

PowerShot S120

Руководство пользователя камеры

РУССКИЙ

- Перед началом работы с камерой обязательно ознакомьтесь с данным Руководством, включая раздел «Меры предосторожности» (📖8).
- Ознакомление с данным Руководством поможет научиться правильному обращению с камерой.
- Храните это Руководство в надежном месте, чтобы его можно было использовать в будущем.
- Для перехода на другие страницы нажимайте кнопки в правом нижнем углу.
: следующая страница
: предыдущая страница
: страница до нажатия ссылки
- Для перехода в начало главы нажмите название главы справа. С заглавных страниц глав можно переходить на разделы, нажимая их названия.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Комплект поставки

Перед использованием проверьте наличие в комплекте поставки камеры перечисленных ниже комплектующих.

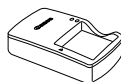
Если что-либо отсутствует, обращайтесь по месту приобретения камеры.



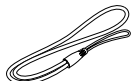
Камера



Аккумулятор
NB-6LH



Зарядное устройство
CB-2LY/CB-2LYE



Ремень для запястья



Руководство по началу работы
с цифровой камерой



Гарантийный талон Canon
на русском языке

- Карта памяти не входит в комплект поставки (📄2).

Поддерживаемые карты памяти

Могут использоваться указанные ниже карты памяти (продаются отдельно), независимо от их емкости.

- Карты памяти SD*1
- Карты памяти SDHC*1*2
- Карты памяти SDXC*1*2



*1 Карты, соответствующие стандартам SD. Однако работа с данной камерой проверена не для всех карт памяти.

*2 Также поддерживаются карты памяти UHS-I.

Предварительные замечания и юридическая информация

- Сначала снимите и проверьте несколько тестовых снимков, чтобы убедиться в правильности их записи. Обратите внимание на то, что компания Canon Inc., ее филиалы и дочерние компании, а также дистрибьюторы не несут никакой ответственности за любой ущерб, обусловленный какой-либо неисправностью камеры и ее принадлежностей (включая карты памяти), приводящей к сбою в записи изображения или к записи изображения не тем способом, на который рассчитан аппарат.
- Изображения, снятые камерой, предназначены для личного использования. Не производите несанкционированную съемку, нарушающую законы об охране авторских прав, и обратите внимание, что фотосъемка даже для личного использования, производимая на представлениях и выставках, а также в некоторых коммерческих ситуациях, может нарушать авторские права или другие юридические права.
- Условия гарантии на камеру см. в гарантийном талоне Canon на русском языке, входящем в комплект поставки камеры. Контактную информацию службы поддержки клиентов компании Canon см. в гарантийном талоне Canon на русском языке.
- Хотя жидкокристаллический монитор изготавливается с использованием высокоточных технологий и более 99,99% пикселей соответствуют техническим требованиям, в редких случаях отдельные пиксели могут иметь дефекты или отображаться в виде красных или черных точек. Это не свидетельствует о повреждении камеры и не влияет на записываемые изображения.
- Для защиты от царапин во время транспортировки ЖК-монитор может быть закрыт тонкой пластиковой пленкой. В таком случае перед началом использования камеры удалите пленку.
- При длительном использовании камеры она может стать теплой. Это не является признаком неисправности.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

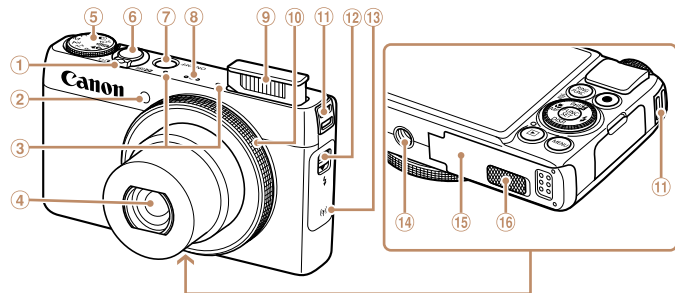
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Названия компонентов и условные обозначения



① Рычаг зумирования

Съемка: (положение телефото)/
 (широкоугольное
 положение)>

Воспроизведение:

< (увеличение)/
 (индекс)>

② Лампа

③ Микрофон

④ Объектив

⑤ Диск установки режима

⑥ Кнопка спуска затвора

⑦ Кнопка ON/OFF

⑧ Громкоговоритель

⑨ Вспышка

⑩ Кольцо управления

⑪ Крепление ремня

⑫ Переключатель < (Поднять вспышку)>

⑬ Область антенны Wi-Fi

⑭ Штативное гнездо

⑮ Крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания

⑯ Крышка адаптера постоянного тока

- Режимы съемки, а также значки и текст, отображаемые на экране, указываются в скобках.
- : Важные сведения, которые следует знать
- : Примечания и советы для квалифицированного использования камеры
- : Обозначает операции с сенсорным экраном
- xx: Страницы со связанной информацией (в этом примере символы «xx» означают номер страницы)
- Инструкции данного Руководства относятся к камере с настройками по умолчанию.
- Для удобства все поддерживаемые карты памяти обозначаются просто как «карта памяти».
- Вкладки над заголовками указывают, используется ли функция для фотографий, для видеофильмов или как для фотографий, так и для видеофильмов.

Фотографии

: Указывает, что функция используется при съемке или просмотре фотографий.

Видеофильмы

: Указывает, что функция используется при съемке или просмотре видеофильмов.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

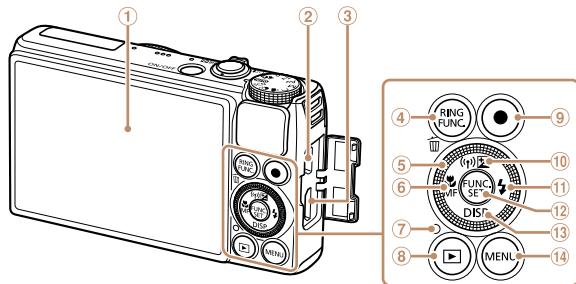
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- ① Экран (ЖК-монитор)*
- ② Разъем DIGITAL
- ③ Разъем HDMI™
- ④ Кнопка <FUNC.> (Выбор рамки автофокусировки)/<Wipe> (Стирание одного изображения)>
- ⑤ Диск управления
- ⑥ Кнопка <Macro>/<MF> (Ручная фокусировка)/<Влево>
- ⑦ Индикатор
- ⑧ Кнопка <▶> (Воспроизведение)>
- ⑨ Кнопка видеосъемки
- ⑩ Кнопка <WIFI> (Компенсация экспозиции)/<Wi-Fi>/<Вверх>
- ⑪ Кнопка <Flash> (Вспышка)/<Вправо>
- ⑫ Кнопка FUNC./SET
- ⑬ Кнопка <DISP.> (Индикация)/<Вниз>
- ⑭ Кнопка <MENU>

* При установке защиты экрана эффективность распознавания жестов может ухудшиться. В таком случае увеличьте чувствительность сенсорного экрана (163).



- Поворот диска управления – это один из способов задания параметров, перехода между изображениями и выполнения прочих операций. Большинство таких операций можно также выполнить с помощью кнопок <▲><▼><◀><▶>.

- В данном Руководстве значки служат для обозначения кнопок и дисков камеры, на которые эти значки нанесены или на которые они похожи.
- Значками обозначаются следующие кнопки и органы управления камеры.

- ◉ Диск управления ⑤ на задней панели
- <O> Кольцо управления ⑩ на передней панели
- <▲> Кнопка «Вверх» ⑩ на задней панели
- <◀> Кнопка «Влево» ⑥ на задней панели
- <▶> Кнопка «Вправо» ⑪ на задней панели
- <▼> Кнопка «Вниз» ⑬ на задней панели

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Содержание

Комплект поставки	2	2 Автоматический/гибридный автоматический режим	29
Поддерживаемые карты памяти	2	Съемка с настройками, определенными камерой	30
Предварительные замечания и юридическая информация	2	Часто используемые удобные функции	36
Названия компонентов и условные обозначения	3	Использование функции идентификации лица	41
Содержание	5	Функции настройки изображения	46
Обычные операции с камерой	7	Полезные функции съемки	49
Меры предосторожности	8	Настройка работы камеры	51
Основные операции	11	3 Другие режимы съемки	53
Начальная подготовка	12	Определенные сюжеты	54
Опробование камеры	17	Эффекты изображения (Творческие фильтры)	56
Руководство по расширенным операциям	21	Специальные режимы для других целей	61
1 Основные сведения о камере	21	Съемка различных видеофильмов	67
Включение и выключение	22	4 Режим Р	69
Кнопка спуска затвора	23	Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])	70
Режимы съемки	23	Яркость изображения (Экспозиция)	70
Варианты индикации при съемке	24	Цвет и серийная съемка	76
Использование меню FUNC	24	Диапазон съемки и фокусировка	80
Использование меню	25	Вспышка	87
Экранная клавиатура	27	Съемка изображений RAW	90
Индикатор	28	Прочие настройки	91
Часы	28	5 Режимы Tv, Av, M и C	93
		Конкретные значения выдержки затвора (режим [Tv])	94
		Конкретные значения величины диафрагмы (режим [Av])	94
		Конкретные значения выдержки затвора и величины диафрагмы (режим [M])	95
		Настройка стиля съемки	96
		Настройка меню FUNC. (Вид меню FUNC.)	100
		6 Режим воспроизведения	103
		Просмотр	104
		Обзор и фильтрация изображений	108
		Редактирование информации функции идентификации лица	112
		Варианты просмотра изображений	113
		Защита изображений	116
		Удаление изображений	118
		Поворот изображений	120
		Пометка изображений как избранных	121
		Удобное управление: жесты сенсорного экрана	122
		Редактирование фотографий	124
		Редактирование видеофильмов	128
		7 Функции Wi-Fi	130
		Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi	131
		Подготовка к передаче изображений по сети Wi-Fi	132
		Регистрация веб-служб	133
		Установка приложения CameraWindow на смартфон	136
		Подготовка к регистрации компьютера	137
		Открытие меню Wi-Fi	139
		Подключение через точку доступа	140
		Подключение без точки доступа	145
		Подключение к другой камере	147
		Отправка изображений	148
		Сохранение изображений в компьютере	150
		Автоматическая отправка изображений (Синхронизация изображений)	151
		Геопривязка изображений в камере	153
		Изменение или удаление параметров Wi-Fi	153
		8 Меню настройки	156
		Настройка основных функций камеры	157
		9 Принадлежности	166
		Состав системы	167
		Дополнительно приобретаемые принадлежности	168
		Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей	169
		Использование программного обеспечения	173
		Печать изображений	176

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим Р
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



10 Приложение..... 184

Устранение неполадок	185
Сообщения, выводимые на экран	188
Информация, выводимая на экран	191
Таблицы функций и меню	193
Правила обращения	204
Технические характеристики	204
Алфавитный указатель	208
Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)	211

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Обычные операции с камерой

Съемка

- Использование настроек, выбираемых камерой (автоматический режим, гибридный автоматический режим) 30, 32

Качественная съемка людей



Портреты
(54)



На снежном фоне
(54)

В соответствии с конкретными сюжетами



Ночные сюжеты
(54)



Под водой
(54)



Фейерверк
(55)



Звездное небо
(64)

Применение специальных эффектов



Яркие цвета
(56)



Эффект плаката
(56)



«Старые» фотографии
(57)



Эффект «Рыбий глаз»
(58)



Эффект миниатюры
(58)



Эффект игрушечной камеры
(59)



Размытие фона
(60)



Мягкий фокус
(60)



Монохромный
(61)

- Фокусировка на лица 30, 54, 83, 85
- Без использования вспышки (вспышка выключена) 31, 88
- Включение себя в кадр (Автоспуск) 38, 63
- Добавление штампа даты 40
- Использование идентификации лица 41, 108
- Сочетание видеоклипов и фотографий (Подборка видео) 32

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



▶ Просмотр

- Просмотр изображений (режим воспроизведения) 104
- Автоматическое воспроизведение (Слайд-шоу) 114
- На экране телевизора 169
- На экране компьютера 173
- Быстрый обзор изображений 108
- Удаление изображений 118

🎥 Съемка/просмотр видеофильмов

- Съемка видеофильмов 30, 67
- Просмотр видеофильмов (режим воспроизведения) 104
- Быстро движущиеся объекты, замедленное воспроизведение 67

🖨 Печать

- Печать изображений 176

💻 Сохранение

- Сохранение изображений в компьютере с помощью кабеля 174

🌐 Использование функций Wi-Fi

- Отправка изображений в смартфон 132
- Публикация изображений в Интернете 133
- Отправка изображений в компьютер 151

Меры предосторожности

- Перед использованием камеры обязательно прочтите приведенные ниже правила техники безопасности. Строго следите за соблюдением правил надлежащего обращения с камерой.
- Рассматриваемые на последующих страницах меры предосторожности позволят исключить нанесение травм Вам и другим людям, а также избежать повреждения оборудования.
- Также обязательно изучите руководства, входящие в комплект поставки всех используемых Вами дополнительных принадлежностей.



Предостережение

Указывает на возможность серьезной травмы, вплоть до смертельного исхода.

- **Запрещается применять вспышку в непосредственной близости от глаз людей.** Воздействие света повышенной интенсивности, испускаемого вспышкой, может привести к ухудшению зрения. В частности, при съемке детей минимально допустимое расстояние до ребенка составляет 1 м.
- **Оборудование следует хранить в местах, недоступных для детей и подростков.** Ремень: попадание ремня на шею ребенка может привести к удушью. Элемент питания календаря (если съемный): представляет опасность, если будет проглочен. В этом случае немедленно обратитесь к врачу.
- **Используйте только рекомендованные источники питания.**
- **Запрещается разбирать, модифицировать или нагревать изделие.**
- **Не допускайте падения изделия или сильных ударов по нему.**
- **Если изделие упало или каким-либо другим образом повреждено, во избежание опасности получения травмы не затрагивайте до его внутренних деталей.**
- **Если из изделия идет дым, ощущается посторонний запах или изделие работает неправильно, немедленно прекратите использование изделия.**
- **Запрещается чистить изделие органическими растворителями, такими как спирт, бензин или разбавитель для краски.**
- **Не допускайте контакта изделия с водой (например, морской) или другими жидкостями.**

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



- **Не допускайте попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов.**

Возможно поражение электрическим током или возгорание.

В случае попадания внутрь камеры жидкости или посторонних предметов немедленно выключите камеру и извлеките из нее аккумулятор/элементы питания.

В случае намокания зарядного устройства (для камер, с которыми он используется) отсоедините его от электрической розетки и обратитесь к дистрибьютору камеры или в службу поддержки клиентов компании Canon.

- **Запрещается смотреть через видоискатель (при его наличии в камере) на яркие источники света, например на солнце в ясный день.**

Это может привести к повреждению глаз.

- **Пользуйтесь только рекомендованными аккумуляторами/элементами питания.**
- **Не оставляйте аккумуляторы/элементы питания рядом с открытым огнем и не бросайте их в огонь.**

- **Если с камерой используется зарядное устройство, соблюдайте следующие меры предосторожности.**

- Регулярно отсоединяйте кабель питания и сухой тканью удаляйте пыль и загрязнения, скапливающиеся на вилке, внутренних поверхностях электрической розетки и на окружающих областях.

- Не беритесь за кабель питания влажными руками.

- При использовании оборудования следите, чтобы его мощность не превышала номинальной нагрузочной способности электрической розетки или соединительных проводов. Не используйте оборудование с поврежденным кабелем или вилкой питания, а также следите, чтобы вилка была полностью вставлена в розетку.

- Не допускайте соприкосновения металлических предметов (например, булавок или ключей) с контактами или вилкой, а также загрязнения контактов или вилки.

Возможен взрыв или утечка электролита из аккумулятора или элементов питания и, как следствие, поражение электрическим током или пожар. Это может привести к получению травмы и повреждению окружающей обстановки. Если при протечке аккумулятора вытекший из него электролит попал в глаза, в рот, на кожу или на одежду, немедленно смойте его водой.

- **Выключайте камеру в местах, в которых ее использование запрещено.**

Излучаемые камерой электромагнитные волны могут мешать работе электронных приборов или других устройств. Соблюдайте необходимую осторожность при использовании камеры в местах, в которых ограничено использование электронных устройств, например в самолетах или в медицинских учреждениях.



Предупреждение

Указывает на возможность травмы.

- **Держа камеру за ремень, соблюдайте осторожность, чтобы не допускать ударов по камере, не подвергать ее чрезмерным механическим нагрузкам и тряске, а также не допускать зацепления ремня за другие предметы.**

- **Будьте осторожны, чтобы не допускать ударов или сильного нажатия на объектив.** Это может привести к травме или к поломке камеры.

- **Будьте осторожны, чтобы не допускать сильных ударов по экрану.**

Если экран треснет, осколки могут стать причиной травмы.

- **Следите, чтобы в процессе съемки не закрывать вспышку пальцами или одеждой.** Это может привести к ожогам или повреждению вспышки.

- **Не используйте, не оставляйте и не храните изделие в следующих местах:**

- под прямыми солнечными лучами;
- при температуре выше 40 °C;
- во влажных или пыльных местах.

В противном случае возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора или элементов питания, и, в результате, поражение электрическим током, возникновение пожара или причинение ожогов и других травм.

При высоких температурах изделие может деформироваться.

- **При длительном просмотре эффекты перехода между кадрами слайд-шоу могут вызывать дискомфорт.**

- **При использовании дополнительно приобретаемых конвертеров, фильтров для объективов или переходников фильтров (если применимо), обязательно следите за надежностью их крепления.**

В случае падения конвертера из-за плохого крепления он может разбиться, и можно порезаться об осколки стекла.

- **На камерах, в которых вспышка поднимается и убирается автоматически, будьте осторожны, чтобы не прищемить палец опускающейся вспышкой.**

Это может привести к травме.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Предупреждение

Указывает на возможность повреждения оборудования.

• **Не направляйте камеру на яркие источники света (например, на солнце в ясный день).**
В противном случае возможно повреждение датчика изображения.

• **При использовании камеры на пляже или в ветреных местах не допускайте попадания внутрь камеры пыли или песка.**

• **На камерах, в которых вспышка поднимается и убирается автоматически, запрещается принудительно закрывать или открывать вспышку руками.**

Это может привести к неполадкам в работе изделия.

• **При обычном использовании от вспышки может идти небольшой дымок.**

Это вызвано тем, что из-за высокой интенсивности вспышки сгорают пыль и другие посторонние материалы, попавшие на линзу вспышки. Во избежание перегрева и повреждения вспышки удаляйте с нее грязь, пыль и другие посторонние материалы с помощью ватной палочки.

• **Если камера не используется, извлеките из нее аккумулятор или элементы питания и уберите их на хранение.**

Если оставить аккумулятор или элементы питания в камере, они могут протечь и повредить камеру.

• **Перед тем как выбросить аккумулятор или элементы питания, закройте их клеммы лентой или другим изоляционным материалом.**

Контакт с другими металлическими предметами может привести к возгоранию или взрыву.

• **Если с камерой используется зарядное устройство, его следует подключать к электросети только на время зарядки. Во время зарядки аккумулятора не закрывайте его ткань и не ставьте на него никакие предметы.**

Если устройство длительное время остается подключенным к электрической розетке, оно может перегреться и деформироваться, что, в свою очередь, может привести к возгоранию.

• **Не оставляйте аккумулятор рядом с домашними животными.**

Если животное укусит аккумулятор, возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора и, как следствие, пожар или повреждение имущества.

• **Если в камере используется несколько элементов питания, не следует одновременно устанавливать элементы с разным уровнем заряда или старые и новые элементы; кроме того, не устанавливайте элементы питания в обратной полярности.**
Это может привести к неполадкам в работе изделия.

• **Не садитесь, если в кармане лежит камера.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.

• **Убирая камеру в сумку, следите, чтобы твердые предметы не касались экрана камеры. Кроме того, закройте экран (чтобы он был обращен к корпусу камеры), если это допускается конструкцией камеры.**

• **Не закрепляйте на камере никакие твердые предметы.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Основные операции

Основные сведения и инструкции, от первоначальной подготовки до съемки и воспроизведения

Начальная подготовка	12
Закрепление ремня.....	12
Как правильно держать камеру.....	12
Зарядка аккумулятора.....	12
Установка аккумулятора и карты памяти.....	13
Установка даты и времени.....	15
Язык.....	16

Опробование камеры	17
Съемка (Smart Auto).....	17
Просмотр.....	19

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

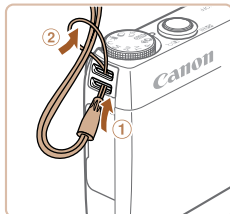
Алфавитный указатель



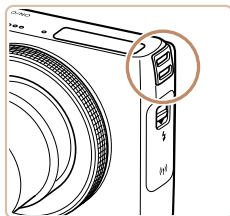
Начальная подготовка

Выполните указанную ниже подготовку к съемке.

