

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» Саракташского района**

**Конкурс профессионального мастерства
педагогов дополнительного образования МБУДО ЦВР
«Мое лучшее учебное занятие»**

Номинация: художественная

**Разработка открытого занятия
по программе «Страна творчества» 4 года обучения
Тема занятия: «Защитник Отечества»
Рисование фигуры человека
Возрастная группа: 10-12 лет**

**Творческое объединение «Полет фантазии»
Группа 4, 4 год обучения**

Автор-разработчик:
Абубакирова Дамира Радиковна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Место реализации:
МБУДО «Центр внешкольной работы»
Саракташского района

п. Саракташ 2025г.

Пояснительная записка

Учебное занятие на тему «Защитник Отечества» относится к разделу «Рисунок» дополнительной общеобразовательной программы «Страна творчества» 4 года обучения.

Характеристика группы: в группе занимаются учащиеся 4 - 6 классов, возраст 10 - 12 лет. Всего 17 человек. Из них: 14 девочек и 3 мальчика. Данная группа демонстрирует способность к плодотворной и эффективной организации занятий, активной познавательной деятельности. Психологический климат благоприятствует взаимодействию на занятиях. Уровень развития группы высокий, однако, в ней есть более слабые учащиеся. В целом группа творческая, активно работает самостоятельно.

ПЛАН ЗАНЯТИЯ

Группа Дата
Художественное творчество 4 группа 4 год обучения 19.02. 2025

Тема занятия: «Защитник Отечества»

Вид занятия: комбинированное

Тип занятия: совершенствование и систематизация знаний, навыков и умений.

План занятия:

1. Введение в тему (создание проблемной ситуации) - 4 мин
2. Мотивация деятельности обучающихся - 2 мин
3. Целеполагание – 3 мин
4. Актуализация ранее приобретенных знаний - 2 мин
5. Добывание (сообщение и приятие) нового знания – 6 мин
6. Применение и закрепление обучающимися нового знания – 20 мин
7. Рефлексия деятельности обучающихся - 8 мин

Цели и задачи занятия

Цель занятия: нарисовать солдата Великой Отечественной войны в экипировке по показу педагога.

Задачи:

Образовательные

- 1) Расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- 2) Пробудить интерес к изучению исторического прошлого нашей Родины.
- 3) Познакомить с песнями, воспевающими мужество, стойкость и героизм советского солдата.

Воспитательные

- 1) Воспитание у учащихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну.

2) Воспитание уважения к подвигам героев Великой Отечественной войны и чувства гордости за них.

3) Содействовать воспитанию патриотизма и любви к своей «малой» Родине.

Развивающие

1) Развивать интерес к изучению истории.

2) Расширять область знаний, обогащать словарный запас обучающихся.

Методы и приемы реализации содержания занятия.

Образовательные технологии:

технология проблемного обучения, технология коллективного обучения, технология программированного обучения, технология группового обучения, ТРИЗ, технология игры, ИКТ, диалоговые технологии, технология коллективного взаимодействия.

Методы: создание проблемной ситуации, беседа, исследовательский метод

эвристический метод, метод эмоционального стимулирования, метод творческого сотрудничества, метод наглядности, метод эмоционального погружения, метод рефлексивного анализа, проблемно-поисковый метод.

Личностный результат:

- Оценивают собственную учебную деятельность, свои достижения; анализируют эмоциональное состояние и чувства окружающих; научатся использовать образный язык изобразительного искусства: линию, ритм, композицию, объем – для достижения своих творческих замыслов; осознать свои интересы (приобретение творческого опыта);
- Формируют мотивацию к учебной деятельности; положительное отношение к труду и творчеству; осознать свои достижения в процессе рисования; проявлять ответственность, аккуратность,

дисциплинированность, любознательность; понимать значимости своей творческой деятельности в повседневной жизни.

