Больше всего на свете Звездочка любила смотреть на другие звезды и думать о том, как они живут, что видят вокруг себя, о чем мечтают. Вокруг нее вращалось несколько планет, и раньше она пыталась вызвать их на разговор. Но разговор не складывался: планеты не интересовались тем, что находилось от них далеко. Однажды, мимо звезды пролетела комета. Она очень удивилась, ведь до этого она никогда не видела ничего подобного.

-Здравствуй! Меня зовут Звездочка, а ты кто такая?

-Я комета. Неужели ты никогда раньше не видела комет?

-Нет. Я вижу только планеты, которые вращаются вокруг меня.

-Очень странно. Нас так много летает по всему космосу! Кометы — это небесные путешественницы. Мы немного похожи на планеты, только намного меньше и легче, поэтому мы не вращаемся вокруг одной звезды, а летаем, где нам захочется! Я вот ледяная комета, а бывают еще кометы из камня и металла.

-Как

интересно! Я так тебе завидую, ты столько всего видела! Может, ты погостишь у меня немного и расскажешь о тех чудесах, которые успела повидать?

Комета

никуда не спешила и приняла приглашение Звездочки. Она стала вращаться вместе с планетами вокруг Звездочки и каждый день рассказывала ей удивительные истории. Звездочка узнала, что, оказывается, все звезды разные. Есть очень горячие, есть почти остывшие; есть небольшие, а есть просто гигантские, такие, что комете, чтобы пролететь вдоль одной такой звезды, требуется несколько лет.

-Скажи, а другие звезды как-то общаются друг с другом? Мне бы так хотелось с ними поговорить...

-Да, конечно, если ты внимательно посмотришь в космос, то увидишь, что горят звездочки не равномерно, а постоянно мерцают. То вспыхивают ярче, то почти гаснут. Это и есть язык звезд, так они общаются друг с другом.

-Комета, а как мне изучить этот язык?

- Это особый язык, на нем говорят только звезды. Я думаю, тебе нужно внимательно смотреть на них, пытаться понять, о чем они мигают...

Вскоре ее новая подруга улетела. И вот однажды ночью она любовалась на яркую красную звезду. И вдруг увидела, что та начала мигать. Три коротких несильных вспышки, одна яркая... И вдруг другая звезда, небольшая, серебристо-белая, тоже начала мигать. Три коротких, одна долгая и яркая вспышка...

«И вам привет», — ответила про себя Звездочка.

И вдруг она поняла: это же и вправду было приветствие! Да, так они поздоровались, и нужно помигать им в ответ, чтобы они поняли, что она их

услышала! Она промигала три коротких вспышки, одну длинную...
Звездочка была уверена, что не через сто, так через тысячу лет, не от одной,
так от другой звезды, но ответ она получит

Приложение №2

12 апреля 1961 года

Поднялся в космос первый человек –

Гагарин Юрий выполнил полёт.

Вокруг Земли наш облетел пилот.

Благополучно совершил виток

Космический корабль «Восток».

Когда на Землю он вернулся,

Закончив звёздные дела,

Так белозубо улыбнулся,

Улыбка так была тепла!

В ней только доброта и сила,

Ни капли превосходства нет.

Она, как чудо, нам открылась,

И был таков её размах,

Такая искренность искрилась

В чуть-чуть прищуренных глазах!

Нам с ней легко в пути великом,

Душе теплей в её тепле.

Да, без гагаринской улыбки

Темнее было б на Земле!

Дидактическая игра «Основные и составные цвета».

Работа в микрогруппах

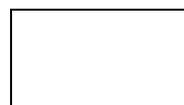
Выберите 3 основных цвета и 3 составных, полученных при смешивании основных цветов. Разделите основные и составные цвета



Дидактическая игра «Раздели цвета». Из предложенных цветных

прямоугольников

ахроматические



найдите

цвета.

Игра «Геометрическая аппликация»