Закрепление ремня



- Проденьте конец ремня через отверстие для ремня (①), затем протяните другой конец ремня через петлю на продетом конце (②).



- Ремень можно также закрепить на левой стороне камеры.

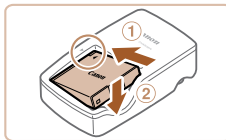
Как правильно держать камеру



- Наденьте ремень на запястье.
- Во время съемки прижмите локти к туловищу и надежно держите камеру, чтобы исключить ее перемещение. Если Вы подняли вспышку, не кладите на нее пальцы.

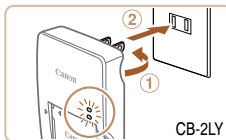
Зарядка аккумулятора

Перед использованием зарядите аккумулятор с помощью прилагаемого зарядного устройства. Обязательно сначала зарядите аккумулятор, так как камера продается с незаряженным аккумулятором.



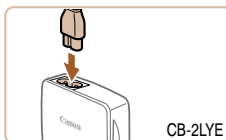
1 Установите аккумулятор.

- Совместив метки ▲ на аккумуляторе и зарядном устройстве, установите аккумулятор, нажав на него внутрь (①) и опустив (②).



2 Зарядите аккумулятор.

- **CB-2LY:** откройте контакты вилки (①) и подключите зарядное устройство к электрической розетке (②).
- **CB-2LYE:** подключите кабель питания к зарядному устройству, затем подключите другой конец кабеля к электрической розетке.
- Индикатор зарядки загорается оранжевым цветом, и начинается зарядка.
- После завершения зарядки цвет индикатора изменяется на зеленый.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

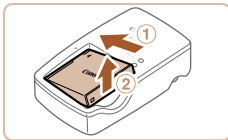
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Извлеките аккумулятор.

- Отсоединив зарядное устройство от сети, извлеките аккумулятор, нажав на него внутрь (1) и вверх (2).



- Для защиты аккумулятора и поддержания его оптимального состояния длительность непрерывной зарядки не должна превышать 24 ч.
- В случае зарядных устройств, в которых используется кабель питания, запрещается подключать зарядное устройство или кабель питания к посторонним предметам. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.

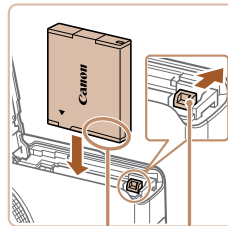
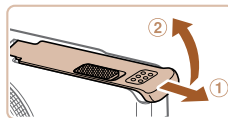
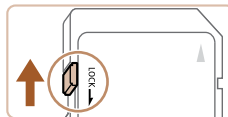


- Подробные сведения о времени зарядки, а также о количестве кадров и времени съемки с полностью заряженным аккумулятором см. в разделе «Количество снимков/время съемки, время воспроизведения» (1205).
- Заряженные аккумуляторы постепенно разряжаются, даже если они не используются. Заряжайте аккумулятор в день использования (или непосредственно накануне).
- Зарядное устройство можно использовать в местах с напряжением сети переменного тока 100 – 240 В (50/60 Гц). Для электрических розеток другой формы используйте имеющиеся в продаже переходники для вилки. Запрещается пользоваться электрическими трансформаторами, предназначенными для путешествий, так как они могут повредить аккумулятор.



Установка аккумулятора и карты памяти

Установите прилагаемый аккумулятор и карту памяти (продается отдельно). Обратите внимание, что перед использованием новой карты памяти (или карты памяти, отформатированной в другом устройстве) необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере (160).



Контакты
Фиксатор
аккумулятора

1 Проверьте положение язычка защиты от записи на карте памяти.

- Запись на карты памяти с язычком защиты от записи невозможна, если язычок находится в положении блокировки (опущен вниз). Сдвиньте язычок вверх до переключения со щелчком в разблокированное положение.

2 Откройте крышку.

- Сдвиньте крышку (1) и откройте ее (2).

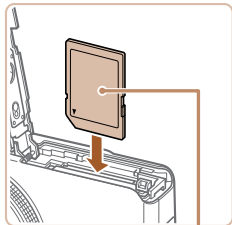
3 Установите аккумулятор.

- Нажимая на фиксатор аккумулятора в направлении стрелки, вставьте аккумулятор в показанной ориентации и нажмите на него до фиксации со щелчком.
- Аккумулятор, вставленный в неправильной ориентации, не фиксируется в правильном положении. При установке аккумулятора обязательно проверьте правильность его ориентации и надежность фиксации.

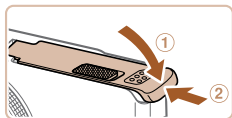
Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение

Алфавитный указатель





Этикетка



4 Установите карту памяти.

- Установите карту памяти в показанной ориентации до фиксации со щелчком.
- При установке карты памяти проверьте правильность ее ориентации. Установка карт памяти в неправильной ориентации может привести к повреждению камеры.

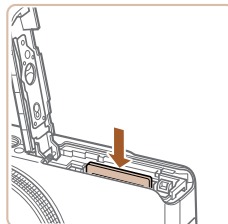
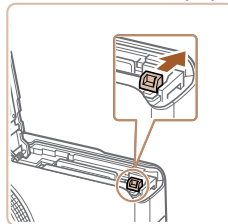
5 Закройте крышку.

- Опустите крышку (1) и, прижимая крышку вниз, сдвиньте ее до фиксации в закрытом положении (2).



- Сведения о количестве кадров, которые можно записать на карту памяти, или о времени видеозаписи на карту памяти см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (1205).

Извлечение аккумулятора и карты памяти



Извлеките аккумулятор.

- Откройте крышку и нажмите фиксатор аккумулятора в направлении стрелки.
- Аккумулятор выдвинется вверх.

Извлеките карту памяти.

- Нажмите на карту памяти до щелчка, затем медленно опустите ее.
- Карта памяти выдвинется вверх.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

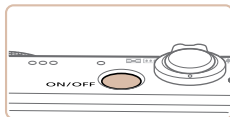
10 Приложение

Алфавитный указатель



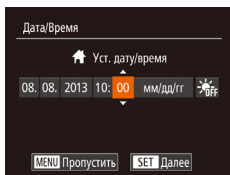
Установка даты и времени

Если при включении камеры отображается экран [Дата/Время], установите правильные дату и время, как указано ниже. Заданная таким образом информация записывается в свойства снимаемых изображений и используется для управления изображениями в соответствии с датой их съемки, а также для печати изображений с указанием даты. Если требуется, можно также добавлять на фотографии отметку даты (📖 40).



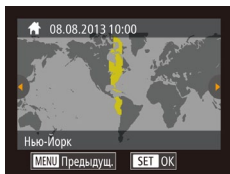
1 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается экран [Дата/Время].



2 Установите дату и время.

- Кнопками <◀>>> выберите значение.
- Кнопками <▲>>> или диском <🌀> установите дату и время.
- После завершения нажмите кнопку <FUNC. SET>.



3 Установите домашний часовой пояс.

- Кнопками <◀>>> или диском <🌀> выберите свой домашний часовой пояс.



4 Завершите процесс настройки.

- После завершения нажмите кнопку <FUNC. SET>. После подтверждающего сообщения экран настройки больше не отображается.
- Чтобы выключить камеру, нажмите кнопку ON/OFF.



- Если дата, время и домашний часовой пояс не установлены, экран [Дата/Время] будет отображаться при каждом включении камеры. Укажите правильную информацию.



- Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) выберите [☀️ OFF] на шаге 2, затем выберите [☀️] с помощью кнопок <▲>>> или диска <🌀>.



- Дату и время можно также установить, нажав требуемый параметр на экране из шага 2, затем нажимая [▲] [▼], а потом нажав [SET]. Аналогично, домашний часовой пояс можно задать, нажимая [◀] [▶] на экране из шага 3, затем нажав [SET].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

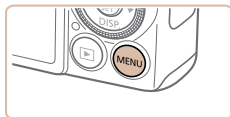
10 Приложение

Алфавитный указатель



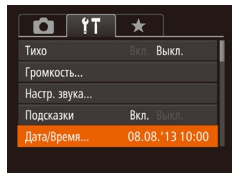
Изменение даты и времени

Дата и время настраиваются следующим образом.



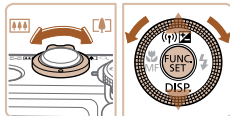
1 Откройте меню камеры.

- Нажмите кнопку <MENU>.



2 Выберите пункт [Дата/Время].

- Перемещая рычаг зумирования, выберите вкладку [T].
- Кнопками <▲><▼> или диском <DISP> выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Измените дату и время.

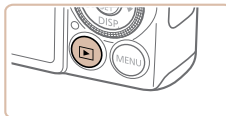
- Выполните настройку в соответствии с инструкциями шага 2 раздела «Установка даты и времени» (15).
- Для закрытия меню нажмите кнопку <MENU>.



- После извлечения аккумулятора настройки даты и времени сохраняются в течение приблизительно 3 недель за счет встроенного в камеру аккумулятора календаря (аккумулятор резервного питания).
- Аккумулятор календаря заряжается приблизительно за 4 ч после установки заряженного аккумулятора или подключения камеры к адаптеру переменного тока (продается отдельно, 168), даже если камера оставлена выключенной.
- Если аккумулятор календаря разряжен, при включении камеры отображается экран [Дата/Время]. Установите правильную дату и время, как описано в разделе «Установка даты и времени» (15).

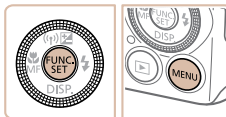
Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.



1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку <▶>.



2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> и, не отпуская ее, сразу же нажмите кнопку <MENU>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	العربية
Italiano	Русский	Română
Українська	Português	
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

3 Установите язык.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <DISP> выберите язык, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После задания языка экран настройки больше не отображается.



- Если на шаге 2 промежуток между нажатием кнопки <FUNC SET> и кнопки <MENU> был слишком большим, отображается текущее время. В таком случае нажмите кнопку <FUNC SET>, чтобы убрать индикацию времени, и повторите шаг 2.
- Язык для отображения текста на экране можно также изменить, нажав кнопку <MENU> и выбрав пункт [Язык] на вкладке [Y1].



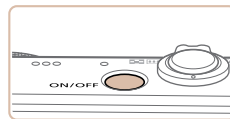
- Язык для отображения текста на экране можно также изменить, нажав язык на экране из шага 3, затем нажав его еще раз.

Опробование камеры

Следуйте этим инструкциям для включения камеры, съемки фотографий или видеofilмов и последующего их просмотра.

Съемка (Smart Auto)

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.



1 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.



2 Перейдите в режим [AUTO].

- Поверните диск установки режима в положение [AUTO].
- Наведите камеру на объект. При определении сюжета камера издает слабые щелкающие звуки.
- В левом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

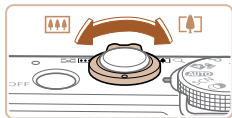
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

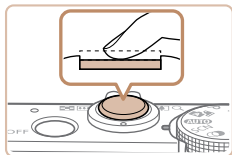
Алфавитный указатель





3 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта переместите рычаг зумирования в направлении символа <T> (положение телефото), а для уменьшения объекта переместите этот рычаг в направлении символа <W> (широкоугольное положение).

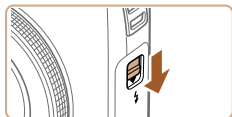


4 Произведите съемку.

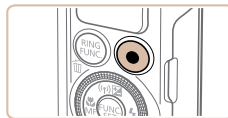
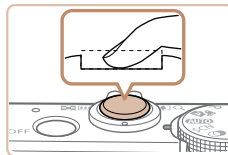
Съемка фотографий

1 Сфокусируйтесь.

- Слегка (наполовину) нажмите кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.



- Если на экране отображается сообщение [Поднимите вспышку], поднимите вспышку с помощью переключателя <F>. При съемке сработает вспышка. Если требуется отключить вспышку, пальцем опустите ее вниз в камеру.



Прошедшее время



2 Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора; если вспышка была поднята, то при недостаточной освещенности она автоматически срабатывает.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.
- После отображения снятого кадра камера возвращается на экран съемки.
- Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова нажав кнопку спуска затвора.

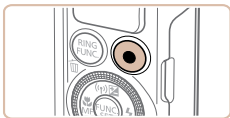
Съемка видеофильмов

1 Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. В начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [●ЗАП] с указанием прошедшего времени съемки.
- Вверху и внизу экрана отображаются черные полосы, и объект немного увеличивается. Черные полосы обозначают области изображения, которые не записываются.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных лиц, указывают, что эти лица находятся в фокусе.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель





② Завершите съемку.

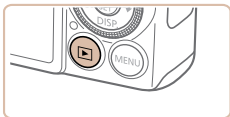
- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.



- Можно снять короткий видеофильм о проведенном дне (видеоподборка), просто снимая фотографии. Когда диск установки режима находится в положении [A], камера автоматически записывает видеоклип эпизода, непосредственно предшествующего каждому кадру (гибридный автоматический режим ([A]32)).

Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.

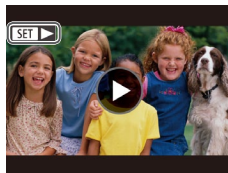
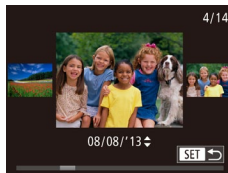


1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку <▶>.
- Отображается последний снимок.

2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку <◀> или поверните диск <⚙> против часовой стрелки. Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку <▶> или поверните диск <⚙> по часовой стрелке.
- Для быстрого перехода между снимками нажмите и удерживайте нажатыми кнопки <◀><▶>.



Громкость

- Для перехода в режим прокрутки экрана быстро поверните диск <⚙>. В этом режиме для перехода между снимками поворачивайте диск <⚙>.
- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку <FUNC. SET>.

- Видеофильмы обозначаются значком [SET ▶]. Для воспроизведения видеофильмов перейдите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

- Нажмите кнопку <FUNC. SET>, чтобы открыть панель управления видеофильмом, выберите значок [▶] (кнопками <◀><▶> или диском <⚙>), затем снова нажмите кнопку <FUNC. SET>.
- Начинается воспроизведение, и после завершения видеофильма отображается значок [SET ▶].
- Для регулировки громкости используйте кнопки <▲><▼>.



- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель





Работа с сенсорным экраном

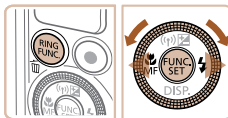
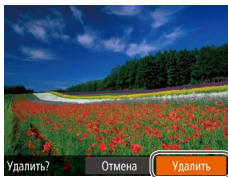


- Для просмотра следующего снимка на экране из шага 2 проведите пальцем налево, для просмотра предыдущего снимка проведите пальцем направо.
- Для перехода в режим прокрутки экрана быстро несколько раз проведите пальцем по экрану влево или вправо.
- Для возврата из режима прокрутки экрана в режим отображения одного изображения нажмите изображение, находящееся в центре экрана.
- Выберите видеофильм и нажмите [▶], чтобы запустить воспроизведение.
- Для регулировки громкости во время воспроизведения видеофильма быстро проведите пальцем по экрану вверх или вниз.



Удаление изображений

Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.



1 Выберите изображение для удаления.

- Кнопками <◀>> или диском <DISP> выберите изображение.

2 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <FUNC>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀>> или диском <DISP> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀>> или диском <DISP> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Можно также удалить сразу все изображения (119).



- Текущее изображение можно также удалить, нажав пункт [Удалить] на экране из шага 2.
- Изображения можно также удалять с помощью жестов сенсорного экрана (122).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Руководство по расширенным операциям

1

Основные сведения о камере

Практическое руководство, в котором приводятся прочие основные сведения о камере и рассматриваются параметры съемки и воспроизведения.

Включение и выключение	22
Функции экономии энергии (Автовыключение).....	22
Кнопка спуска затвора.....	23
Режимы съемки	23

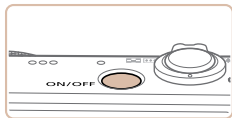
Варианты индикации при съемке.....	24
Использование меню FUNC.	24
Использование меню	25

Экранная клавиатура.....	27
Индикатор	28
Часы	28

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель

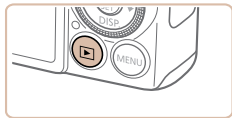


Включение и выключение



Режим съемки

- Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить камеру и подготовить ее к съемке.
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку ON/OFF.



Режим воспроизведения

- Для включения камеры и просмотра снимков нажмите кнопку .
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку .



- Для переключения в режим воспроизведения из режима съемки нажмите кнопку .
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора (123).
- Объектив закрывается приблизительно через 1 мин после переключения камеры в режим воспроизведения. Камеру можно выключить при закрытом объективе, нажав кнопку .

Функции экономии энергии (Автовыключение)

Для экономии энергии аккумулятора после определенного периода бездействия камера автоматически выключает экран (Дисплей выкл.), а затем выключается.

Экономия энергии в режиме съемки

Экран автоматически выключается приблизительно через 1 мин простоя. Приблизительно через 2 мин закрывается объектив, и камера выключается. Чтобы включить экран и подготовиться к съемке, когда экран выключен, но объектив еще не закрыт, нажмите наполовину кнопку спуска затвора (123).

Экономия энергии в режиме воспроизведения

Камера автоматически выключается приблизительно через 5 мин простоя.



- Если требуется, можно отключить функцию автовыключения и настроить время выключения дисплея (159).
- Функция экономии энергии не работает, когда камера подключена к другим устройствам по соединению Wi-Fi (130) или подключена к компьютеру (174).

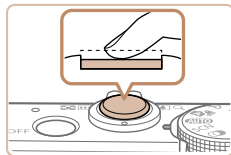
Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Кнопка спуска затвора

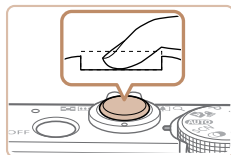
Для обеспечения резкости снимков обязательно сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину, а затем, когда объект окажется в фокусе, полностью нажмите кнопку спуска затвора для съемки.

В данном руководстве операции с кнопкой спуска затвора описываются как нажатие кнопки *наполовину* и *полное нажатие* кнопки.



1 Нажмите наполовину. (Слегка нажмите для фокусировки.)

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Камера подает два звуковых сигнала, и вокруг областей изображения, находящихся в фокусе, отображаются рамки автофокусировки.



2 Полностью нажмите. (Из наполовину нажатого положения полностью нажмите кнопку, чтобы произвести съемку.)

- Камера производит съемку, и воспроизводится звук срабатывания затвора.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.



- Если при съемке кнопка спуска затвора не была предварительно нажата наполовину, снимки могут получаться нерезкими.
- Длительность воспроизведения звука срабатывания затвора зависит от времени, необходимого для съемки. Для съемки определенных сюжетов может потребоваться больше времени, и в случае перемещения камеры (или снимаемого объекта) до завершения звука срабатывания затвора изображения могут быть смазаны.

Режимы съемки

Диск установки режима служит для доступа к каждому из режимов съемки.

Автоматический/гибридный автоматический режим

Полностью автоматическая съемка с настройками, определенными камерой (📖17, 30, 32).

Сюжетный режим

Съемка с настройками, оптимальными для конкретных сюжетов (📖54).

Режим творческих фильтров

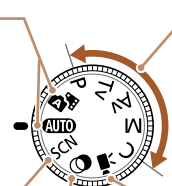
Добавление в изображение различных эффектов при съемке (📖56).

Режимы P, Tv, Av, M и C

Различные виды съемки с использованием требуемых настроек (📖69, 93).

Режим видеосъемки

Для съемки видеофильмов (📖67).
Видеофильмы можно также снимать, когда диск установки режима не находится в положении режима видеосъемки, просто нажимая кнопку видеосъемки.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Варианты индикации при съемке

Нажимайте кнопку <▼> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. в разделе «Информация, выводимая на экран» (191).



Дисплей 1



Дисплей 2



- При съемке в условиях недостаточной освещенности яркость экрана автоматически увеличивается функцией ночного отображения, упрощая проверку композиции кадра. Однако яркость изображения на экране может не соответствовать яркости снимков. Обратите внимание, что любые искажения изображения на экране или прерывистое движение объекта на экране не влияют на записываемое изображение.
- Варианты индикации при воспроизведении см. в разделе «Переключение режимов отображения» (106).