Метапредметный результат

- Определяют цель, проблему в учебной деятельности, осознают свои интересы.
- Определяют способ решения учебной задачи; усваивают информацию в разных формах; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; выбор более эффективных способов решения задач; рефлексия способов: умение осуществлять оценку и анализ своей деятельности.
- Научатся работать в коллективе и в группах; сотрудничество с педагогом и сверстниками; уметь выражать свои мысли; излагать свое мнение в диалоге; делать выводы, положительное отношение к указаниям педагога.
- Самостоятельное выделение и формулирование цели, поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, выбор более эффективных способов решения задач.

Предметный результат:

- Сформируют представления об организации работы;
- Ознакомятся с материалами и инструментами, основными правилами поведения и работы на занятиях;
- Научатся организовывать рабочее место;
- Научатся рисовать фигуру солдата ВОВ в экипировке;
- Сформируют уважение к труду других людей, желание мастерить, делать работу своими руками.

Методическое оснащение занятия:

Оборудование для учащихся педагога: доска, ноутбук, динамики, инструментальная музыка в современной обработке, салфетки, раздаточный материал, викторина, кроссворд, ребусы, пилотка.

Оборудование для учащихся: листы формата А-4 для зарисовок, простые карандаши разной твердости, ластик, пилотки, салфетки.

Планируемый результат:

Предметные умения: научить детей рисовать солдата Великой Отечественной войны в графике, отрабатывать художественно-графические умения, передавать в рисунке свое эмоциональное состояние.

Личностные УУД: формировать устойчивый познавательный интерес к новым техникам рисования; вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей; положительно относиться к обучению, добиваться осмысленного обучения, воспитывать уважение к культуре своего народа, честность, ответственность и взаимопомощь.

Регулятивные УУД: проявлять познавательную инициативу, формулировать цель занятия, находить варианты решения творческой задачи, планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами; самостоятельно делать свой выбор и принимать решение, проявлять настойчивость и доводить начатое дело до конца, самостоятельно делать выводы и давать адекватную оценку своей деятельности.

Познавательные УУД:

Логические: умение формулировать проблему, анализировать, делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Общеучебные: самостоятельно и творчески реализовать собственные замыслы, определять эффективные способы достижения результатов.

Коммуникативные: умение обосновывать и доказывать свое мнение, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, договариваться, находить общее решение, с пониманием и уважением относиться к иной

точке зрения, осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Основные понятия: зарисовка, набросок

Виды деятельности: постановка учебной задачи, беседа, чтение художественного слова, сюрпризный момент, слушание музыки, практическая работа, анализ работ.

Предварительная работа: рассматривание репродукций картин, фотографий, рисунка педагога, беседа о Курской, Сталинградской битве, Брестской крепости, Блокаде Ленинграда.

Методы и приемы реализации задач:

- Словесный: художественное слово, беседа, рассказ.
- Репродуктивный: выполнение формообразующих движений рукой (метод упражнений закрепление знаний и навыков детей).
- Исследовательский: выполнение работы самостоятельно, включая фантазию и творчество.
- Метод музыкального сопровождения.
 - - Игровой: игра «Солдат всегда в строю» - учащиеся выполняют команду педагога, игра «Говорящие руки» - учащиеся при помощи рук расслабляются и снимают напряжение, упражнение на глаза, игра «Фигура из проволоки» - изготовление из проволоки фигуры человека в движении.

Ход занятия:

1. 1.Организационный этап

Введение в тему (создание проблемной ситуации)

- **Игра «Солдат всегда в строю»**

В начале занятия педагог дает команду учащимся

- 4 группа, в одну шеренгу становись! (Учащиеся строятся по росту в одну шеренгу)

Педагог проверяет выполнение команд, делает необходимые замечания, а потом подает команду:

-Равняйся! Смирно!

-На первый-второй-Рассчитайся!

Правофланговый произносит слово «Первый», за ним следующий - «Второй» и т. д. Услышав номер, названный соседом справа, учащийся поворачивает голову налево и называет свой номер. Учащийся, стоящий на левом фланге, называет свой номер без поворота головы.

-Первые номера два шага вперед шагом - Марш!

-По разделениям в колонну - Стройся!

-Первые номера на рабочие места, вперед шагом - Марш!

-Вторые номера на рабочие места, вперед шагом - Марш!

Учащиеся садятся на свои рабочие места.

Педагог начинает занятие с приветствия и пожеланий.