Использование меню FUNC.

Часто используемые функции съемки настраиваются с помощью меню FUNC., как указано ниже. Обратите внимание, что состав меню и значения его пунктов зависят от режима съемки (195 – 197).



1 Откройте меню FUNC.

- Нажмите кнопку <FUNC.>.

2 Выберите пункт меню.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт меню.
- Доступные значения отображаются в нижней части экрана.



Возможные значения

Пункты меню



3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀><▶> или диском <DISC.> выберите значение.
- Значения, помеченные значком [MENU], можно настраивать, нажимая кнопку <MENU>.
- Значения, помеченные значком [RING FUNC.], можно настраивать, нажимая кнопку <RING FUNC.>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





4 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку .
- Снова отображается экран, который отображался до нажатия кнопки на шаге 1, показывающий настроенное значение.



- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (165).



Настройка параметров с помощью сенсорного экрана



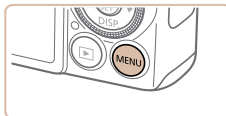
Возможные значения

Пункты меню

- Откройте меню FUNC., нажав кнопку , затем прокручивайте меню, перетаскивая его вверх или вниз, или нажмите пункт меню, чтобы выбрать его.
- Нажмите вариант, чтобы выбрать его. Снова нажмите этот вариант для подтверждения выбора и возврата на экран, который отображался до нажатия кнопки .
- Для доступа к параметрам, помеченным значком , нажмите .
- Для доступа к параметрам, помеченным значком , нажмите .

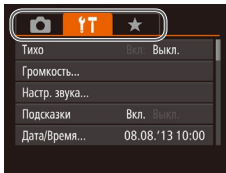
Использование меню

Различные функции камеры можно настраивать с помощью других меню, как показано ниже. Пункты меню сгруппированы по их назначению на вкладках, таких как съемка , воспроизведение и т. д. Обратите внимание, что доступные пункты меню зависят от выбранного режима съемки или воспроизведения (198 – 203).



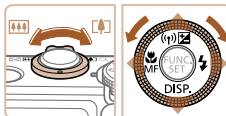
1 Откройте меню.

- Нажмите кнопку .



2 Выберите вкладку.

- Выберите вкладку, перемещая рычаг зумирования.
- После первоначального выбора вкладки кнопками или диском между вкладками можно переходить, нажимая кнопки .



Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

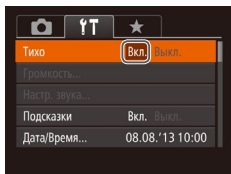
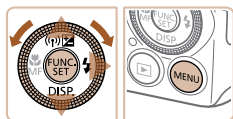
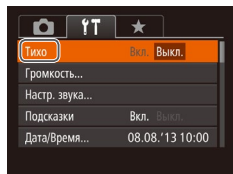
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Выберите пункт меню.

- Кнопками <▲><▼> или диском <FUNC> выберите пункт меню.
- Для пунктов меню, значения которых не отображаются, сначала нажмите кнопку <FUNC> или <▶> для перехода между экранами, затем кнопками <▲><▼> или диском <FUNC> выберите пункт меню.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

4 Выберите значение.

- Кнопками <◀><▶> выберите значение.

5 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран, который отображался до нажатия кнопки <MENU> на шаге 1.

Работа с сенсорным экраном

- Для доступа ко вкладкам нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть меню, затем нажмите требуемую вкладку.
- Проведите пальцем вверх или вниз по пунктам меню для прокрутки или нажмите пункт меню, чтобы выбрать его.
- Нажмите вариант, чтобы выбрать его. Пункты, отображаемые со значками [◀|▶] с каждой стороны, можно также изменять, нажимая эти значки.
- Для пунктов меню, отображаемых со шкалой, показывающей значение, нажмите требуемое место на шкале.
- Для настройки пунктов меню, варианты для которых не отображаются, сначала нажмите пункт, чтобы открыть экран настройки. На экране настройки выберите пункт меню, перетаскивая или нажимая на экран, затем нажмите для выбора варианта. Для возврата на предыдущий экран нажмите [MENU].
- Можно также выбирать элементы ввода (такие как флажки или текстовые поля), нажимая их, и вводить текст, нажимая кнопки на экранной клавиатуре.
- Когда отображается значок [SET], при желании вместо кнопки <FUNC> можно нажимать значок [SET].
- Когда отображается значок [MENU], при желании вместо кнопки <MENU> можно нажимать значок [MENU].
- Чтобы закрыть меню, еще раз нажмите кнопку <MENU>.



- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (165).

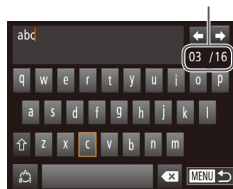
Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Экранная клавиатура

Экранная клавиатура позволяет вводить информацию для идентификации лиц (📖42), подключений Wi-Fi (📖139) и т. д. Обратите внимание, что длина и тип вводимой информации зависят от используемой функции.

Доступное число символов



Ввод символов

- Для ввода символов нажимайте их.
- Объем вводимой информации зависит от используемой функции.

Перемещение курсора

- Нажимайте [←][→] или поворачивайте кольцо <🌀>.

Ввод символов новой строки

- Нажмите [↵].

Переключение режимов ввода

- Для переключения на цифры или символы нажимайте [🔢].
- Для переключения между буквами верхнего и нижнего регистров нажимайте [⇄].
- Доступные режимы ввода зависят от используемой функции.

Удаление символов

- Для удаления предыдущего символа нажмите [⌫] или нажмите кнопку <🗑️>.
- Если удерживать кнопку <🗑️> нажатой, символы будут удаляться группами по пять.

Подтверждение ввода и возврат к предыдущему экрану

- Нажмите кнопку <MENU>.



- Клавиатуру можно также использовать, выбирая символы и значки кнопками <▲><▼> <◀><▶> или диском <🌀>, а затем нажимая кнопку <🔍>. Курсор можно также перемещать, поворачивая кольцо <🌀>.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Индикатор

Индикатор на задней панели камеры (📖4) загорается или мигает в зависимости от состояния камеры.

Цвет	Состояние индикатора	Состояние камеры
Зеленый	Вкл.	Камера подключена к компьютеру (📖174) или дисплей выключен (📖22, 159)
	Мигает	Начальная загрузка, запись/чтение/передача изображений, съемка с длительной выдержкой (📖94, 95) или подключение/передача данных по Wi-Fi



- Когда этот индикатор мигает зеленым цветом, не выключайте камеру, не открывайте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания, не встряхивайте камеру и не стучите по ней; несоблюдение этих требований может привести к повреждению изображений, камеры или карты памяти.

Часы

Можно посмотреть текущее время.



- Если камера выключена, для отображения часов нажмите кнопку <FUNC SET> и, удерживая ее нажатой, нажмите кнопку ON/OFF.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> и удерживайте ее нажатой.
- Отображается текущее время.
- Если при использовании функции часов камера ориентирована вертикально, индикация изменится на вертикальную. Кнопками <◀> или диском <DISP> можно изменить цвет индикации.
- Для отмены отображения часов снова нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



2

Автоматический/гибридный автоматический режим

Удобный режим для простой съемки с увеличенными возможностями управления

Съемка с настройками, определенными камерой.....30

Съемка (Smart Auto)	30
Съемка в гибридном автоматическом режиме	32
Значки сюжетов	34
Значки стабилизации изображения	35
Рамки на экране	36

Часто используемые удобные функции.....36

Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум).....	36
Съемка с заранее установленными фокусными расстояниями (Пошаговый зум)	37
Использование таймера автоспуска	38
Съемка путем нажатия на экран (Съемка при касании).....	39
Добавление штампа даты	40

Использование функции идентификации лица.....41

Регистрация информации функции идентификации лица.....	41
Съемка	43
Проверка и редактирование зарегистрированной информации.....	44

Функции настройки изображения46

Изменение формата кадра.....	46
Изменение разрешения изображения (размер)	47
Коррекция «красных глаз»	47
Коррекция зеленоватых оттенков областей изображения при освещении ртутными лампами.....	48
Изменение качества видеоизображения.....	48

Полезные функции съемки.....49

Использование электронного уровня.....	49
Увеличение области, на которую произведена фокусировка	49
Проверка наличия закрытых глаз.....	50

Настройка работы камеры51

Отключение подсветки для автофокусировки	51
Отключение лампы уменьшения эффекта «красных глаз»	51
Изменение стиля отображения изображения после съемки	52

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



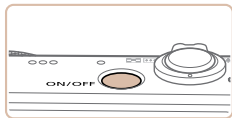
Съемка с настройками, определенными камерой

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.

Фотографии

Видеофильмы

Съемка (Smart Auto)

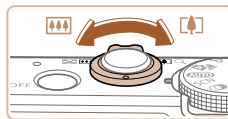


1 Включите камеру.

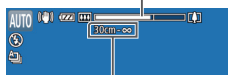
- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.

2 Перейдите в режим [AUTO].

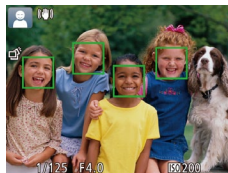
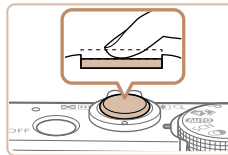
- Поверните диск установки режима в положение [AUTO].
- Наведите камеру на объект. При определении сюжета камера издает слабые щелкающие звуки.
- В левом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения (34, 35).
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.



Шкала зумирования



Диапазон фокусировки (прибл.)



3 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта переместите рычаг зумирования в направлении символа <1x> (положение телефото), а для уменьшения объекта переместите этот рычаг в направлении символа <4x> (широкоугольное положение). (Отображается шкала зумирования, показывающая положение зумирования.)

4 Произведите съемку.

Съемка фотографий

① Сфокусируйтесь.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.
- Если в фокусе находятся несколько областей, отображаются несколько рамок автофокусировки.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

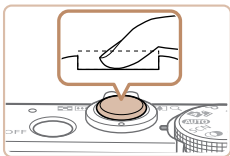
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

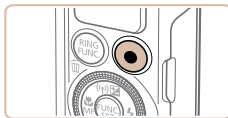




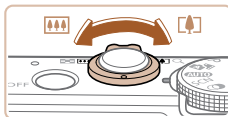
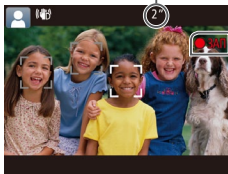
- Если на экране отображается сообщение [Поднимите вспышку], поднимите вспышку с помощью переключателя <⚡>. При съемке сработает вспышка. Если требуется отключить вспышку, пальцем опустите ее вниз в камеру.

② Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора; если вспышка была поднята, то при недостаточной освещенности она автоматически срабатывает.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.
- После отображения снятого кадра камера возвращается на экран съемки.



Прошедшее время



Съемка видеофильмов

① Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. В начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [● ЗАП] с указанием прошедшего времени съемки.
- Вверху и внизу экрана отображаются черные полосы, и объект немного увеличивается. Черные полосы обозначают области изображения, которые не записываются.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных лиц, указывают, что эти лица находятся в фокусе.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

② Требуемым образом измените размер объекта и композицию кадра.

- Чтобы изменить размер объекта, повторите операции из шага 3 (📖30). Однако помните, что звуки работы камеры записываются, а видеофильмы, снятые с коэффициентами зумирования, отображаемыми синим цветом, будут выглядеть зернистыми.
- При изменении композиции кадров фокусировка, яркость и цвета автоматически настраиваются.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

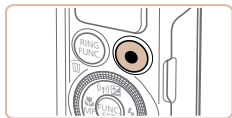
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Завершите съемку.

- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.
- При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.



- Срабатывание вспышки во время съемки означает, что камера автоматически пытается обеспечить оптимальные цвета главного объекта и заднего плана (многозонный баланс белого).

Фотографии

Видеофильмы

Съемка в гибридном автоматическом режиме

Можно снять короткий видеофильм о проведенном дне, просто снимая фотографии. Перед каждым кадром камера записывает клипы длительностью 2 – 4 с, которые впоследствии объединяются в видеоподборку.



1 Перейдите в режим [Fn].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Съемка (Smart Auto)» (130) выберите значок [Fn].

2 Выберите композицию кадра.

- Для компоновки кадра и фокусировки выполните шаги 3 – 4 из раздела «Съемка (Smart Auto)» (130).
- Для большей выразительности видеоподборок перед съемкой фотографий держите камеру наведенной на объект около четырех секунд.



3 Произведите съемку.

- Для съемки фотографии выполните шаг 4 из раздела «Съемка (Smart Auto)» (130).
- Камера записывает как фотографию, так и видеоклип. Клип, который завершается фотографией и звуком срабатывания затвора, образует одну главу в видеоподборке.



- Время работы от аккумулятора в этом режиме меньше, чем в режиме [AUTO], так как для каждого кадра снимается клип видеоподборки.
- Клип видеоподборки может не записываться при съемке фотографии сразу же после включения камеры, выбора режима [Fn] или управления камерой другими способами.
- Звуки и вибрация, вызываемые работой камеры, записываются в видеоподборках.



- Для видеоподборок устанавливается качество [Fn 30P], которое не может быть изменено.
- Некоторые звуковые сигналы камеры отключаются. Не воспроизводятся звуковые сигналы при нажатии наполовину кнопки спуска затвора или при срабатывании таймера автоспуска (157).
- В указанных ниже случаях клипы видеоподборки записываются как отдельные файлы видеофильмов, даже если они были сняты в один и тот же день в режиме [Fn].
 - Размер файла видеоподборки достигает прибл. 4 Гбайт или общее время съемки достигает прибл. 13 мин и 20 с.
 - Видеоподборка защищена от стирания (116).
 - Изменены настройки летнего времени (15) или часового пояса (158).
 - Создается новая папка (162).
- Изменение или удаление записанных звуков срабатывания затвора невозможно.
- Если вы предпочитаете записывать видеоподборку без фотографии, произведите такую настройку заранее. Нажмите кнопку <MENU> и на вкладке [Fn] задайте для параметра [Тип подборки] значение [Без фото] (25).
- Отдельные главы можно редактировать (129).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



■ Запуск воспроизведения видеоподборки.

Для воспроизведения видеоподборки выведите на экран фотографию, снятую в режиме [📷], или укажите дату, для которой требуется воспроизвести видеоподборку (📖107).

■ Фотографии/видеофильмы



- Если включить камеру при нажатой кнопке <▼>, звуковые сигналы камеры будут отключены. Чтобы снова включить звуковые сигналы, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Тихо] на вкладке [🔊], затем кнопками <◀><▶> выберите значение [Выкл.].

■ Фотографии



- Мигающий значок [📷] предупреждает о повышенной вероятности смазывания изображения из-за сотрясения камеры. В таком случае установите камеру на штатив или примите другие меры для обеспечения ее неподвижности.
- Если снимки получаются темными несмотря на срабатывание вспышки, подойдите ближе к объекту. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (📖206).
- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора камера подает только один звуковой сигнал, это может означать, что объект находится слишком близко. Подробные сведения о диапазоне фокусировки (диапазоне съемки) см. в разделе «Диапазон съемки» (📖206).
- Для уменьшения эффекта «красных глаз» и для помощи в фокусировке при съемке в местах с недостаточной освещенностью может загораться лампа.
- Значок [🔊], мигающий при попытке съемки, означает, что съемка невозможна, пока не завершится зарядка вспышки. Съемка может возобновиться сразу после того, как будет готова вспышка, поэтому либо полностью нажмите кнопку спуска затвора и подождите, либо отпустите кнопку и снова нажмите ее.
- Звук срабатывания затвора не воспроизводится, если отображаются значки «Спит» или «Малыши (спит)» (📖34).
- Хотя следующий кадр можно снимать еще до появления экрана съемки, используемая фокусировка, яркость и цвета могут определяться предыдущим кадром.



- Длительность отображения изображений после съемки можно изменить (📖52).

■ Видеофильмы



- Во время съемки видеофильмов не держите пальцы рядом с микрофоном. Перекрытие микрофона может помешать записи звука или привести к приглушенной записи звука.
- Во время съемки видеофильмов не касайтесь никаких органов управления камерой, кроме кнопки видеосъемки, так как издаваемые камерой звуки записываются.
- После начала съемки видеофильма выводится область изображения меньшего размера с увеличенным объектом, помогающая при коррекции искажений, таких как вращательное дрожание камеры. Чтобы снимать объекты с тем же размером, с которым они отображаются до начала съемки, настройте параметр стабилизации изображения (📖91).
- Звук записывается в стереорежиме.
- Можно уменьшить искажения звука, возникающие при съемке на сильном ветру. Однако в случае использования этой функции при отсутствии ветра записи могут звучать неестественно. Если ветер слабый, нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Фильтр шумов] на вкладке [📷], затем выберите значение [Выкл.] (📖25).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Значки сюжетов

В режимах [M] и [AUTO] определенные камерой снимаемые сюжеты обозначаются значком, и автоматически выбираются соответствующие настройки для обеспечения оптимальной фокусировки, яркости объекта и цвета. В зависимости от сюжетов может производиться серийная съемка (35).

Фон \ Объект	Нормальный	Контрольный свет	Темный*	Закаты	Прожекторы
Люди				—	
В движении			—	—	—
Тени на лице		—	—	—	—
Улыбается			—	—	—
Спит			—	—	—
Малыши			—	—	—
Улыбается			—	—	—
Спит			—	—	—
Дети (в движении)			—	—	—
Прочие объекты					
В движении			—	—	—
Близкие			—	—	

* На штативе

Фон значков имеет светло-синий цвет, если на заднем плане находится синее небо, темно-синий цвет, если задний план темный, и серый цвет для всех остальных задних планов.

Фон значков имеет светло-синий цвет, если на заднем плане находится синее небо, и серый цвет для всех остальных задних планов.

- У значков [M], [A], [M], [A] и [M] фоновый цвет темно-синий, у значка [A] фоновый цвет оранжевый.
- При съемке видеофильмов отображаются только значки «Люди», «Прочие объекты» и «Близкие».
- При съемке в режиме [M] отображаются только значки «Люди», «Тени на лице», «Прочие объекты» и «Близкие».
- При съемке с таймером автоспуска значки «Люди (В движении)», «Улыбается», «Спит», «Малыши (Улыбается)», «Малыши (Спит)», «Дети», «Прочие объекты (В движении)» не отображаются.
- Если в режиме драйва [M] (35) для параметра [Корр. рт. лампы] установлено значение [Вкл.] и производится автоматическая коррекция эпизода (48), значки «Улыбается», «Спит», «Малыши (Улыбается)», «Малыши (Спит)» и «Дети» не отображаются.
- Если для вспышки установлен режим [A], значки контрольного света для эпизодов «Улыбается» и «Дети» не отображаются.
- Значки «Малыши», «Малыши (Улыбается)», «Малыши (Спит)» и «Дети» отображаются, если для параметра [Идентиф. лица] установлено значение [Вкл.] и обнаружено лицо зарегистрированного малыша (до 2 лет) или ребенка (от 2 до 12 лет) (41). Заранее убедитесь в правильности даты и времени (15).



- Если значок не соответствует фактическим условиям съемки или если съемка с ожидаемым эффектом, цветом или яркостью невозможна, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (69).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



■ Эпизоды, для которых производится серийная съемка

Если при съемке фотографий отображаются следующие значки сюжета, производится серийная съемка. Если наполовину нажать кнопку спуска затвора, когда отображаются значки, указанные в приведенной ниже таблице, отображается один из следующих значков, указывающих, что камера будет выполнять серийную съемку: , или .

Улыбается (включая «Малыши»)	: снимаются последовательные изображения, и камера анализирует такие детали, как выражение лиц, чтобы сохранить изображение, определенное как наилучшее.
Спит (включая «Малыши»)	: превосходные кадры спящих лиц, полученные за счет сочетания последовательных кадров для снижения сотрясения камеры и уменьшения шумов изображения. Подсветка автофокусировки не включается, вспышка не срабатывает и звук срабатывания затвора не воспроизводится.
Дети	: чтобы не упустить удачный кадр бегающих вокруг детей, камера снимает три последовательных кадра при каждой съемке.



- В некоторых эпизодах ожидаемые изображения могут быть не сохранены, а изображения могут выглядеть иначе, чем ожидалось.
- Фокусировка, яркость изображения и цвет определяются для первого кадра.



- Если требуется снимать только одиночные изображения, нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите значок .

■ Значки стабилизации изображения

Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения). Кроме того, в режимах и **[AUTO]** отображаются следующие значки.

	Стабилизация изображения для фотографий		Стабилизация изображения для видеосъемки, уменьшающая сильные сотрясения камеры, возникающие, например, во время ходьбы (Динамичный IS)
	Стабилизация изображения для фотографий при панорамировании*		Стабилизация изображения для медленных сотрясений камеры, например при съемке видеосъемки в диапазоне телефото (Усиленный IS)
	Стабилизация изображения для макросъемки (гибридная стабилизация изображения)		Стабилизация изображения не используется, так как камера установлена на штатив или удерживается неподвижно другими способами

* Отображается при панорамировании, когда камера поворачивается вслед за движущимися объектами. Когда камера следует за объектами по горизонтали, стабилизация изображения компенсирует только вертикальные сотрясения камеры, а горизонтальная стабилизация прекращается. Аналогично, когда камера следует за объектами по вертикали, стабилизация изображения компенсирует только горизонтальные сотрясения камеры.



- Для отмены стабилизации изображения установите для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (91). В таком случае значок стабилизации изображения не отображается.
- В режиме значок не отображается.

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Рамки на экране

В режиме [AUTO], когда камера обнаруживает объекты, на которые она направлена, на экране отображаются различные рамки.

- Вокруг объекта (или лица человека), выбранного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, вокруг остальных обнаруженных лиц отображаются серые рамки. Рамки в определенных пределах следуют за движущимися объектами, чтобы эти объекты оставались в фокусе.

Однако если камера обнаруживает перемещение объекта, на экране остается только белая рамка.

- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера обнаруживает перемещение объекта, отображается синяя рамка и производится постоянная настройка фокусировки и яркости изображения (Следящая AF).



- Если рамки отсутствуют, не отображаются вокруг требуемых объектов или отображаются на заднем плане или аналогичных областях, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (69).

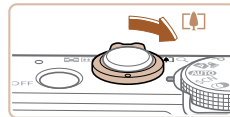


- Чтобы выбрать объект, на который требуется сфокусироваться, нажмите этот объект на экране. Отображается значок [AF-ON] и камера переходит в режим тактильной автофокусировки. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается синяя рамка автофокусировки, и камера поддерживает фокусировку на объект и настройку яркости изображения (Следящая AF).

Часто используемые удобные функции

Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)

Если расстояние до удаленных объектов слишком велико для увеличения с помощью оптического зума, используйте цифровой зум с максимальным 20-кратным увеличением.



1 Переместите рычаг зумирования в направлении <[Zoom In Icon]>.

- Удерживайте рычаг нажатым до тех пор, пока зумирование не остановится.
- Зумирование останавливается при достижении максимального коэффициента зумирования (до того, как становится заметной зернистость изображения), который отображается на экране.

2 Снова переместите рычаг зумирования в направлении <[Zoom In Icon]>.

- Камера производит дальнейшее увеличение объекта.

Коэффициент зумирования





- При перемещении рычага зумирования отображается шкала зумирования (на которой отображается позиция зумирования). Цвет шкалы зумирования изменяется в зависимости от диапазона зумирования.
 - Белый диапазон: диапазон оптического зумирования, в котором на изображении отсутствует зернистость.
 - Желтый диапазон: диапазон цифрового зумирования, в котором на изображении отсутствует заметная зернистость (ZoomPlus).
 - Синий диапазон: диапазон цифрового зумирования, в котором на изображении заметна зернистость.

Так как при некоторых значениях разрешения синий диапазон не доступен (47), максимальный коэффициент зумирования может быть достигнут в соответствии с инструкциями шага 1.

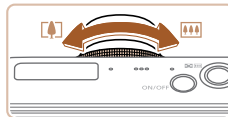


- Ниже приведено значение фокусного расстояния при совместном использовании оптического и цифрового зума (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент).
24 – 480 мм (24 – 120 мм при использовании только оптического зума)
- Для отключения цифрового зума нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Цифровой зум] на вкладке [CAMERA], затем выберите значение [Выкл.].



Съемка с заранее установленными фокусными расстояниями (Пошаговый зум)

Можно снимать с использованием стандартных фокусных расстояний 24, 28, 35, 50, 85, 100 и 120 мм (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент). Это удобно, если требуется снимать с углом обзора, соответствующим этим фокусным расстояниям.



- Чтобы изменить фокусное расстояние с 24 на 28 мм, поверните кольцо <O> против часовой стрелки до щелчка. Продолжайте поворачивать кольцо <O> для увеличения фокусного расстояния, которое с каждым щелчком изменяется на 35, 50, 85, 100 и 120 мм.



- Пошаговый зум недоступен при съемке видеофильмов, поэтому поворот кольца <O> не оказывает никакого влияния.



- При использовании цифрового зума (36) коэффициент зумирования нельзя настраивать, поворачивая кольцо <O> против часовой стрелки. Однако можно установить фокусное расстояние 120 мм, повернув кольцо по часовой стрелке.

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



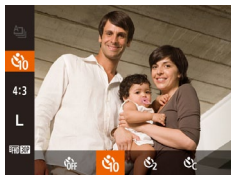
Использование таймера автоспуска

С помощью таймера автоспуска фотограф может включить себя в групповую фотографию или делать другие снимки с задержкой. Камера производит съемку приблизительно через 10 с после нажатия кнопки спуска затвора.



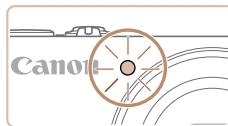
1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC. SET} \rangle$, выберите в меню значок $\langle \text{CFF} \rangle$, затем выберите вариант $\langle \text{C10} \rangle$ (📖 24).
- После завершения настройки отображается значок $\langle \text{C10} \rangle$.



2 Произведите съемку.

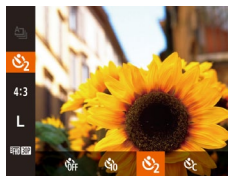
- Для фотографий: нажмите наполовину кнопку спуска затвора для фокусировки на объекте, затем нажмите эту кнопку полностью.
- Для видеофильмов: нажмите кнопку видеосъемки.



- После запуска таймера автоспуска начинает мигать соответствующая лампа, и камера воспроизводит звук таймера автоспуска.
- За 2 с до съемки мигание и звуковая сигнализация ускоряются. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значок $\langle \text{CFF} \rangle$.

Использование таймера автоспуска для исключения сотрясения камеры

В этом варианте спуск затвора производится приблизительно через 2 с после нажатия кнопки спуска затвора. Если при нажатии кнопки спуска затвора возникают сотрясения камеры, они не повлияют на снимок.



- Выполните шаг 1 из раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 38) и выберите значок $\langle \text{C2} \rangle$.
- После завершения настройки отображается значок $\langle \text{C2} \rangle$.
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (📖 38).



Настройка таймера автоспуска

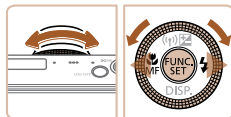
Можно задать задержку спуска (0 – 30 с) и количество снимков (1 – 10 снимков).

1 Выберите значок [C].

- В соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Использование таймера автоспуска» (книжка 38) выберите значок [C] и нажмите кнопку <RING SET>.

2 Выполните настройку.

- Кольцом <O> выберите значение времени в параметре [Задержка], кнопками <◀> или диском <DISP> выберите число кадров в параметре [Серия], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения настройки отображается значок [C].
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (книжка 38).



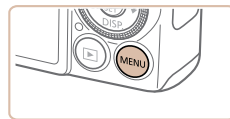
- Для видеофильмов, снимаемых с помощью таймера автоспуска, параметр [Задержка] означает задержку до начала съемки, а параметр [Серия] не учитывается.



- Если задано несколько кадров, яркость изображения и баланс белого определяются для первого кадра. Необходимое время между кадрами увеличивается, если срабатывает вспышка или если задана съемка большого количества кадров. При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.
- Если указана задержка больше 2 с, за 2 с до съемки частота мигания лампы и подачи звуковых сигналов увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)

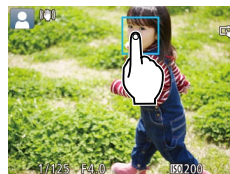
Съемка путем нажатия на экран (Съемка при касании)

Эта функция позволяет снимать, не используя кнопку спуска затвора, а просто нажимая на экран и отпуская палец. Камера автоматически фокусируется на объекте и настраивает яркость изображения.



1 Включите функцию съемки при касании.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Съем. при кас.] на вкладке [Камера], затем выберите значение [Вкл.] (книжка 25).



2 Выберите объект, на который требуется сфокусироваться.

- Нажмите объект на экране и не убирайте палец с экрана.
- После фокусировки камера подает два звуковых сигнала. Отображается синяя рамка, и камера поддерживает фокусировку на объект и настройку яркости изображения (Следящая AF).



3 Произведите съемку.

- Уберите палец с экрана. Во время съемки камера воспроизводит сигнал спуска затвора.
- Для отмены съемки при касании выберите значение [Выкл.] на шаге 1.



- Даже когда на экране отображается снимок, можно подготовиться к съемке следующего кадра, нажав [↵].

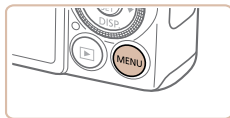


- В режиме [📷] при нажатии экрана на шаге 2 отображается зеленая рамка, а фокусировка и уровень яркости не изменяются.

Фотографии

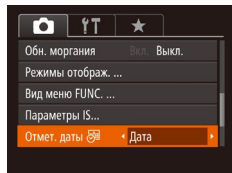
Добавление штампа даты

Камера позволяет добавлять дату съемки в правом нижнем углу изображений. Однако помните, что редактирование или удаление штампов даты невозможно, поэтому заранее проверьте правильность установки даты и времени (📖15).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Отмет. даты 📅] на вкладке [📷], затем выберите требуемый вариант (📖25).
- После завершения настройки отображается значок [📅].



2 Произведите съемку.

- При съемке камера добавляет дату и время съемки в правом нижнем углу изображений.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Редактирование или удаление отметок даты невозможно.



- Снимки, на которые при съемке не был добавлен штамп даты, можно напечатать со штампом даты в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Однако при таком способе добавления отметки даты на изображения, уже содержащие эту информацию, дата и время будут напечатаны дважды.
 - Произведите печать с использованием функций принтера (📖176).
 - Используйте для печати параметры DPOF камеры (📖180).
 - Используйте для печати программное обеспечение, загруженное с веб-сайта Canon (📖173).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Использование функции идентификации лица

Если заранее зарегистрировать человека, камера будет обнаруживать его лицо и во время съемки отдавать ему приоритет при выборе фокусировки, яркости и цвета. В режиме [AUTO] камера может обнаруживать малышей и детей на основе зарегистрированных дат рождения и во время съемки оптимизировать для них настройки.

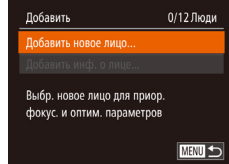
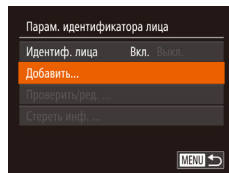
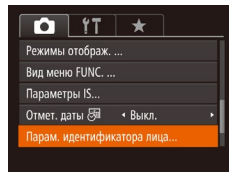
Эта функция также полезна при поиске конкретных зарегистрированных людей среди большого количества изображений (📖 109).

Личные сведения

- В камере сохраняются такие сведения, как изображение лица (информация о лице), зарегистрированное с помощью функции идентификации лица, и личные сведения (имя, дата рождения). Кроме того, при обнаружении зарегистрированных людей их имена записываются в фотографиях. При использовании функции идентификации лица будьте осторожны, отдавая камеру или изображения другим лицам, а также при размещении изображений в Интернете, где их могут просматривать многие другие люди.
- При утилизации камеры или передаче ее другому лицу после использования функции идентификации лица обязательно удалите из камеры всю информацию (зарегистрированные лица, имена и даты рождения) (📖 46).

Регистрация информации функции идентификации лица

Для использования с функцией идентификации лица можно зарегистрировать информацию (информация о лице, имена, даты рождения) максимум для 12 человек.



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Парам. идентификатора лица] на вкладке [📷], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖 25).

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Добавить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Добавить новое лицо], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

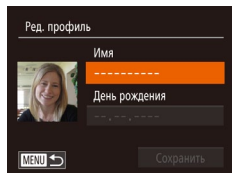
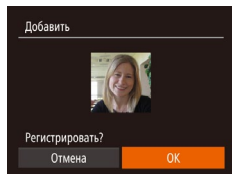
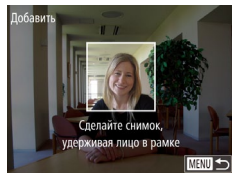
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

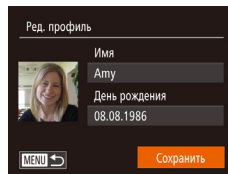
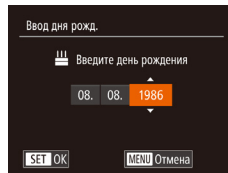
Алфавитный указатель





2 Зарегистрируйте информацию о лице.

- Направьте камеру таким образом, чтобы лицо человека, которого требуется зарегистрировать, находилось в серой рамке в центре экрана.
- Белая рамка на лице человека означает, что лицо распознано. Убедитесь, что на лице появилась белая рамка, затем произведите съемку.
- Если лицо не распознано, регистрация информации о лице невозможна.
- После появления запроса [Регистрировать?] кнопками <◀><▶> или диском <⚙> выберите пункт [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается экран [Ред. профиль].



3 Зарегистрируйте имя и дату рождения человека.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия клавиатуры, затем введите имя (📖 27).

- Для регистрации даты рождения на экране [Ред. профиль] выберите пункт [День рождения] (кнопками <▲><▼> или диском <⚙>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значение.
- Кнопками <▲><▼> или диском <⚙> укажите дату.
- После завершения нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните настройки.

- Кнопками <▲><▼> или диском <⚙> выберите пункт [Сохранить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления сообщения кнопками <◀><▶> или диском <⚙> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Продолжите регистрацию информации о лице.

- Чтобы зарегистрировать еще до 4 экземпляров информации о лице (с разными выражениями лица или углами съемки), повторите шаг 2.
- Зарегистрированные лица легче распознаются, если добавлена различная информация о лице. Помимо изображения анфас, добавьте изображение под небольшим углом сбоку, снимок улыбающегося лица, а также снимки в помещении и на улице.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим Р
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель





- При выполнении шага 2 вспышка не срабатывает.
- Если на шаге 3 не была зарегистрирована дата рождения, значки «Малыши» и «Дети» (📖34) в режиме [AUTO] не отображаются.



- Можно перезаписать зарегистрированную информацию о лице или добавить информацию о лице позже, если не все 5 позиций информации о лице заняты (📖45).

Съемка

Если заранее зарегистрировать человека, камера будет приоритетно выбирать его в качестве главного объекта и во время съемки оптимизировать фокусировку, яркость и цвета для этого человека.



- Когда камера направлена на объект, отображаются имена максимум 3 зарегистрированных человек, если они обнаружены.
- Произведите съемку.
- Отображаемые имена записываются в фотографиях. Даже если люди обнаружены, но их имена не отображаются, эти имена (максимум 5 человек) будут записаны в изображении.



- Возможно ошибочное определение других людей, отличных от зарегистрированных, если их лица имеют похожие черты.



- Зарегистрированные люди могут неправильно определяться, если снимаемое изображение или эпизод существенно отличаются от зарегистрированной информации о лице.
- Если зарегистрированное лицо не определяется или плохо определяется, запишите вместо зарегистрированной информации новую информацию о лице. Регистрация информации о лице непосредственно перед съемкой упрощает определение зарегистрированных лиц.
- Если человек ошибочно определен как другой человек, но съемка была продолжена, записанное в изображении имя можно отредактировать или удалить во время воспроизведения (📖112).
- Так как лица малышей и детей быстро изменяются по мере роста, необходимо регулярно обновлять информацию об их лицах (📖45).
- Имена остаются записанными в изображениях, даже если снять флажок [Инф.о съемке] в пункте [Режимы отображ.] (📖98) на вкладке [📷] для отключения отображения имен.
- Если не требуется записывать имена в фотографиях, выберите пункт [Парам. идентификатора лица] на вкладке [📷], выберите пункт [Идентиф. лица], затем выберите значение [Выкл.].
- Имена, записанные в изображении, можно проверять на экране воспроизведения (режим простой информации) (📖106).
- В режиме [📷] имена не отображаются на экране съемки, но записываются на фотографиях.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

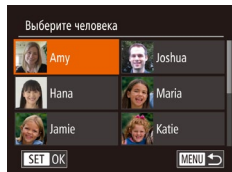
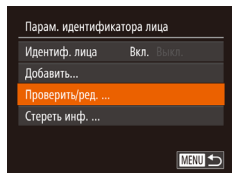
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Проверка и редактирование зарегистрированной информации

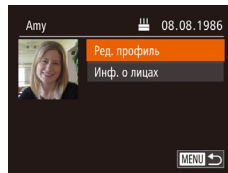


1 Откройте экран [Проверить/ред.].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Регистрация информации функции идентификации лица» (📖41) выберите пункт [Проверить/ред.] и нажмите кнопку .

2 Выберите человека для проверки или редактирования.

- Кнопками >< или диском > выберите человека, которого требуется проверить или отредактировать, затем нажмите кнопку .



3 Проверьте или требуемым образом отредактируйте информацию.

- Для проверки имени или даты рождения откройте экран [Ред. профиль], выбрав его кнопками >< или диском >, затем нажав кнопку . На открывшемся экране можно редактировать имена или даты рождения, как описано в шаге 3 раздела «Регистрация информации функции идентификации лица» (📖42).
- Чтобы проверить информацию о лице, выберите пункт [Инф. о лицах] (кнопками >< или диском >), затем нажмите кнопку . На открывшемся экране выберите информацию о лице, которую требуется удалить, нажимая кнопки >< или диском >, затем нажав кнопку . После появления запроса [Удалить?] выберите [OK] (кнопками >< или диском >), затем нажмите кнопку .



- Даже если изменить имена в пункте [Ред. профиль], имена, записанные в ранее снятых фотографиях, не изменяются.



- Для редактирования зарегистрированных имен можно использовать программное обеспечение. Некоторые символы, введенные с помощью программного обеспечения, могут не отображаться в камере, но они будут правильно записываться в изображения.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

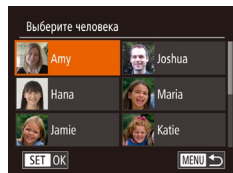
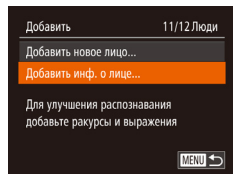
Алфавитный указатель



Перезапись и добавление информации о лице

Вместо существующей информации о лице можно записать новую информацию. Информацию о лице следует регулярно обновлять, особенно в случае малышей и детей, так как их лица быстро изменяются по мере роста.

Можно также добавлять информацию о лице, если заняты не все 5 позиций информации о лице.

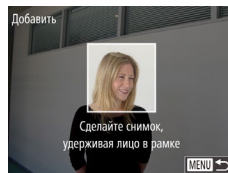
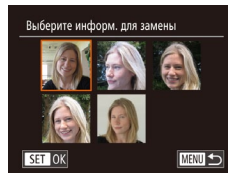


1 Откройте экран [Добавить инф. о лице].

- В соответствии с шагом 1 раздела «Регистрация информации функции идентификации лица» (📖41) выберите пункт [Добавить инф. о лице] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите имя человека, для которого требуется перезаписать информацию о лице.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🌀> выберите имя человека, для которого требуется перезаписать информацию о лице, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Если уже зарегистрированы пять вариантов информации о лице, отображается сообщение. Выберите [OK] (кнопками <◀><▶> или диском <🌀>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Если зарегистрировано менее пяти вариантов информации о лице, переходите к шагу 4 для добавления варианта.



3 Выберите информацию о лице, которую требуется перезаписать.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🌀> выберите информацию о лице, которую требуется перезаписать, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Зарегистрируйте информацию о лице.

- Произведите съемку в соответствии с шагом 2 раздела «Регистрация информации функции идентификации лица» (📖42), затем зарегистрируйте новую информацию о лице.
- Зарегистрированные лица легче распознаются, если добавлена различная информация о лице. Помимо изображения анфас, добавьте изображение под небольшим углом сбоку, снимок улыбающегося лица, а также снимки в помещении и на улице.