Добрый день, дорогие ребята и уважаемые гости!

Психологический настрой.

- **Игра «Говорящие руки»**

Эмоционально-психологическое сближение учащихся.

Педагог:

- Перед началом занятия немного расслабимся и снимем напряжение. Встаньте лицом друг к другу. (Педагог дает команды, которые учащиеся выполняют молча в образовавшейся паре).

Варианты инструкций образующимся парам:

-Вам нужно выполнить с помощью рук:

-Поздороваться.

-Побороться руками.

-Помириться руками.

-Выразить поддержку с помощью рук.

-Пожалеть руками.

-Выразить радость.

-Пожелать удачи.

(Психологический смысл упражнения: происходит эмоционально психологическое сближение учащихся за счет телесного контакта. Между ними улучшается взаимопонимание, развивается навык невербального общения).

-Немного расслабились, сняли напряжение, а теперь расскажу вам одну старую притчу:

«Жил мудрец, который знал всё.

Один человек захотел доказать, что мудрец знает не всё. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мёртвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Всё в твоих руках».

И я вам ребята, желаю, чтобы сегодня всё было в ваших руках, чтобы вы чувствовали себя всегда нужными, а главное, успешными и получили много интересной и полезной информации на нашем открытом занятии.

Проверка готовности учащихся к занятию.

-Для того чтобы вам удобно было работать, вспомним как организовать своё рабочее место и разложить необходимые материалы на парте. Чтобы на ваши инструменты и материалы всегда было приятно смотреть, необходимо вспомнить правила работы с художественными материалами.

Правила по технике безопасности

-Давайте вспомним законы юного художника. Предлагает учащимся вспомнить технику безопасности на занятии. (Ответ учащихся)

Молодцы ребята! А мы продолжим. По ходу нашей работы, я попрошу вас на мои вопросы отвечать, не выкрикивая, а поднимать руку. Я вижу ваши руки, а потом слышу вас.

2. Мотивация деятельности обучающихся

-Сегодня мы с вами перенесемся на много лет назад в 22 июня 1941 года
Включает голос Левитана

-22 июня 1941 года мирная жизнь нашей страны была разрушена вероломным нападением фашистской Германии. И, чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения своей Родины народ вступил в смертельный бой с коварным, жестоким, беспощадным врагом.

-Весь Советский народ встал на защиту Родины. Воевали не только взрослые, но и дети. Война не обошла ни одну семью.

-Поднимите руки те, у кого кто-либо из родных воевал на войне.

Учащийся читает:

В толпе ты разглядишь того,

Кто жизнью рисковал когда-то.

Ни с кем не перепутаешь его,

Кто возвратился в 45-ом.

Ты погляди в его глаза,

И всё поймёшь без слов...

Ведь в них блестит предательски слеза,

А значит он один из тех бойцов!

Как жизнь его война побила!

И чашу горя он испил до дна,

Как много дорогих ему людей убила,

Как много жизней покалечила она!

Нельзя словами передать,

Ту благодарность нашу,

За жизнь готовую отдать,

За кровь пролившуюся вашу!

- Герои... Маршалы, генералы, подполковники, лейтенанты...

-Но героем является и простой русский солдат, сложивший голову под Сталинградом или Курском, оборонял Брестскую крепость, в суровые годы войны. Солдат, дошедший до Берлина и водрузивший знамя Победы над Рейхстагом.

3. Целеполагание

-Наше открытое занятие посвящено Великой Отечественной войне.

Для того чтобы узнать тему занятия нужно прочитать зашифрованную радиogramму, которую нам прислали из военного комиссариата. (Раздает листки с зашифрованной радиogramмой)

Педагог раздает листы с шифровкой и азбуку Морзе.

(Учащиеся читают зашифрованную радиogramму, определяют тему занятия «Защитник Отечества»)

-Скажите, ребята а что такое Отечество?

(Отечество - это наша Родина)

-Молодцы! А чтобы узнать цель нашего занятия, нужно отгадать кроссворд.

Решают кроссворд и определяют цель занятия. Нарисовать солдата Великой Отечественной войны в экипировке. (Ответы учащихся)

-Молодцы!