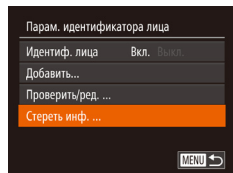
- Если все 5 позиций информации заполнены, добавление информации о лице невозможно. Выполните приведенные выше шаги для перезаписи информации о лице.
- Если имеется по крайней мере одна свободная позиция, с помощью приведенных выше шагов можно добавить новую информацию о лице, но перезапись информации о лице невозможна. Вместо перезаписи информации о лице сначала удалите ненужную существующую информацию (📖44), затем зарегистрируйте требуемую новую информацию о лице (📖41).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



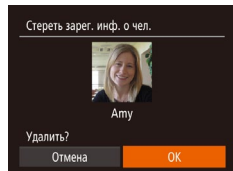
Удаление зарегистрированной информации

Можно удалить информацию (информация о лице, имена, даты рождения), зарегистрированную в функции идентификации лиц. Однако имена, записанные в ранее снятых изображениях, не удаляются.



1 Откройте экран [Стереть инф.].

- В соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Регистрация информации функции идентификации лица» (📖 41) выберите пункт [Стереть инф.].



2 Выберите имя человека, для которого требуется удалить информацию.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🔍> выберите имя человека, которое требуется удалить, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите пункт [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- После удаления информации о зарегистрированных людях отображение их имен (📖 108), поиск изображений с этими людьми (📖 110) и перезапись информации об этих людях (📖 112) будут невозможны.



- Можно также удалить имена из информации об изображении (📖 113).

Функции настройки изображения

Фотографии

Изменение формата кадра

Формат кадра (отношение ширины к высоте) можно изменить в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [4:3], затем выберите требуемый вариант (📖 24).
- После завершения настройки будет обновлено соотношение сторон экрана.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [4:3].

16:9	Используется для отображения на широкоэкранных телевизорах высокой четкости или аналоговых устройствах отображения.
3:2	Формат кадра, совпадающий с форматом 35-миллиметровой пленки и используемый для печати изображений на бумаге формата 130 × 180 мм или формата почтовой открытки.
4:3	Собственное соотношение сторон экрана камеры, также используется для отображения на телевизорах стандартной четкости или аналоговых устройствах отображения и для печати изображений на бумаге формата 90 × 130 мм или форматах серии A.
1:1	Квадратный формат кадра.
4:5	Формат кадра, часто используемый для портретов.



- Недоступен в режиме [📷].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

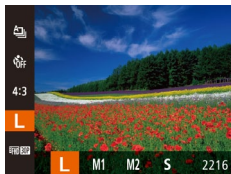


Изменение разрешения изображения (размер)

Выберите одно из 4 значений разрешения изображения в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Сведения о количестве снимков, которые можно записать при каждом значении разрешения на карту памяти, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (📖 205).



- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант (📖 24).
- Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок .



Рекомендации по выбору разрешения в зависимости от формата бумаги (для изображений 4:3)

A2 (420 × 594 мм)	L
A3 – A5 (297 × 420 – 148 × 210 мм)	M1
130 × 180 мм Открытка 90 × 130 мм	M2

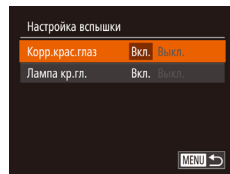
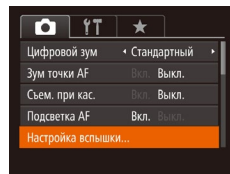
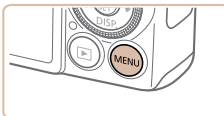
- **[S]**: для отправки изображений по электронной почте.



- Недоступен в режиме .

Коррекция «красных глаз»

Эффект «красных глаз», возникающий при съемке со вспышкой, можно автоматически корректировать в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



1 Откройте экран [Настройка вспышки].

- Нажмите кнопку , выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке , затем нажмите кнопку  (📖 25).

2 Выполните настройку.

- Выберите [Корр. крас. глаз], затем выберите значение [Вкл.] (📖 26).
- После завершения настройки отображается значок .
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].



- Коррекция «красных глаз» может быть применена к областям изображения, отличным от глаз (например, если камера ошибочно воспримет красную косметику на глазах как красные зрачки).



- Также возможна коррекция существующих изображений (📖 127).
- При поднятой вспышке экран из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку , затем сразу же нажав кнопку .





- При поднятой вспышке экран из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку <▶>, затем нажав [MENU].

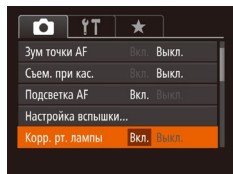
Фотографии

Коррекция зеленоватых оттенков областей изображения при освещении ртутными лампами

В режиме [AUTO] объекты или задний план на снимках ночных сюжетов с освещением ртутными лампами могут приобретать зеленоватый оттенок. Этот зеленоватый оттенок можно автоматически исправлять при съемке, используя многозонный баланс белого.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Корр. рт. лампы] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖 25).
- После завершения настройки отображается значок [🌞].
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].



- После завершения съемки с освещением ртутными лампами следует вернуть для параметра [Корр. рт. лампы] значение [Выкл.]. В противном случае возможна ошибочная коррекция зеленых оттенков, не связанных с освещением ртутными лампами.

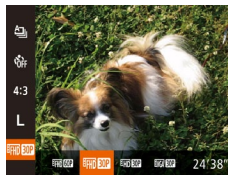


- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Видеофильмы

Изменение качества видеоизображения

Предусмотрено 4 значения качества изображения. Сведения о максимальной длительности видеозаписей, которые поместятся на карту памяти при каждом уровне качества, см. в разделе «Время записи на карту памяти» (📖 206).



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [FHD 60P], затем выберите требуемый вариант (📖 24).
- Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [FHD 30P].

Качество изображения	Разрешение	Частота кадров	Сведения
FHD 60P	1920 × 1080*	60 кадров/с	При съемке с разрешением Full HD режим [FHD 60P] обеспечивает более плавное воспроизведение видеофильмов
FHD 30P	1920 × 1080*	30 кадров/с	
HD 30P	1280 × 720	30 кадров/с	Для съемки с разрешением высокой четкости
VGA 30P	640 × 480	30 кадров/с	Для съемки со стандартным разрешением

* Обработка видеофильмов с мелкими деталями (Эта функция быстро обрабатывает большие объемы информации, позволяя записывать в видеофильмах еще более мелкие детали.)



- В режимах [FHD 60P], [FHD 30P] и [HD 30P] черные полосы, отображаемые сверху и внизу экрана, указывают, что эта область изображения не записывается.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Полезные функции съемки

Фотографии

Видеофильмы

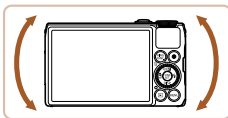
Использование электронного уровня

При съемке на экране может отображаться электронный уровень, помогающий контролировать горизонтальность камеры.



1 Выведите на экран электронный уровень.

- Несколько раз нажмите кнопку <▼>, чтобы появился электронный уровень.



2 Требуемым образом выровняйте камеру по горизонтали.

- Выровняйте камеру, чтобы центральная часть электронного уровня приобрела зеленый цвет.



- Если на шаге 1 электронный уровень не отображается, нажмите кнопку <MENU> и выберите на вкладке [📷] пункт [Режимы отображ.]. Выберите электронный уровень, добавив значок [✓] в набор [📷] или [📷].
- Если камера слишком сильно наклонена вперед или назад, использовать электронный уровень невозможно и он отображается серым цветом.
- Во время съемки видеофильмов электронный уровень не отображается.
- Если держать камеру вертикально, ориентация электронного уровня автоматически обновляется в соответствии с ориентацией камеры.
- Если снимки не выровнены по горизонтали даже при использовании электронного уровня, попробуйте произвести калибровку электронного уровня (📖162).

Фотографии

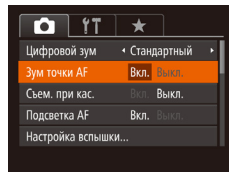
Увеличение области, на которую произведена фокусировка

Фокусировку можно проверить, наполовину нажав кнопку спуска затвора — при этом будет увеличена сфокусированная область изображения в рамке автофокусировки.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зум точки AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖25).



Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





2 Проверьте фокусировку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Лицо, определенное в качестве главного объекта, увеличивается.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Область, на которую произведена фокусировка, не будет увеличиваться при нажатии кнопки спуска затвора наполовину, если лицо не обнаружено, если человек находится слишком близко к камере и его лицо слишком велико для экрана, а также если камера обнаружила движение объекта.

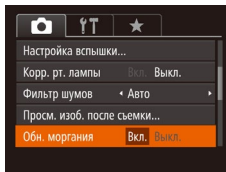
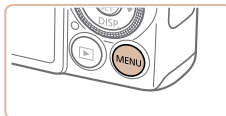


- При использовании цифрового зума (169) либо при использовании телевизора в качестве дисплея (169) увеличение изображения не производится.
- Недоступен в режиме [A/].



Проверка наличия закрытых глаз

Если камера обнаруживает возможное наличие людей с закрытыми глазами, отображается значок [E].



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Обн. моргания] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (25).

2 Произведите съемку.

- Если камера обнаружила человека с закрытыми глазами, мигает значок [E].
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Если в режиме [C] задана съемка нескольких кадров, эта функция доступна только для последнего кадра.
- Если в параметре [Время отображ.] выбрано значение [2 сек.], [4 сек.], [8 сек.] или [Удерж.] (52), вокруг человека с закрытыми глазами отображается рамка.
- Эта функция недоступна во время серийной съемки в режиме [A/] (79).



Настройка работы камеры

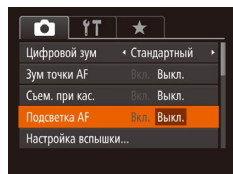
Функции съемки можно настраивать на вкладке [CAMERA] меню MENU (📖25), как указано ниже.

Инструкции по функциям меню см. в разделе «Использование меню» (📖25).

Фотографии

Отключение подсветки для автофокусировки

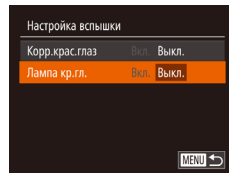
Можно отключить лампу, которая обычно загорается для помощи в фокусировке при нажатии наполовину кнопки спуска затвора в условиях недостаточной освещенности.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Подсветка AF] на вкладке [CAMERA], затем выберите значение [Выкл.] (📖25).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].

Отключение лампы уменьшения эффекта «красных глаз»

Можно отключить лампу уменьшения эффекта «красных глаз», которая загорается для уменьшения этого эффекта при съемке со вспышкой в условиях недостаточной освещенности.



1 Откройте экран [Настройка вспышки].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке [CAMERA], затем нажмите кнопку <FUNC-SET> (📖25).

2 Выполните настройку.

- Выберите [Лампа кр.гл.], затем выберите значение [Выкл.] (📖26).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].

Фотографии

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

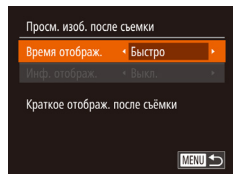
Алфавитный указатель



Изменение стиля отображения изображений после съемки

Можно изменить длительность отображения изображений сразу после съемки, а также состав отображаемой информации.

Изменение времени отображения изображений после съемки



1 Откройте экран [Просм. изб. после съемки].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Просм. изб. после съемки] на вкладке [Камера], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (52).

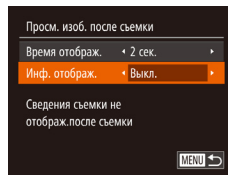
2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> выберите пункт [Время отобраз.]. Кнопками <◀><▶> выберите требуемое значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Быстро].

Быстро	Изображения отображаются только до момента готовности к съемке следующего кадра.
2 сек., 4 сек., 8 сек.	Изображения отображаются в течение указанного времени. Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова наполовину нажав кнопку спуска затвора.
Удерживать	Изображение отображается до тех пор, пока пользователь не нажмет наполовину кнопку спуска затвора.
Выкл.	Изображения после съемки не отображаются.

Изменение экрана, отображаемого после съемки

Измените способ отображения изображений после съемки, как указано ниже.



1 Задайте для параметра [Время отобраз.] значение [2 сек.], [4 сек.], [8 сек.] или [Удерживать] (52).

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> выберите пункт [Инф. отобраз.]. Кнопками <◀><▶> выберите требуемое значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

Выкл.	Отображается только изображение.
Детально	Отображение сведений о параметрах съемки (192).



- Если для параметра [Время отобраз.] (52) задано значение [Выкл.] или [Быстро], для параметра [Инф. отобраз.] устанавливается значение [Выкл.], которое не может быть изменено.
- Нажимая кнопку <▼> во время отображения изображений после съемки, можно переключать выводимую информацию. Обратите внимание, что настройки пункта [Инф. отобраз.] не изменяются. Изображение можно также удалить, нажав кнопку <DISC>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

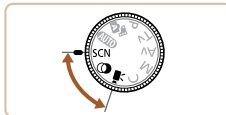
Алфавитный указатель



3

Другие режимы съемки

Более эффективная съемка различных сюжетов, а также получение снимков, улучшенных с помощью уникальных эффектов изображения или снятых с использованием специальных функций



Определенные сюжеты	54
Эффекты изображения (Творческие фильтры)	56
Съемка эпизодов с высокой контрастностью (Высокий динамический диапазон)	56
Съемка с выцветшими цветами (Эффект старины)	57
Съемка с эффектом объектива «Рыбий глаз» (Эффект Рыбий глаз)	58

Снимки, напоминающие миниатюрные модели (Эффект миниатюры)	58
Съемка с эффектом игрушечной камеры (Эффект игрушечной камеры)	59
Выделение объектов (Размытие фона)	60
Съемка с эффектом мягкого фокуса	60
Съемка в монохромном режиме	61

Специальные режимы для других целей	61
Автоматическая съемка после обнаружения лица (Интеллектуальный затвор)	61
Съемка звездного неба (Звезды)	64
Съемка различных видеофильмов	67
Съемка видеофильмов в режиме [P]	67
Сверхскоростная съемка видеофильмов для сверхзамедленного воспроизведения	67

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Определенные сюжеты

Выберите режим, соответствующий снимаемому сюжету, и камера автоматически настроит параметры для получения оптимальных снимков.



1 Перейдите в режим [SCN].

- Поверните диск установки режима в положение [SCN].

2 Выберите режим съемки.

- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите режим съемки (кнопка 24).

3 Произведите съемку.

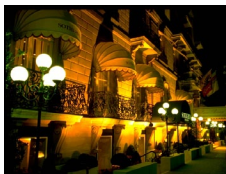


Фотографии

Видеофильмы

Съемка портретов (Портрет)

- Съемка людей с эффектом смягчения.



Фотографии

Съемка вечерних сюжетов без штатива (Ночная съемка с рук)

- Превосходные кадры вечерних сюжетов или портреты на фоне вечерних сюжетов без необходимости обеспечения полной неподвижности камеры, например с помощью штатива.
- Единый кадр получается путем объединения последовательных кадров для снижения сотрясения камеры и уменьшения шумов изображения.

Фотографии

Видеофильмы

Подводная съемка (Под водой)

- Съемка морской жизни и подводных пейзажей с естественными цветами при использовании дополнительно приобретаемого водонепроницаемого футляра (кнопка 168).
- Этот режим позволяет скорректировать баланс белого, что эквивалентно использованию имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции (кнопка 77).

Фотографии

Видеофильмы

Съемка на снежном фоне (Снег)

- Яркие портретные снимки с естественными цветами на снежном фоне.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





Фотографии

Видеофильмы

Съемка фейерверков (Фейерверк)

- Яркие снимки фейерверков.



- В режиме [P] объекты выглядят более крупными, чем в других режимах.
- В режимах [P] и [M] снимки могут выглядеть зернистыми из-за того, что число ISO (72) увеличивается в соответствии с условиями съемки.
- Так как в режиме [P] камера выполняет серийную съемку, во время съемки держите ее неподвижно.
- В режиме [P] слишком сильные сотрясения камеры или определенные условия съемки могут привести к тому, что требуемый результат не будет получен.
- В режиме [P] установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (91).

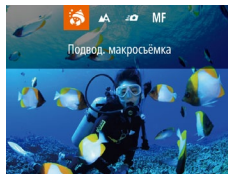


- Если при съемке вечерних сюжетов используется штатив, съемка в режиме [AUTO] вместо режима [P] дает лучшие результаты (30).
- Хотя в режиме [P] при наполовину нажатой кнопке спуска затвора никакие рамки не отображаются, оптимальная фокусировка все равно определяется.

Фотографии

Съемка с диапазоном фокусировки для подводной съемки

Если в режиме [M] (54) возникают затруднения с фокусировкой в диапазоне [M], использование диапазона фокусировки, специально предназначенного для подводной съемки, обеспечит оптимальные подводные кадры.



1 Выполните настройку.

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (54) выберите значок [M].
- Нажмите кнопку <◀>, выберите требуемый диапазон фокусировки (кнопками <◀><▶> или диском <DISK>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Произведите съемку.

Диапазон фокусировки	Описание
Подвод. макросъемка	Съемка морских обитателей крупным планом, с применением цифрового зума для еще большего увеличения.
Быстро	Позволяет не упустить удачный момент для съемки, когда снимаемые объекты находятся на некотором отдалении. Особенно эффективен для движущихся объектов.
MF Ручная фокусировка	Фокусировка на объекты вручную (80).

Подробные сведения о каждом из диапазонов фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (206).



- В режиме [M] объектив устанавливается в максимально широкоугольное положение.
- В режиме [M] при некоторых значениях разрешения использование цифрового зума может приводить к появлению зернистости на изображениях (47).
- В режиме [M] близко расположенные объекты могут оказаться не в фокусе. В таком случае попробуйте установить диапазон фокусировки [M].



- Этот параметр можно также настроить, нажав кнопку <◀>, нажав требуемый диапазон фокусировки, затем нажав его еще раз.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Эффекты изображения (Творческие фильтры)

Добавление в изображение различных эффектов при съемке.



1 Перейдите в режим [Q].

- Поверните диск установки режима в положение [Q].

2 Выберите режим съемки.

- Нажмите кнопку , выберите в меню значок [HDR], затем выберите режим съемки (книжка 24).

3 Произведите съемку.

Съемка с яркими цветами (Сверхяркий)

- Снимки с насыщенными, яркими цветами.



Фотографии

Видеофильмы



Снимки в плакатном стиле (Эффект плаката)

- Снимки, похожие на старый плакат или иллюстрацию.



- В режимах [Q] и [P] попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Съемка эпизодов с высокой контрастностью (Высокий динамический диапазон)

При каждой съемке снимаются три последовательных изображения с различными уровнями яркости, затем камера объединяет области изображения с оптимальной яркостью для создания одного изображения. Этот режим может уменьшить выцветание ярких участков и потерю деталей в темных областях, что часто происходит на снимках с высокой контрастностью.

1 Выберите значок [HDR].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (книжка 56) выберите значок [HDR].

2 Произведите съемку.

- Во время съемки держите камеру неподвижно. При полном нажатии кнопки спуска затвора камера снимает три кадра и объединяет их.



Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- Слишком сильные сотрясения камеры или определенные условия съемки могут привести к тому, что требуемый результат не будет получен.



- Если слишком сильные сотрясения камеры мешают съемке, установите камеру на штатив или примите другие меры к обеспечению неподвижности камеры. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (1091).
- При любых перемещениях объекта снимки будут выглядеть смазанными.
- Последующая съемка будет возможна после некоторой задержки, необходимой для обработки и объединения изображений в камере.

Добавление художественных эффектов



- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (56) выберите значок [HDR].
- Нажмите кнопку <▼>, выберите эффект (кнопками <◀><▶> или диском <⬤>), затем нажмите кнопку <⬤>.

Натуральный	Естественные и органичные изображения.
Худож.станд.	Изображения напоминают картины, со смягченной контрастностью.
Худож. ярко	Изображения похожи на яркие иллюстрации.
Худож.масло	Изображения напоминают масляную живопись с подчеркнутыми контурами.
Худож.рельеф	Изображения похожи на старые фотографии, с подчеркнутыми контурами и темным окружением.

Съемка с выцветшими цветами (Эффект старины)

Этот эффект делает цвета более блеклыми, и изображения выглядят выцветшими, как старые фотографии. Выберите один из 5 уровней эффекта.

1 Выберите значок [☺].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (56) выберите значок [☺].

2 Выберите уровень эффекта.

- Кольцом <0> выберите уровень эффекта.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.



- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



- Цвета на экране съемки будут выглядеть блеклыми, но эффект старения изображения не отображается. Для просмотра этого эффекта откройте изображение в режиме воспроизведения (104).
- В видеофильмах эффект старения изображения не отображается.



Съемка с эффектом объектива «Рыбий глаз» (Эффект Рыбий глаз)

Съемка с эффектом искажения объектива типа «Рыбий глаз».

1 Выберите значок [🐟].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (📖56) выберите значок [🐟].

2 Выберите уровень эффекта.

- Кольцом <O> выберите уровень эффекта.

3 Произведите съемку.



- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Снимки, напоминающие миниатюрные модели (Эффект миниатюры)

Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения выше и ниже выбранной области.

Можно также снимать видеофильмы, выглядящие как эпизоды в миниатюрных моделях, выбирая скорость воспроизведения перед съемкой видеофильма. Во время воспроизведения люди и объекты в эпизодах будут двигаться быстро. Обратите внимание, что звук не записывается.

1 Выберите значок [🏠].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (📖56) выберите значок [🏠].
- Отображается белая рамка, показывающая область изображения, которая не будет размыта.

2 Выберите область, на которую нужно сфокусироваться.

- Нажмите кнопку <▼>.
- Для изменения размера рамки перемещайте рычаг зумирования, для перемещения рамки поворачивайте диск <🌀>.

3 Для видеофильмов выберите скорость воспроизведения видеофильма.

- Для выбора скорости поворачивайте кольцо <O>.

4 Вернитесь на экран съемки и произведите съемку.

- Нажмите кнопку <🏠/SET> для возврата на экран съемки, затем произведите съемку.



Скорость воспроизведения и приблизительное время воспроизведения (для клипов длительностью 1 мин)

Скорость	Время воспроизведения
5x	Прибл. 12 с
10x	Прибл. 6 с
20x	Прибл. 3 с



- При съемке видеофильмов зум недоступен. Установите зум до начала съемки.
- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



- Для изменения ориентации рамки на вертикальную нажмите на шаге 2 кнопки <◀>>◀>. Для возврата к горизонтальной ориентации рамки нажимайте кнопки <▶>>▶>.
- Для перемещения рамки в горизонтальной ориентации нажимайте кнопки <▶>>▶>, для перемещения рамки в вертикальной ориентации нажимайте кнопки <◀>>◀>.
- При повороте камеры в вертикальное положение ориентация рамки изменяется.
- Качество изображения видеофильма будет [E-VGA] при формате кадров [4:3] и [E-HD] при формате кадров [16:9] (46). Изменить эти настройки качества невозможно.



- Рамку можно также перемещать, нажимая на экран или перетаскивая рамку по экрану.

Съемка с эффектом игрушечной камеры (Эффект игрушечной камеры)

Этот эффект делает изображения похожими на снимки, сделанные игрушечной камерой, за счет виньетирования (более темные и размытые углы изображения) и изменения общего цвета.

1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (56) выберите значок [📷].

2 Выберите цветовой тон.

- Для выбора цветового тона поворачивайте кольцо <O>.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.



Стандартный	Снимки похожи на изображения, снятые игрушечной камерой.
Теплый	Тон изображений получается более теплым, чем при настройке [Стандартный].
Холодный	Тон изображений получается более холодным, чем при настройке [Стандартный].



- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



Выделение объектов (Размытие фона)

При съемке снимаются два кадра, которые объединяются в одно изображение с объектом, выделяющимся на фоне размытого заднего плана.

1 Выберите значок [👤].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (📖56) выберите значок [👤].

2 Произведите съемку.

- Во время съемки держите камеру неподвижно. При полном нажатии кнопки спуска затвора камера снимает два кадра и обрабатывает их.
- Мигающий значок [👤] означает, что обработка изображений невозможна.



- Слишком сильные сотрясения камеры или определенные условия съемки могут привести к тому, что требуемый результат не будет получен.



- Для получения оптимальных результатов с использованием этого эффекта лучше, чтобы объект находился рядом, а задний план – достаточно далеко.
- Последующая съемка будет возможна после некоторой задержки, необходимой для обработки изображений в камере.
- Для настройки уровня эффекта поворачивайте кольцо <O>.

Съемка с эффектом мягкого фокуса

Эта функция позволяет снимать изображения, аналогичные получаемым при установке на камеру мягкорисующего фильтра. Можно настроить требуемый уровень эффекта.

1 Выберите значок [👤].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (📖56) выберите значок [👤].

2 Выберите уровень эффекта.

- Кольцом <O> выберите уровень эффекта.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.



- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



Съемка в монохромном режиме

Снимайте черно-белые изображения, изображения в оттенках сепии или изображения в синем и белом цветах.

1 Выберите значок [■].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Эффекты изображения (Творческие фильтры)» (56) выберите значок [■].

2 Выберите цветовой тон.

- Для выбора цветового тона поворачивайте кольцо <O>.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.



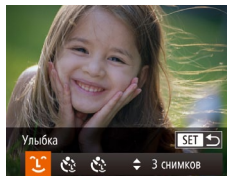
Ч/б	Черно-белые снимки.
Сепия	Снимки в оттенках сепии.
Синий	Сине-белые снимки.

Специальные режимы для других целей

Автоматическая съемка после обнаружения лица (Интеллектуальный затвор)

Автоматическая съемка после обнаружения улыбки

Камера автоматически производит съемку после обнаружения улыбки, даже без нажатия кнопки спуска затвора.



1 Выберите значок [😊].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (54) выберите значок [😊], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀> или диском <DISP> выберите значок [😊], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Обнаружение улыбки вкл.].

2 Направьте камеру на снимаемого человека.

- Каждый раз, когда камера обнаруживает улыбку, загорается лампа и производится съемка.
- Для приостановки обнаружения улыбки нажмите кнопку <◀>. Для возобновления обнаружения улыбки снова нажмите кнопку <◀>.



- После завершения съемки переключитесь в другой режим, в противном случае камера будет продолжать снимать при каждом обнаружении улыбки.





- Съемку можно также производить обычным образом, нажимая кнопку спуска затвора.
- Камере проще обнаруживать улыбки, когда объекты съемки обращены лицом к камере и открывают рот достаточно широко, чтобы были видны зубы.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [😊] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (📖50) доступна только для последнего кадра.



- Режим съемки можно также выбрать, выбрав [📷] в шагах 1 – 2 из раздела «Определенные сюжеты» (📖54), нажав [DISP] для открытия экрана настройки, нажав [😊], затем нажав этот же вариант или [SET].

Фотографии

Использование таймера при моргании

Направьте камеру на человека и полностью нажмите кнопку спуска затвора. Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения моргания.

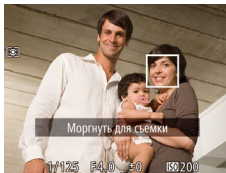


1 Выберите значок [😊].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (📖54) выберите значок [😊], затем нажимайте кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите значок [😊], затем нажмите кнопку <🔍>.

2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- На экране нажмите лицо человека, который должен моргнуть, чтобы выбрать его (Тактильная автофокусировка), затем нажмите кнопку спуска затвора наполовину.
- Убедитесь, что лицо объекта, который должен моргнуть, заключено в зеленую рамку автофокусировки.



- Если моргание не обнаружено, специально медленно моргните еще раз.
- Моргание может не обнаруживаться, если глаза закрыты волосами, шляпой или очками.
- Одновременное закрытие и открытие обоих глаз также распознается как моргание.
- Если моргание не обнаружено, камера производит съемку приблизительно через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [😊] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (📖50) доступна только для последнего кадра.
- Если при полном нажатии кнопки спуска затвора люди в области съемки отсутствуют, съемка производится после того, как в области съемки появится человек и моргнет.



- Режим съемки можно также выбрать, выбрав [📷] в шагах 1 – 2 из раздела «Определенные сюжеты» (📖54), нажав [DISP] для открытия экрана настройки, нажав [😊], затем нажав этот же вариант или [SET].

3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Моргнуть для съемки].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.

4 Моргните, смотря прямо в камеру.

- Камера производит съемку приблизительно через 2 с после того как обнаружит, что человек, лицо которого находится внутри рамки, моргнул.
- Для отмены съемки после запуска таймера авто-спуска нажмите кнопку <MENU>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

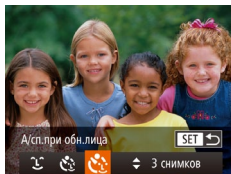
10 Приложение

Алфавитный указатель



Использование таймера при определении лица

Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения появления в области съемки еще одного лица (например, фотографа) (83). Это удобно, если фотограф хочет сняться на групповой фотографии, или для аналогичных снимков.



1 Выберите значок [C:].

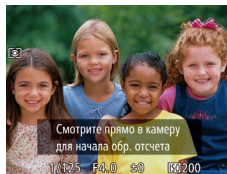
- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (84) выберите значок [C:], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀> или диском <P> выберите значок [C:], затем нажмите кнопку <P>.

2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- Убедитесь, что вокруг лица, на которое производится фокусировка, отображается зеленая рамка, а вокруг остальных лиц отображаются белые рамки.

3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Смотрите прямо в камеру для начала обр. отсчета].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.



4 Присоединитесь к объектам в области съемки и посмотрите в объектив.

- После того как камера обнаружит новое лицо, частота мигания лампы и подачи звукового сигнала автоспуска увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа продолжает гореть, не мигая.) Приблизительно через 2 с производится съемка.
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.



- Даже если после присоединения фотографа к группе в области съемки его лицо не будет обнаружено, съемка производится приibl. через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажимайте кнопки <▲><▼> после выбора значка [C:] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (85) доступна только для последнего кадра.



- Режим съемки можно также выбрать, выбрав [C:] в шагах 1 – 2 из раздела «Определенные сюжеты» (84), нажав [DISP] для открытия экрана настройки, нажав [C:], затем нажав этот же вариант или [SET].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

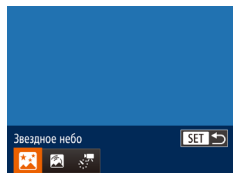


Съемка звездного неба (Звезды)

Фотографии

Съемка ночных сцен под звездным небом (Звездное небо)

Снимайте впечатляющие кадры ночных сцен со звездным небом над головой. Свет звезд на изображении автоматически усиливается, и звездное небо выглядит очень красиво.



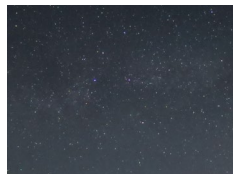
1 Выберите значок [🌌].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (📖 54) выберите значок [🌌], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀> или диском <🔍> выберите значок [🌌], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Закрепите камеру.

- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения.

3 Произведите съемку.



- Оптический зум устанавливается в максимально широкоугольное положение, и его изменение невозможно.
- В некоторых условиях съемки вид изображений может отличаться от ожидаемого.

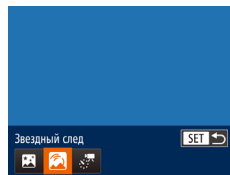


- Последующая съемка будет возможна после некоторой задержки, необходимой для обработки и объединения изображений в камере.
- Чтобы отключить обработку изображения для повышения заметности звезд, выберите MENU ► вкладка [📷] ► [Акцент звезд] ► [Выкл.].
- В этом режиме для параметра [Ночн.реж.экрана] следует установить значение [Вкл.] (📖 92).
- Для более точной фокусировки перед съемкой переключитесь в режим ручной фокусировки (📖 80).
- Этот режим позволяет скорректировать баланс белого, что эквивалентно использованию имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции (📖 77).

Фотографии

Съемка следов перемещения звезд (Звездный след)

Полосы, создаваемые перемещением звезд по небу, записываются на одном изображении. После определения выдержки затвора и количества снимков камера производит съемку серии кадров. Длительность каждого сеанса съемки составляет около 1,5 часов, при этом снимается много кадров. Заранее проверяйте уровень заряда аккумулятора и наличие свободного места на карте памяти.



1 Выберите значок [🌌].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (📖 54) выберите значок [🌌], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀> или диском <🔍> выберите значок [🌌], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Задайте длительность сеанса съемки.

- Для выбора длительности съемки поворачивайте кольцо <0>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

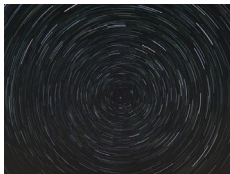


3 Закрепите камеру.

- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры.

4 Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора. На короткое время отображается сообщение [Занят], затем начинается съемка.
- Не трогайте камеру во время съемки.
- Чтобы отменить съемку, снова полностью нажмите кнопку спуска затвора.



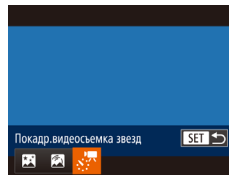
- Если во время съемки разрядится аккумулятор, съемка останавливается и сохраняется композитное изображение, созданное из кадров, снятых до этого момента.
- Оптический зум устанавливается в максимально широкоугольное положение, и его изменение невозможно.



- Последующая съемка будет возможна после некоторой задержки, необходимой для обработки и объединения изображений в камере.
- В этом режиме для параметра [Ночн.реж.экрана] следует установить значение [Вкл.] (📖92).
- Для более точной фокусировки перед съемкой переключитесь в режим ручной фокусировки (📖80).
- Этот режим позволяет скорректировать баланс белого, что эквивалентно использованию имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции (📖77).

■ Съемка видеofilмов движения звезд (Покадровая видеосъемка звезд)

Фотографии непрерывно снимаются в течение заданного времени, а затем объединяются в видеofilm. Камера снимает по одному кадру в минуту, звук не записывается. При воспроизведении звезды быстро перемещаются, позволяя за короткое время проследить за их движением. Длительность каждого сеанса съемки составляет около двух часов, при этом снимается много кадров. Заранее проверяйте уровень заряда аккумулятора и наличие свободного места на карте памяти.



1 Выберите значок [📷].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (📖54) выберите значок [📷], затем нажмите кнопку <▼>.

- Кнопками <◀> или диском <🔍> выберите значок [📷], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

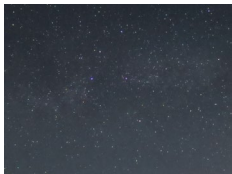
2 Задайте длительность сеанса съемки.

- Для выбора длительности съемки поворачивайте кольцо <0>.

3 Закрепите камеру.

- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры.





4 Проверьте яркость.

- Снимите один кадр, полностью нажав кнопку спуска затвора.
- Переключитесь в режим воспроизведения (📖103) и проверьте яркость изображения.
- Для настройки яркости нажмите кнопку <▲> на экране съемки и измените уровень экспозиции, поворачивая диск <☉>. Снова проверьте яркость, сделав еще один снимок.

5 Произведите съемку.

- нажмите кнопку видеосъемки. На короткое время отображается сообщение [Занят], затем начинается съемка.
- Не трогайте камеру во время съемки.
- Для отмены съемки снова нажмите кнопку видеосъемки.
- Во время съемки камера работает в эко-режиме (📖159).

Приблизительные значения времени съемки и воспроизведения

Длительность сеанса	Время воспроизведения
[120']	Прибл. 8 с
[90']	Прибл. 6 с
[60']	Прибл. 4 с



- Если во время съемки разрядится аккумулятор или закончится свободное место на карте памяти, съемка останавливается и сохраняется видеофильм, состоящий из кадров, снятых до этого момента.
- Максимальная длительность съемки зависит от объема свободного места на карте памяти.
- Оптический зум устанавливается в максимально широкоугольное положение, и его изменение невозможно.



- Последующая съемка будет возможна после некоторой задержки, необходимой для обработки изображений в камере.
- Для сохранения всех отдельных кадров, снятых до создания видеофильма, выберите MENU ► вкладка [📷] ► [Сохранить фото] ► [Вкл.]. Обратите внимание, что эти отдельные изображения объединены в одну группу, поэтому во время воспроизведения показывается только первое изображение. Для обозначения того, что изображение входит в группу, в левом верхнем углу экрана отображается значок [SET 📷]. При удалении сгруппированного изображения (📖118) также удаляются все изображения из этой группы. Будьте внимательны при удалении изображений.
- В этом режиме для параметра [Ночн.реж.экрана] следует установить значение [Вкл.] (📖92).
- Для более точной фокусировки перед съемкой переключитесь в режим ручной фокусировки (📖80).
- Этот режим позволяет скорректировать баланс белого, что эквивалентно использованию имеющихся в продаже фильтров цветокоррекции (📖77).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Съемка различных видеофильмов

Съемка видеофильмов в режиме [P].



1 Перейдите в режим [P].

- Поверните диск установки режима в положение [P].
- Вверху и внизу экрана отображаются черные полосы, и объект немного увеличивается. Черные полосы обозначают области изображения, которые не записываются.

2 Настройте параметры, подходящие для видеофильма (193 – 202).

3 Произведите съемку.

- нажмите кнопку видеосъемки.
- Чтобы остановить съемку видеофильма, снова нажмите кнопку видеосъемки.

Фиксация или изменение яркости изображения перед съемкой

Перед съемкой можно зафиксировать экспозицию или изменить ее с шагом 1/3 ступени в диапазоне от -3 до +3.



1 Зафиксируйте экспозицию.

- Для фиксации экспозиции нажмите кнопку <▲>. Отображается шкала сдвига экспозиции.
- Чтобы отменить фиксацию экспозиции, снова нажмите кнопку <▲>.

2 Настройте экспозицию.

- Для настройки экспозиции поворачивайте диск <P>, глядя на экран.

3 Произведите съемку (67).

Сверхскоростная съемка видеофильмов для сверхзамедленного воспроизведения

Можно снимать быстро движущиеся объекты для последующего замедленного воспроизведения. Обратите внимание, что звук не записывается.

1 Выберите значок [S].

- Поверните диск установки режима в положение [P].
- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [S], затем выберите [S] (24).

2 Выберите частоту кадров.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [100CA 240P], затем выберите требуемую частоту кадров (24).
- Отображается настроенное значение.





3 Произведите съемку (📖67).

Частота кадров	Качество изображения	Время воспроизведения (для клипа длительностью 30 с)
240P 240 кадров/с	1080P (320 × 240)	Прибл. 4 мин
120P 120 кадров/с	4K (640 × 480)	Прибл. 2 мин



- Во время съемки зумирование невозможно, даже если нажать рычаг зумирования.
- Фокусировка, экспозиция и цвет определяются при нажатии кнопки видеосъемки.



- При воспроизведении видеофильма (📖104) он воспроизводится замедленно.
- С помощью программного обеспечения можно изменить скорость воспроизведения видеофильмов (📖173).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



4

Режим P

Более сложные снимки, снятые в вашем любимом стиле



- В инструкциях из этой главы предполагается, что диск установки режима камеры находится в режиме **[P]**.
- **[P]**: программная AE; AE: автоэкспозиция
- Перед использованием функций, рассматриваемых в этой главе, в любых других режимах, кроме **[P]**, убедитесь, что функция доступна в этом режиме (📖 193 – 202).

Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P]).....70

Яркость изображения (Экспозиция)70

Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции).....	70
Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация AE).....	71
Изменение способа экспозамера.....	71
Изменение числа ISO.....	72
Изменение уровня шумоподавления (Шумоподавление при высокой чувствительности ISO).....	73
Автоматический брекетинг (съемка в режиме AEB).....	74
Коррекция яркости изображения (i-Contrast).....	74
Использование фильтра нейтральной плотности.....	75

Цвет и серийная съемка.....76

Настройка баланса белого.....	76
Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета).....	78
Серийная съемка.....	79

Диапазон съемки и фокусировка.....80

Съемка с близкого расстояния (Макро).....	80
Съемка в режиме ручной фокусировки.....	80
Цифровой телеконвертер.....	82
Изменение режима рамки автофокусировки.....	82
Изменение настройки фокусировки.....	84
Выбор человека для фокусировки (Выбор лица).....	85
Выбор объектов для фокусировки (Тактильный AF).....	86
Съемка с фиксацией автофокусировки.....	87

Вспышка.....87

Изменение режима вспышки.....	87
Настройка компенсации экспозиции при съемке со вспышкой.....	88
Фиксация экспозиции при съемке со вспышкой.....	89
Изменение момента срабатывания вспышки.....	89

Съемка изображений RAW.....90

Прочие настройки.....91

Изменение коэффициента компрессии (качество изображения).....	91
Изменение настроек режима IS.....	91
Изменение цвета информации на экране съемки.....	92

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])

Можно настроить различные функции в соответствии с требуемым стилем съемки.



1 Перейдите в режим [P].