-Итак, тема нашего занятия: **«Защитник Отечества»**

Цель занятия: нарисовать солдата Великой Отечественной войны в экипировке.

4.Актуализация ранее приобретенных знаний

Для того чтобы изобразить солдата Великой Отечественной войны, мы должны вспомнить пропорции человека.

-Во сколько раз «укладывается» голова в фигуру взрослого человека? (7-8 раз)

-Точка колена считается половиной нижней части фигуры, т.е. всей ноги от бедра. Точка локтя - половина расстояния от плеча до запястья. Приложите ладонь к лицу. Размер ладони равен лицу, плечу. Ступня равна величине головы. Зная основные пропорции, мы сможем выполнить зарисовку фигуры нашего солдата.

- Набросок это? (Набросок — это быстрый рисунок нарисованный от руки. Такое изображение может быть достаточно грубым, схематичным и неточным. Его делают быстро и без подробных деталей.

-Зарисовка это? (Зарисовка кратковременный рисунок с натуры, по памяти, по представлению и по воображению. Длительность сеанса до трех часов).

-Чем отличается зарисовка от наброска? (Отличие от наброска состоит в более длительной и более детальной проработке изображения с использованием тона, передает пластическую и тональную моделировку формы предметов).

5.Добывание (сообщение и приятие) нового знания

Задание для групп

- ***Викторина***

-Перед началом практической работы, давайте поговорим о Великой Отечественной войне и ответим на вопросы викторины.

-В 2025 году исполняется 80 лет со Дня Победы в самой трагической, самой героической войне. Она была одним из тяжелых испытаний, которое несла страна с честью и достоинством. Война, о которой мы не вправе забывать.

Учащиеся отвечают на вопросы викторины.

- Было обычное воскресное утро, когда враги вероломно, без объявления войны, напали на Советский Союз. Давайте вспомним дату, когда на нашу Родину внезапно двинулись огромные силы врага. (22 июня 1941 г.)

- В каком городе можно посетить Мамаев курган, на котором расположен памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» с монументом «Родина-мать зовёт!»? 1. Москва 2. Севастополь 3. Волгоград

- Как называется памятный мемориал героям Великой Отечественной войны, расположенный у стен Кремля в Москве?

1. «Защитникам Отечества» 2. «Могила Неизвестного Солдата» 3. «Парк Победы»

- Какое государство в 1941 году без объявления войны вторглось в пределы нашей Родины?

1. Германия 2. США 3. Япония

- Название «Дорога жизни» связано с сопротивлением врагу защитников:

1. Одессы 2. Москвы 3. Ленинграда

- Укажи имя солдата, который в бою за деревню Чарнушки 23 февраля 1943 года закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота.

1. Александр Матросов 2. Николай Гастелло 3. Иван Кожедуб

- Молодцы!

- **Игра «Фигура из проволоки»**

- С первым заданием вы справились! А сейчас займемся моделированием из проволоки.

Приглашается к доске учащийся, который будет позировать. (2, 3 учащихся в роли натурщиков, по очереди позируют в разных положениях).

-Ваша задача - создать из проволоки фигуру, которую показывает натурщик.
Учащийся позирует, а педагог показывает на деревянном манекене положение позиремого.

- С заданием справились, молодцы!

Физминутка

Жмурки

Зажмурить глаза, досчитать до пяти и плавно их открыть.— упражнение выполняется плавно, без спешки. Проводят 8 повторений.

6.Применение и закрепление учащимися нового знания

-Немного отдохнули.

Повторим тему нашего занятия: *Защитник Отечества*. (Ответы учащихся)

Цель нашего занятия: Нарисовать солдата Великой Отечественной войны в экипировке. (Ответы учащихся)

- Я предлагаю вам более длительную зарисовку фигуры солдата в экипировке. Я буду показывать на доске, вы будете рисовать вместе со мной.

Повторяем правила по технике безопасности.

Правила техники безопасности.

Сидим свободно, не сутулимся.

Педагог показывает на доске этапы выполнения рисунка.

Учащиеся рисуют с педагогом.

Во время практической работы звучит тихая музыка.