- Поверните диск установки режима в положение [P].

2 Выполните требуемую настройку параметров (70 – 92), затем произведите съемку.



- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора невозможно установить правильное значение экспозиции, значения выдержки затвора и величины диафрагмы отображаются оранжевым цветом. В таком случае попробуйте настроить число ISO (72) или включить вспышку (если объекты темные, 87), что может позволить получить достаточную экспозицию.
- В режиме [P] можно также снимать видеофильмы, нажимая кнопку видеосъемки. Однако для видеосъемки некоторые параметры меню FUNC. (24) и MENU (25) могут настраиваться автоматически.
- Подробные сведения о диапазоне съемки в режиме [P] см. в разделе «Диапазон съемки» (206).

Яркость изображения (Экспозиция)

Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции)

Установленную камерой стандартную экспозицию можно изменять с шагом 1/3 ступени в диапазоне от -3 до +3.



- Нажмите кнопку <▲>. Контролируя изображение на экране, настройте яркость диском <●>, по завершении снова нажмите кнопку <▲>.
- Отображается заданный уровень коррекции.



- Уровень коррекции можно также настроить, нажав правый край экрана и поворачивая кольцо <O> (98).



Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация AE)

Перед съемкой можно зафиксировать экспозицию или можно раздельно задавать фокусировку и экспозицию.



1 Зафиксируйте экспозицию.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <▲>.
- Отображается значок [✱], и фиксируется экспозиция.
- Чтобы отменить фиксацию автоэкспозиции, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <▲>. В этом случае значок [✱] больше не отображается.

2 Выберите композицию кадра и произведите съемку.



- AE: автоэкспозиция
- После фиксации экспозиции можно настраивать сочетание выдержки затвора и величины диафрагмы, поворачивая диск <DISP> (Сдвиг программы).

Изменение способа экспомера

Настройте способ экспомера (способ измерения яркости) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.

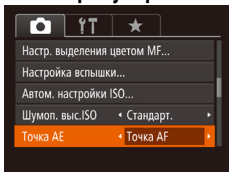


- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, выберите в меню значок [E], затем выберите требуемый вариант (книжка 24).
- Отображается настроенное значение.

[E] Оценочный	Для типичных условий съемки, включая изображения в контровом свете. Экспозиция автоматически настраивается в соответствии с условиями съемки.
[] Усредненный	Определяется средняя яркость света по всей области изображения, при этом яркость центральной части считается более важной.
[•] Точечный	Замер ограничивается областью внутри рамки [] (рамка точечного замера). Рамку точечного замера можно также связать с рамкой автофокусировки (книжка 72).



Связывание рамки точечного замера автоэкспозиции с рамкой автофокусировки



1 Установите способ экспозамера [C].

- Следуя шагам из раздела «Изменение способа экспозамера» (871), выберите значок [C].

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Точка AE] на вкладке [C], затем выберите значение [Точка AF] (825).
- Рамка точечного замера автоэкспозиции будет связана с перемещением рамки автофокусировки (883).



- Недоступно, если для параметра [Зона AF] задано значение [AiAF лица] (883).

Изменение числа ISO



- Для выбора числа ISO поворачивайте кольцо <O>.
- Отображается настроенное значение.

ISO AUTO	Автоматическая настройка оптимального числа ISO в соответствии с режимом и условиями съемки.	
ISO 80 100 125 160 200	Меньше ↑ ↓ Больше	Для съемки вне помещений в хорошую погоду.
ISO 250 320 400 500 640 800		Для съемки в облачную погоду или в сумерках.
ISO 1000 1250 1600 2000 2500 3200 4000 5000 6400		
ISO 8000 10000 12800		Для съемки ночных сюжетов или в темных помещениях.



- Для просмотра числа ISO, автоматически заданного камерой в режиме [ISO], наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Хотя при выборе более низкого значения числа ISO может уменьшиться зернистость изображения, в некоторых условиях съемки повышается опасность смазывания объекта.
- При выборе более высокого значения числа ISO уменьшается выдержка затвора, что может уменьшить смазывание объекта и увеличить радиус действия вспышки. Однако снимки могут выглядеть зернистыми.
- Число ISO можно также задать, нажав кнопку <ISO>, выбрав значок [ISO], выбрав значение (кнопками <◀> или диском <DISC>), затем нажав кнопку <ISO>. Чтобы задать значение [ISO], нажмите кнопку <ISO> на экране настройки.

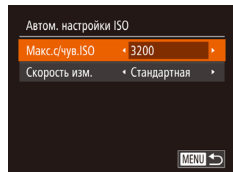


Настройка параметра ISO

Когда в камере установлен режим [ISO AUTO], можно задать максимальное число ISO в диапазоне [ISO 400] – [ISO 2800] и один из трех уровней чувствительности.

1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Автом. настройки ISO] на вкладке [Камера], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (📖 25).



2 Выполните настройку.

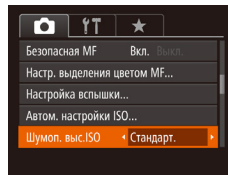
- Выберите настраиваемый пункт меню, затем выберите требуемое значение (📖 26).



- Экран [Автом. настройки ISO] можно также открыть при выборе числа ISO в меню FUNC., нажав кнопку <MENU>.

Изменение уровня шумоподавления (Шумоподавление при высокой чувствительности ISO)

Можно выбрать один из 3 уровней шумоподавления: [Стандартный], [Высокий], [Низкий]. Эта функция особенно эффективна при съемке с высокими значениями числа ISO.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Шумоп. выс. ISO] на вкладке [Камера], затем выберите требуемый вариант (📖 25).



- Недоступно в режимах [RAW] и [RAW+JPEG] (📖 90).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



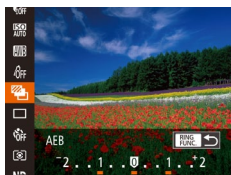
Автоматический брекетинг (съемка в режиме АЕВ)

При каждой съемке снимаются три последовательных кадра с различными уровнями экспозиции (стандартная экспозиция, недодержка и передержка). Величину недодержки и передержки (относительно стандартной экспозиции) можно настраивать в диапазоне от -2 до +2 ступеней с шагом 1/3 ступени.



1 Выберите значок [AEB].

- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC} \rangle$, выберите значок [AEB] в меню, затем выберите [AEB] (📖24).



2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC} \rangle$, затем выполните настройку кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ или диском $\langle \text{DISC} \rangle$.



- Съемка с АЕВ доступна только в режиме [P] (📖88).
- Серийная съемка (📖79) в этом режиме недоступна.



- Если уже используется функция компенсации экспозиции (📖70), заданное в ней значение рассматривается как стандартная экспозиция для данной функции.
- Экран настройки из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$ при открытом экране компенсации экспозиции (📖70).
- Снимаются три кадра, независимо от значения, указанного в режиме [AEB] (📖39).
- В режиме [Обн. моргания] (📖50) эта функция доступна только для последнего кадра.



- Чтобы открыть экран настройки на шаге 2, можно нажать [FUNC] на экране из шага 1 или [MENU] на экране компенсации экспозиции (📖70).
- Этот параметр можно также настроить, нажимая или перетаскивая шкалу на экране настройки из шага 2 для задания значения, затем нажав [MENU].

Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Перед съемкой возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план).

Во избежание выцветших ярких участков, задайте коррекцию динамического диапазона. Для сохранения деталей в тенях задайте коррекцию темных участков.



- В некоторых условиях съемки коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.



- Также возможна коррекция существующих изображений (📖126).
- Камеру можно настроить таким образом, чтобы при повороте кольца $\langle \text{D} \rangle$ изменялись настройки коррекции динамического диапазона или коррекции темных участков (📖96).



Коррекция динамического диапазона (Корр.д.диап.)

Уменьшите яркость ярких областей, которые в противном случае выглядели бы засвеченными, как указано ниже.



- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, выберите в меню значок [OFF], затем выберите требуемый вариант (📖24).

Вариант	Сведения	Доступные значения числа ISO (📖72)
[OFF]	—	
[AUTO]	Автоматическая настройка для исключения засветки ярких участков.	[ISO (AUTO)], [80] – [12800]
[700%]	Уменьшение яркости ярких участков приблизительно на 200% относительно уровня яркости [OFF].	[ISO (AUTO)], [160] – [3200]
[400%]	Уменьшение яркости ярких участков приблизительно на 400% относительно уровня яркости [OFF].	[ISO (AUTO)], [320] – [3200]



- Если задать число ISO (📖72) вне указанного здесь поддерживаемого диапазона, будет установлено значение из поддерживаемого диапазона.

Коррекция темных участков

Задайте автоматическое сохранение детализации темных участков, как указано ниже.



- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, выберите значок [OFF] в меню, затем выберите [AUTO] (📖24).
- После завершения настройки отображается значок [AUTO].

Использование фильтра нейтральной плотности

Для съемки с большей выдержкой затвора и меньшей величиной диафрагмы используйте фильтр нейтральной плотности, уменьшающий интенсивность света до 1/8 от фактического значения (эквивалентно 3 ступеням).



- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, выберите значок [ND] в меню, затем выберите [ND] (📖24).



- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖91).



- ND: нейтральная плотность.



Настройка баланса белого

Настраивая баланс белого (WB), можно добиться более естественной передачи цветов снимаемой сцены.

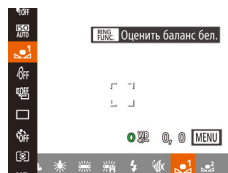


- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант  24).
- Отображается настроенное значение.

	Авто	Автоматическая установка оптимального баланса белого для конкретных условий съемки.
	Дневной свет	Для съемки вне помещений в хорошую погоду.
	Облачно	Для съемки в облачную погоду, в тени или в сумерках.
	Накаливания	Для съемки с освещением обычными (вольфрамовыми) лампами накаливания и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
	Флюоресцент	Для съемки с тепло-белым (или аналогичным по цвету) или холодно-белым флуоресцентным освещением.
	Флюоресцент H	Для съемки с флуоресцентным освещением дневного света и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
	Вспышка	Для съемки со вспышкой.
	Под водой	Задаёт оптимальный баланс белого для съемки под водой. Уменьшает интенсивность синих тонов для получения общих естественно выглядящих цветов.
	Ручной	Для задания пользовательского баланса белого вручную  76).

Ручной баланс белого

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.



- В соответствии с шагами из раздела «Настройка баланса белого»  76) выберите значок  или .
- Наведите камеру на чисто белый объект, чтобы весь экран был белым. Нажмите кнопку .
- После записи данных баланса белого цветовой оттенок экрана изменяется.



- Если после записи данных баланса белого изменить настройки камеры, цвета могут выглядеть неестественно.

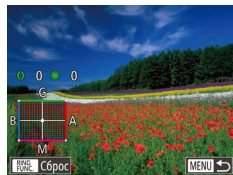


- Данные баланса белого на приведенном выше экране можно также записать, нажав .



Ручная коррекция баланса белого

Можно скорректировать баланс белого. Эта настройка может дать такой же эффект, как использование имеющихся в продаже фильтров преобразования цветовой температуры или фильтров цветокоррекции.



1 Выполните настройку.

- В соответствии с шагами из раздела «Настройка баланса белого» (📖 76) выберите вариант баланса белого.
- Поворачивая кольцо <O>, настройте величину коррекции для цветов В и А.
- После завершения настройки отображается значок [WB].

2 Настройте дополнительные параметры.

- Для настройки дополнительных параметров нажмите кнопку <MENU> и настройте уровень коррекции кольцом <O>, диском <DISC> или кнопками <▲><▼><◀><▶>.
- Для сброса уровня коррекции нажмите кнопку <RING FUNC.>.
- Нажмите кнопку <MENU> для завершения настройки.



- Камера сохраняет уровни коррекции баланса белого даже при переключении на шаг 1 на другой вариант баланса белого, но при записи данных пользовательского баланса белого уровни коррекции сбрасываются.



- В: синий; А: янтарный; М: пурпурный; G: зеленый
- Камеру можно настроить таким образом, чтобы экран настройки цветов В и А открывался просто поворотом кольца <O> (📖 96).
- Одна ступень коррекции синего/янтарного цвета эквивалентна прибл. 7 Майредам фильтра преобразования цветовой температуры. (Майред: единица измерения цветовой температуры, показывающая плотность фильтра преобразования цветовой температуры.)



- Уровень коррекции можно также выбрать, нажав или перетаскив шкалу на шаге 1 или рамку на шаге 2.
- Экран из шага 2 можно также открыть, нажав [MENU] на шаге 1.
- На экране из шага 2 можно нажать [FUNC.], чтобы восстановить исходный уровень, и нажать [MENU], чтобы вернуться на экран съемки.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Произведите требуемое изменение цветовых тонов изображения, например в тона сепии или в черно-белые тона.



- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант .
- Отображается настроенное значение.

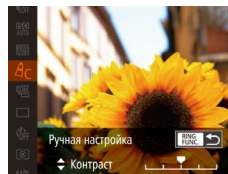
	Откл. эффекты	—
	Яркий	Увеличение контраста и насыщенности цветов для получения более резких изображений.
	Нейтральный	Понижение контрастности и насыщенности цветов для получения более приглушенных изображений.
	Сепия	Создание изображений в оттенках сепии.
	Ч/б	Создание черно-белых изображений.
	Имитация слайда	Объединяются эффекты «Ярко-красный», «Ярко-зеленый» и «Ярко-синий», обеспечивая яркие, но естественно выглядящие цвета, как при съемке на позитивную пленку.
	Осветлить тон кожи	Освещение телесных тонов.
	Затемнить тон кожи	Затемнение телесных тонов.
	Ярко синий	Усиление оттенков синего на изображениях. Небо, океан и другие синие объекты становятся более яркими.
	Ярко зеленый	Усиление оттенков зеленого на изображениях. Горы, листва и другие зеленые объекты становятся более яркими.
	Ярко красный	Усиление оттенков красного на изображениях. Красные объекты становятся более яркими.
	Ручная настройка	Настройка требуемых значений контрастности, резкости, насыщенности цветов и других параметров  .



- Задание баланса белого  76 в режиме  или  невозможно.
- В режимах  и  возможно изменение цвета не только кожи людей, но и других участков изображения. Для некоторых оттенков кожи эти настройки могут не давать ожидаемых результатов.

Ручная настройка

Выберите требуемый уровень контрастности, резкости, насыщенности цветов, красного, зеленого, синего и телесных оттенков изображения в диапазоне 1 — 5.



1 Откройте экран настройки.

- В соответствии с шагами из раздела «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)»  78 выберите значок , затем нажмите кнопку .

2 Выполните настройку.

- Кнопками  и  выберите требуемый параметр, затем задайте значение кнопками  и  или диском .
- Для получения более сильного/интенсивного эффекта (или более темных телесных оттенков) изменяйте значение вправо, для получения более слабого/менее интенсивного эффекта (или более светлых телесных оттенков) изменяйте значение влево.
- Нажмите кнопку  для завершения настройки.



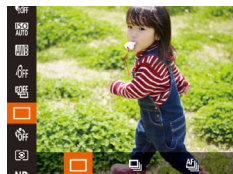
- Значение можно также указать, нажимая или перетаскивая шкалу.



Серийная съемка

Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.

Подробные сведения о скорости серийной съемки см. в разделе «Скорость серийной съемки» (📖206).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$, выберите в меню значок $\langle \square \rangle$, затем выберите требуемый вариант (📖24).
- Отображается настроенное значение.

2 Произведите съемку.

- Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.

Режим	Описание
Серийная съемка	Серийная съемка, фокусировка и экспозиция определяются при наполовину нажатой кнопке спуска затвора.
Серийная съемка AF*	Серийная съемка и фокусировка. Для параметра [Зона AF] устанавливается значение [1 точка], которое не может быть изменено.

* В режиме $\langle \text{AF} \rangle$ (📖55), в режиме ручной фокусировки (📖80) или при зафиксированной автофокусировке (📖87) значок $\langle \text{AF} \rangle$ заменяется значком $\langle \text{LV} \rangle$.



- Не может использоваться с таймером автоспуска (📖38) или в режиме [Обн. моргания] (📖50).
- Съемка может на короткое время останавливаться или скорость серийной съемки может снижаться в зависимости от условий съемки, параметров камеры и положения зумирования.

- По мере увеличения количества снятых кадров скорость съемки может уменьшаться.
- При срабатывании вспышки скорость съемки может снижаться.
- В режиме съемки при касании (📖39) камера снимает только один кадр, серийная съемка не производится.



- При использовании функции идентификации лиц (📖41) место изображения, в котором записывается имя, определяется по первому кадру и остается неизменным для последующих кадров.

Изображения, отображаемые во время воспроизведения

Каждый набор изображений, снятых в режиме **[P]**, **[Tv]**, **[Av]** или **[M]**, рассматривается как единая группа, и отображается только первое изображение из этой группы. Для обозначения того, что изображение входит в группу, в левом верхнем углу экрана отображается значок $\langle \text{SET} \rangle$.



- При удалении сгруппированного изображения (📖118) также удаляются все изображения из этой группы. Будьте внимательны при удалении изображений.



- Сгруппированные изображения можно воспроизводить индивидуально (📖111) и в разгруппированном виде (📖112).
- При установке защиты (📖116) сгруппированного изображения защищаются все изображения в группе.
- Сгруппированные изображения можно просматривать индивидуально при воспроизведении с помощью функции поиска изображений (📖109) или в режиме умного отображения (📖115). В этом случае изображения временно разгруппировываются.
- Для сгруппированных изображений недоступны следующие действия: редактирование информации функции идентификации лица (📖112), увеличение (📖113), пометка как избранных (📖121), редактирование (📖124 – 127), печать (📖176), настройка печати отдельных изображений (📖180) и добавление в фотокнигу (📖182). Для выполнения этих операций либо просматривайте сгруппированные изображения индивидуально (📖111), либо сначала отмените группирование (📖112).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

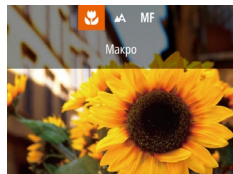


Диапазон съемки и фокусировка

Фотографии

Съемка с близкого расстояния (Макро)

Чтобы ограничить фокусировку близко расположенными объектами, установите камеру в режим [M]. Подробные сведения о диапазоне фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (8206).



- Нажмите кнопку <M>, выберите значок [M] (кнопками <M> или диском <M>), затем нажмите кнопку <M>.
- После завершения настройки отображается значок [M].



- При срабатывании вспышки возможно виньетирование.
- Если для рамки автофокусировки установлен режим [AiAF лица], в случае использования функции съемки при касании в камере восстанавливается режим [A].



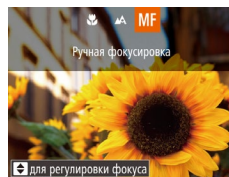
- Во избежание сотрясения камеры попробуйте установить ее на штатив и производить съемку в режиме [M] (838).



- Этот параметр можно также настроить, нажав кнопку <M>, нажав значок [M], затем нажав его еще раз.

Съемка в режиме ручной фокусировки

Если фокусировка в режиме автофокусировки невозможна, используйте ручную фокусировку. Можно задать общее положение фокусировки, а затем наполовину нажать кнопку спуска затвора, чтобы камера определила оптимальное положение фокусировки вблизи от заданного положения. Подробные сведения о диапазоне фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (8206).



Индикатор ручной фокусировки

1 Выберите значок [MF].

- Нажмите кнопку <M>, выберите значок [MF] (кнопками <M> или диском <M>), затем нажмите кнопку <M>.
- Отображаются значок [MF] и индикатор ручной фокусировки.

2 Укажите общее положение фокусировки.

- Ориентируясь по шкале индикатора ручной фокусировки на экране (который показывает расстояние и положение фокусировки) и увеличенной области изображения, кнопками <M> <M> или диском <M> задайте общее положение фокусировки, затем нажмите кнопку <M>.
- Для настройки увеличения нажмите кнопку <M>.
- Переместите рамку фокусировки в требуемое положение (883).

3 Выполните точную настройку фокусировки.

- Наполовину нажмите кнопку спуска затвора, чтобы камера произвела точную настройку положения фокусировки (Безопасная MF).

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- При ручной фокусировке для режима рамки автофокусировки (📖82) устанавливается значение [1 точка], а для размера этой рамки (📖83) – значение [Нормальная], и изменить данные настройки невозможно.
- При использовании цифрового зума (📖36) или цифрового телеконвертера (📖82) либо при использовании телевизора в качестве дисплея (📖172) фокусировка возможна, но увеличенная область изображения не отображается.