В конце работы – похвалить. - Молодцы!

Вернисаж

Готовые рисунки помещаются на доске.

-Давайте посмотрим, у кого какие рисунки получились?

-Что вызвало затруднения в выполнении работы?

Педагог вызывает тех, кто нарисовал рисунки просит их объяснить, на какую тему была работа, и достиг ли он цели. Каждый учащийся даёт название своему рисунку.

- Сегодня мы с вами обратились к славному и сложному прошлому нашего народа, нашей Родины, вспомнили имена великих людей, не щадивших себя в борьбе с врагом. Русский народ с благодарностью хранит память о великих победах, о героях ВОВ - простых солдатах, которые добывали победу, защищая свой народ, своё Отечество.

-Мне хочется, чтобы память о них вы сохранили в своих сердцах...

Учащийся читает:

Минута молчания...
Склонитесь и молод, и стар
В честь тех, кто за счастье,
Кто жизнь ради жизни отдал.
Горечью пахнет полынь,
Черными колоколами
Стонет бездонная синь.
Стонет земною печалью
Тех, чьи сердца не стучат.
Даже в минуту молчания
Колокола не молчат.

- Почтим память погибших героев минутой молчания...

Все встают, звучит метроном...

7. Рефлексия деятельности обучающихся

-Давайте повторим, что вы узнали на сегодняшнем занятии.

-Что показалось вам самым интересным на занятии?

-Может вы узнали то, чего до сих пор не знали?

-Что доставило вам на занятии радость, удовольствие?

-А может вас что-то огорчило?

-Давайте подведем итог.

-Какая была цель занятия? Справились ли вы с заданием?

-Какие материалы мы использовали для этого? (пр. карандаш, лист бумаги)

- С заданием справились. Молодцы!

Организует самооценку учениками собственной учебной деятельности на занятии при помощи таблицы

Лист самооценки работы в группе (таблица 1)

Таблица 1

| Утверждение | Полностью согласен | Частично согласен | Не согласен | Затрудняюсь ответить | |
|--|--------------------|-------------------|-------------|----------------------|--|
| Я в полной мере участвую в выполнении всех заданий | | | | | |
| При разногласиях я принимаю другое решение | | | | | |
| Большинство решений предложено мной | | | | | |
| Если не согласен, я не спорю, предлагаю другое решение | | | | | |
| Работать в паре труднее, чем одному | | | | | |
| Мне интереснее и полезнее | | | | | |

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|--|
| работать в паре | | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|--|

Лист самооценки работы в группе (таблица 2)

Таблица 2

| Критерии оценки | Оцениваю себя сам | Оценка товарища |
|--|---|---|
| 1. Активно работал в группе | | |
| 2. Выполнял свои обязанности | | |
| 3. Соблюдал культуру общения | | |
| | ++ у меня всё получилось +- были затруднения, но я справился - у меня не получилось работать в группе | ++ у тебя всё получилось +- у тебя возникли затруднения, но ты справился - у тебя не получилось работать в группе |
| 4. Оценка работы группы (поставить знак +) | | |
| Мы работали слаженно и у нас всё получилось. | У нас были затруднения, но мы справились самостоятельно. | У нас были затруднения, мы справились с помощью учителя |

(Собирает результаты самооценки).

Дорогие ребята! Мне очень понравилось с вами творить. Желаю вам радости созидания и успехов в творчестве!

Контроль и самоконтроль

Во время работы детей педагог делает целевые обходы:

- 1. контроль организации рабочего места;*
- 2. контроль правильности выполнения приемов работы;*
- 3. оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;*
- 4. контроль объема и качества выполненной работы.*

Литература и интернет ресурсы:

Список литературы:

1. Бухвалов В. А. Алгоритмы активизации творческого мышления // Школьный психолог. – 2004. – № 4. – С. 27.
2. Утёмов В. В. Учебные задачи открытого типа // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Май 2012, ART 1257. – Киров, 2012 г. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2012/1257.htm>.
3. Утёмов В. В. Задачи открытого типа как средство развития креативности учащихся средней школы // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». – Декабрь 2011, ART 1102. – Киров, 2011 г. – URL: <http://www.covenok.ru/koncept/2011/1102.htm>
4. А.П. Пашкович, Е.В.Шитов «Дни воинской славы России». - М.: Глобус, 2007.-174 с. (воспитательная работа).
5. Интернет-ресурс « Карта Памяти»
6. <https://feldgrau.info/other>
7. <http://victory.sokolniki.com/rus/History/WarChronicle.aspx>

1 <http://graphic.ru>

2 <http://stranamasterov.ru>

Лист самооценки работы в группе (таблица 1)

Таблица 1

| Утверждение | Полностью согласен | Частично согласен | Не согласен | Затрудняюсь ответить | |
|--|--------------------|-------------------|-------------|----------------------|--|
| Я в полной мере участвую в выполнении всех заданий | | | | | |
| При разногласиях я принимаю другое решение | | | | | |
| Большинство решений предложено мной | | | | | |
| Если не согласен, я не спорю, предлагаю другое решение | | | | | |
| Работать в паре труднее, чем одному | | | | | |
| Мне интереснее и полезнее работать в паре | | | | | |

Лист самооценки работы в группе (таблица 2)

Таблица 2

| Критерии оценки | Оцениваю себя сам | Оценка товарища |
|-----------------|-------------------|-----------------|
| | | |

| | | |
|--|--|--|
| 1. Активно работал в группе | | |
| 2. Выполнял свои обязанности | | |
| 3. Соблюдал культуру общения | | |
| | <p>++ у меня всё получилось</p> <p>-+ были затруднения, но я справился</p> <p>- у меня не получилось работать в группе</p> | <p>++ у тебя всё получилось</p> <p>-+ у тебя возникли затруднения, но ты справился</p> <p>- у тебя не получилось работать в группе</p> |
| 4. Оценка работы группы (поставить знак +) | | |
| Мы работали слаженно и у нас всё получилось. | У нас были затруднения, но мы справились самостоятельно. | У нас были затруднения, мы справились с помощью учителя |

Азбука Морзе

| Азбука Морзе | | | | |
|--------------|-------------|-------------|---------------|----------------|
| А • — | К — • — | Ф •• — • | 1 • — — — — | . ••••••• |
| Б — ••• | Л • — •• | Х ••••• | 2 •• — — — — | , • — • — • — |
| В • — — — | М — — — | Ц — • — • | 3 ••• — — — | ; — • — • — • |
| Г — — — • | Н — • | Ч — — — — • | 4 •••• — — | : — — — ••• |
| Д — •• | О — — — — | Ш — — — — — | 5 •••••• | ? •• — — •• |
| Е • | П • — — — • | Щ — — — • — | 6 — ••••• | ! — — — •• — — |
| Ж ••• — | Р • — •• | Ъ, Ъ — •• — | 7 — — — ••• | - — — •••• — |
| З — — — •• | С •••• | Ы — • — — — | 8 — — — — •• | « • — •• — • |
| И •• | Т — — | Э •• — •• | 9 — — — — — • | (— • — — • — |
| Й • — — — — | У •• — | Ю •• — — — | 0 — — — — — — | / — •• — • |
| | | Я • — • — — | | |

Задание для учащихся. Прочитать зашифрованное слово (ЗАЩИТНИК ОТЕЧЕСТВА)

— •• • — — • — •• — — • — •• — —
 — — — — • — — — — •• — — — — •

Приложение 3

Вопросы для кроссворда

По вертикали (СОЛДАТ)

По горизонтали

1. Верховный главнокомандующий в Великой Отечественной войне рабоче-крестьянской красной армии (РККА) (Сталин)
2. Выдающийся своей храбростью, доблестью человек, самоотверженно совершающий подвиги. (Герой)

3. Заключённый в патрон небольшой снаряд в виде стального или свинцового куска продолговатой формы с заострённым или тупым концом. (Пуля)
4. Успех в битве, войне, полное поражение противника. (Победа)
5. Бронированная самоходная машина на гусеничном ходу с мощным вооружением. (Танк)
6. Герой Советского Союза закрывший своей грудью вражеский дзот. (А.Матросов)