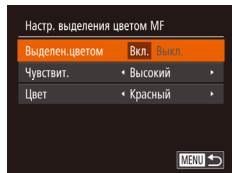


- Настройку фокусировки можно также произвести, поворачивая кольцо <0> (📖96).
- Для более точной фокусировки попробуйте установить камеру на штатив, чтобы стабилизировать ее.
- Чтобы скрыть или увеличить область увеличенного изображения, нажмите кнопку <MENU> и задайте требуемое значение для параметра [Зум точки MF] на вкладке [📷] (📖25).
- Чтобы отключить автоматическую точную настройку фокусировки при наполовину нажатой кнопке спуска затвора, нажмите кнопку <MENU> и задайте для параметра [Безопасная MF] на вкладке [📷] значение [Выкл.] (📖25).

Фотографии

Простое определение области фокусировки (Выделение цветом MF)

Для упрощения ручной фокусировки края объектов, находящихся в фокусе, выделяются цветом. Можно настроить требуемые цвета и чувствительность (уровень) обнаружения контуров.



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настр. выделения цветом MF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖25).

2 Выполните настройку.

- Выберите настраиваемый пункт меню, затем выберите требуемое значение (📖26).



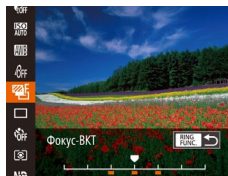
- Цвета, используемые для выделения цветом MF, не записываются на изображениях.

Фотографии



Фокусировочная вилка (режим «Фокус-ВКТ»)

При каждой съемке производится съемка трех последовательных изображений, сначала с установленным ручным расстоянием фокусировки, затем с более дальним и более близким положениями фокусировки, заданными в предварительных настройках. Для расстояния от положения фокусировки, установленного пользователем, можно задать одно из трех значений.



1 Выберите значок [📷].

- Нажмите кнопку <FUNC>, выберите значок [📷] в меню, затем выберите [📷] (📖24).

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <RING FUNC>, затем выполните настройку кнопками <◀>> или диском <🔍>.



- Фокусировочная вилка доступна только в режиме [📷] (📖88).
- Серийная съемка (📖79) в этом режиме недоступна.



- Экран настройки из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку <MENU> на шаге 2 из раздела «Съемка в режиме ручной фокусировки» (📖80).
- Снимаются три кадра, независимо от значения, указанного в режиме [📷] (📖39).
- В режиме [Обн. моргания] (📖50) эта функция доступна только для последнего кадра.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





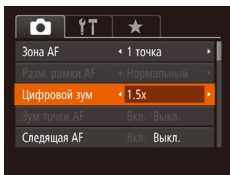
- Чтобы открыть экран из шага 2, можно нажать [**FUNC**] на экране из шага 1 или [**MENU**] на экране ручной фокусировки (80).
- Этот параметр можно также настроить, нажимая или перетаскивая шкалу на экране из шага 2 для задания значения, затем нажав [**FUNC**].

Фотографии

Видеофильмы

Цифровой телеконвертер

Фокусное расстояние объектива можно увеличить приблизительно в 1,5 или 2,0 раза. Таким образом можно уменьшить сотрясение камеры, так как используется меньшая выдержка затвора, чем при зумировании (включая использование цифрового зума) до такого же коэффициента увеличения.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Цифровой зум] на вкладке [CAMERA], затем выберите требуемый вариант (25).
- Изображение увеличивается, и на экране отображается коэффициент зумирования.



- Цифровой телеконвертер не может использоваться совместно с цифровым зумом (36) или зумом точки автофокусировки (49).



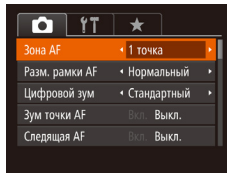
- При использовании коэффициентов [1.5x] и [2.0x] фокусные расстояния составляют 36,0 – 180,0 мм и 48,0 – 240,0 мм соответственно (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент).
- Выдержка затвора может быть одинаковой как при полном перемещении рычага зумирования в направлении <[CAMERA]> для перехода в положение максимального телефото, так и при зумировании для увеличения объекта до такого же размера после выполнения шага 2 раздела «Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)» (36).

Фотографии

Видеофильмы

Изменение режима рамки автофокусировки

Изменяйте режим рамки AF (автофокусировки) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зона AF] на вкладке [CAMERA], затем выберите требуемый вариант (25).

Фотографии

Видеофильмы

1 точка

Отображается одна рамка автофокусировки. Эффективно для надежной фокусировки.



- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, отображается желтая рамка автофокусировки со значком [1]. Обратите внимание, что увеличение точки автофокусировки (49) невозможно.



- Для получения кадров с объектами на краю или в углу кадра сначала направьте камеру так, чтобы захватить объект в рамку автофокусировки, затем нажмите кнопку спуска затвора наполовину и удерживайте ее нажатой. Продолжая удерживать кнопку спуска затвора наполовину нажатой, требуемым образом измените композицию кадра и полностью нажмите кнопку спуска затвора (Фиксация фокусировки).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

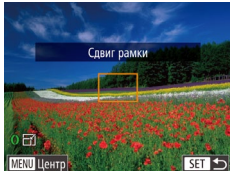
10 Приложение

Алфавитный указатель



■ Перемещение рамок автофокусировки и изменение их размера (1 точка)

Если требуется изменить положение или размер рамки автофокусировки, установите для рамки автофокусировки режим [1 точка].



1 Переместите рамку автофокусировки.

- Нажмите экран. В нажатом месте отображается оранжевая рамка автофокусировки (тактильная автофокусировка).
- Рамку автофокусировки можно перемещать, поворачивая диск , а с помощью кнопок     можно точно настраивать ее положение.
- Чтобы вернуть рамку автофокусировки в исходное положение в центре экрана, нажмите кнопку .

2 Измените размер рамки автофокусировки.

- Чтобы уменьшить размер рамки автофокусировки, поверните кольцо <O>. Поверните его еще раз, чтобы восстановить исходный размер рамки.

3 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку .



- При использовании цифрового зума (📖36), цифрового телеконвертера (📖82) или режима ручной фокусировки (📖80) рамки автофокусировки отображаются с нормальным размером.



- Рамку точечного замера можно также связать с рамкой автофокусировки (📖72).
- Размер рамки автофокусировки можно также настроить, нажав кнопку **<MENU>** и выбрав пункт [Разм. рамки AF] на вкладке .



- На экране из шага 1 можно также восстанавливать исходное положение рамки автофокусировки, нажимая [MENU], или выйти из режима настройки, нажав [SET].

AiAF лица

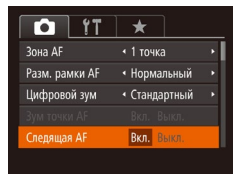
- Распознаются лица людей, затем производится фокусировка, настраиваются экспозиция (только оценочный замер) и баланс белого (только режим [AWB]).
- После наведения камеры на объект вокруг лица, определенного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, а вокруг остальных определенных лиц могут отображаться не более двух серых рамок.
- Когда камера обнаруживает перемещения, рамки в определенных пределах следуют за перемещением объектов.
- После того, как будет наполовину нажата кнопка спуска затвора, вокруг лиц, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.



- Если лица не обнаружены или отображаются только серые рамки (белая рамка отсутствует), при нажатии кнопки спуска затвора наполовину в областях, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.
- Если лица не обнаружены, а для параметра «Следящая AF» (📖 84) задано значение [Вкл.], при наполовину нажатой кнопке спуска затвора рамка автофокусировки отображается в центре экрана.
- Примеры лиц, определение которых невозможно:
 - объекты, расположенные слишком далеко или очень близко;
 - темные или светлые объекты;
 - лица, повернутые в профиль, под углом или частично скрытые.
- Камера может неправильно интерпретировать некоторые объекты как лица.
- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, никакие рамки автофокусировки не отображаются.

Съемка в режиме следящей автофокусировки

Этот режим позволяет не пропустить удобный момент при съемке движущихся объектов, так как при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера непрерывно фокусируется на объект и настраивает экспозицию.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Следящая AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖25).

2 Сфокусируйтесь.

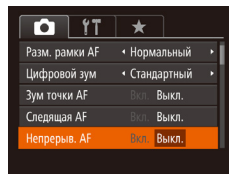
- Пока кнопка спуска затвора удерживается наполовину нажатой, производится постоянная настройка фокусировки и экспозиции для области внутри отображаемой синей рамки автофокусировки.



- В некоторых условиях съемки фокусировка может быть невозможна.
- В условиях недостаточной освещенности при наполовину нажатой кнопке спуска затвора следящая автофокусировка может не включиться (цвет рамок автофокусировки не изменяется на синий). В таком случае фокусировка и экспозиция устанавливаются в соответствии с заданным режимом рамки автофокусировки.
- Если не удастся получить правильную экспозицию, значения выдержки затвора и величины диафрагмы отображаются оранжевым цветом. Отпустите кнопку спуска затвора, затем снова наполовину нажмите ее.
- Съемка с фиксацией автофокусировки недоступна.
- Пункт [Зум точки AF] на вкладке [📷] недоступен.
- Недоступно при использовании таймера автоспуска (📖38).

Изменение настройки фокусировки

Можно изменить настройку камеры по умолчанию в отношении непрерывной фокусировки на объекты, на которые она направлена, даже если кнопка спуска затвора не нажата. Вместо этого можно задать, чтобы камера производила фокусировку только в момент, когда наполовину нажимается кнопка спуска затвора.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Непрерыв. AF] на вкладке [📷], затем выберите значение [Выкл.] (📖25).

Вкл.	Позволяет не пропустить неожиданно возникшую возможность снять удачный кадр, так как камера постоянно фокусируется на объекты, пока не будет наполовину нажата кнопка спуска затвора.
Выкл.	Экономит заряд аккумулятора, так как камера не производит непрерывную фокусировку.



Выбор человека для фокусировки (Выбор лица)

Можно производить съемку после выбора фокусировки на лицо конкретного человека.



1 Подготовьте камеру для выбора лица.

- Установите для параметра «Зона AF» значение [AiAF лица] (83).
- Назначьте функцию [AF-ON] кнопке <RING FUNC.> (99).

2 Перейдите в режим «Выбор лица».

- Направьте камеру на лицо требуемого человека и нажмите кнопку <RING FUNC.>.
- После появления индикации [Выбор лица: Вкл.] вокруг лица, определенного как главный объект, отображается рамка лица [L].
- Даже если этот объект движется, рамка лица [L] в определенных пределах будет перемещаться вслед за объектом.
- Если лицо не обнаружено, рамка [L] не отображается.

3 Выберите лицо, на которое требуется сфокусироваться.

- Для переключения рамки лица [L] на другое обнаруженное лицо нажмите кнопку <RING FUNC.>.
- После того как рамка лица была последовательно переключена на все обнаруженные лица, отображается сообщение [Выбор лица: Выкл.] и снова отображается экран заданного режима рамки автофокусировки.



4 Произведите съемку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки рамка [L] изменяется на рамку [C].
- Для съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора.



- Если для параметра [Идентиф. лица] задано значение [Вкл.], никакие имена обнаруженных зарегистрированных людей не отображаются, когда для фокусировки выбрано другое незарегистрированное лицо. Однако их имена будут записаны в фотографии (41).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Выбор объектов для фокусировки (Тактильный АФ)

Можно производить съемку после выбора фокусировки на лицо конкретного человека или на другой объект.



1 Установите для параметра «Зона AF» значение [AiAF лица] (📖83).

2 Выберите лицо человека или другой объект для фокусировки.

- Прикоснитесь к объекту или человеку на экране.



- При обнаружении объекта камера подает звуковой сигнал, и отображается значок [🔊]. Фокусировка поддерживается даже при перемещении объекта.
- Для отмены тактильной автофокусировки нажмите [🔍].



3 Произведите съемку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки рамка [🔍] изменяется на зеленую рамку [🟢].
- Для съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора.



- Если не требуется, чтобы при нажатии экрана производилась съемка, убедитесь, что режим [Съем. при кас.] отключен. Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Съем. при кас.] на вкладке [📷], затем выберите значение [Выкл.] (📖25).
- Сопровождение может оказаться невозможным, если объект слишком маленький или движется слишком быстро либо если недостаточна контрастность объекта на фоне заднего плана.
- Даже если съемка производится в режиме [📷] (📖80), при нажатии экрана для задания места фокусировки камера переключается в режим [🔍].
- Если для параметра [Идентиф. лица] задано значение [Вкл.], при обнаружении зарегистрированных людей их имена не отображаются на экране, но записываются на фотографиях (📖41). Однако имя будет отображаться, если объект, выбранный для фокусировки, совпадает с человеком, определенным функцией идентификации лица.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

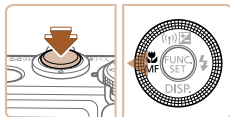
Руководство по
расширенным операциям**1** Основные сведения
о камере**2** Автоматический/гибридный
автоматический режим**3** Другие режимы
съемки**4** Режим P**5** Режимы Tv, Av,
M и C**6** Режим
воспроизведения**7** Функции Wi-Fi**8** Меню настройки**9** Принадлежности**10** Приложение

Алфавитный указатель



Съемка с фиксацией автофокусировки

Можно зафиксировать фокусировку. После фиксации фокусировки положение фокусировки не изменяется, даже если убрать палец с кнопки спуска затвора.



1 Зафиксируйте фокусировку.

- При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <AF-ON>.



- Фокусировка фиксируется, и отображаются значок [MF] и индикатор ручной фокусировки.
- Чтобы отменить фиксацию фокусировки, удерживайте кнопку спуска затвора наполовину нажатой и снова нажмите кнопку <AF-ON>.

2 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

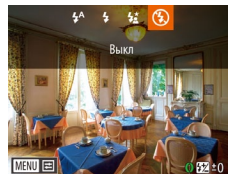


- Не может использоваться с функцией съемки при касании (📖39).

Вспышка

Изменение режима вспышки

Режим вспышки можно изменить в соответствии со снимаемым сюжетом. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (📖206).



1 Поднимите вспышку.

- Переместите переключатель <Flash>.

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <Flash>, выберите режим работы вспышки (кнопками <Left><Right> или диском <Dial>), затем нажмите кнопку <Flash>.
- Отображается настроенное значение.



- Экран настройки невозможно открыть нажатием кнопки <Flash>, если вспышка убрана. Переместите переключатель <Flash>, чтобы поднять вспышку, затем настройте параметр.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



■ [A] Авто

Срабатывает автоматически при недостаточной освещенности.

■ [A] Вкл.

Срабатывает для каждого кадра.

■ [A] Замедл. синхр.

Срабатывает для освещения основного объекта (например, людей), при этом устанавливается длительная выдержка затвора для съемки заднего плана, находящегося вне зоны действия вспышки.



- В режиме [A] установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов закрепления камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (91).
- В режиме [A] даже после срабатывания вспышки главный объект не должен двигаться до тех пор, пока не прекратится подача звукового сигнала срабатывания затвора.

■ [A] Выкл.

Для съемки без вспышки.



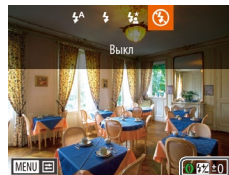
- Если в условиях недостаточной освещенности при наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается мигающий значок [A], установите камеру на штатив или примите другие меры по обеспечению неподвижности камеры.



- Настройку можно также произвести, нажав кнопку <P>, нажав требуемый вариант, затем нажав его еще раз.

Настройка компенсации экспозиции при съемке со вспышкой

Как и в случае обычной компенсации экспозиции (70), при съемке со вспышкой можно настраивать экспозицию в диапазоне от -2 до +2 ступеней с шагом 1/3 ступени.



- Поднимите вспышку, нажмите кнопку <P> и сразу же поверните кольцо <O> для выбора уровня компенсации, затем нажмите кнопку <P>.
- Отображается заданный уровень коррекции.



- В случае опасности передержки камера во время съемки со вспышкой автоматически настраивает выдержку затвора или величину диафрагмы, чтобы уменьшить выцветание ярких участков и обеспечить оптимальную экспозицию кадра. Однако можно отключить автоматическую настройку выдержки затвора и величины диафрагмы, открыв меню MENU (25) и выбрав на вкладке [A] пункты [Настройка вспышки] ► [Безопасная FE] ► [Выкл].
- Также можно настроить компенсацию экспозиции при съемке со вспышкой, открыв меню MENU (25) и выбрав на вкладке [A] пункты [Настройка вспышки] ► [Комп. эксп. всп.].
- При поднятой вспышке экран [Настройка вспышки] меню MENU (25) можно также открыть, нажав кнопку <P>, затем сразу же нажав кнопку <MENU>.



- Экран [Настройка вспышки] меню MENU (25) можно также открыть, нажав кнопку <P>, затем нажав [MENU].



Фиксация экспозиции при съемке со вспышкой

Так же как и в случае фиксации автоэкспозиции (📖71), можно зафиксировать экспозицию при съемке со вспышкой.



1 Поднимите вспышку и установите для нее режим [📷] (📖87).

2 Зафиксируйте экспозицию при съемке со вспышкой.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <▲>.
- Срабатывает вспышка, и после появления значка [✱] мощность вспышки будет сохранена.
- Чтобы отменить фиксацию экспозиции при съемке со вспышкой, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <▲>. В этом случае значок [✱] больше не отображается.

3 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

- После съемки первого кадра фиксация экспозиции при съемке со вспышкой отменяется и значок [✱] больше не отображается.



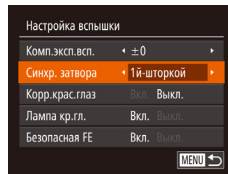
- Фиксация FE не может использоваться в режиме съемки при касании (📖39) или режиме тактильной автофокусировки (📖86), так как при нажатии экрана фиксация FE отменяется.



- FE: экспозиция при съемке со вспышкой

Изменение момента срабатывания вспышки

Изменение синхронизации срабатывания вспышки и затвора производится следующим образом.



1й-шторкой	Вспышка срабатывает сразу после открытия затвора.
2й-шторкой	Вспышка срабатывает непосредственно перед закрытием затвора.

1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке [📷], затем нажмите кнопку <P> (📖25).

2 Выполните настройку.

- Выберите пункт [Синхр. затвора], затем выберите требуемое значение (📖26).



Съемка изображений RAW

Изображения RAW – это необработанные данные, записанные в целом без потери качества изображения из-за внутренней обработки изображения в камере. Для требуемой настройки изображений RAW с минимальной потерей качества используйте программу Digital Photo Professional (📖173).



- Нажмите кнопку , выберите в меню значок [JPEG], затем выберите требуемый вариант (📖24).

JPEG

Запись изображений JPEG. Изображения JPEG обрабатываются в камере для получения оптимального качества изображения и сжимаются для уменьшения размера файла. Однако процесс сжатия необратим, и восстановление исходного необработанного состояния изображений невозможно. Обработка изображения может также приводить к некоторой потере качества.

RAW

Запись изображений RAW. Изображения RAW – это необработанные данные, записанные в целом без потери качества изображения из-за обработки изображения в камере. Эти данные не могут в необработанном виде использоваться для просмотра на компьютере или печати. Сначала необходимо с помощью программного обеспечения (Digital Photo Professional) преобразовать изображения в обычные файлы JPEG или TIFF. Изображения можно настраивать с минимальной потерей качества.

Подробные сведения о разрешении и количестве изображений, которые могут поместиться на карту, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (📖205).

RAW+JPEG

Для каждого кадра записываются два изображения, RAW и JPEG. Изображения JPEG можно просматривать на компьютере или печатать без использования программного обеспечения.



- Для передачи изображений RAW (или совместно записанных изображений RAW и JPEG) в компьютер обязательно используйте специальное программное обеспечение (📖173).
- В режимах [RAW] и [RAW+JPEG] для цифрового зума (📖36), штампов даты (📖40) и уменьшения эффекта «красных глаз» (📖47) устанавливается значение [Выкл.]. Кроме того, невозможно задать уровень шумоподавления (📖73), настройки i-Contrast (📖74) и Мои цвета (📖78).



- Файлы изображений JPEG имеют расширение «.JPG», а файлы изображений RAW – расширение «.CR2»

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Прочие настройки

Изменение коэффициента компрессии (качество изображения)

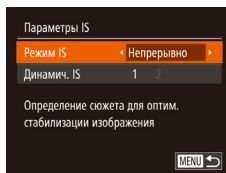
Выберите один из двух коэффициентов компрессии, [S] (Отлично) или [L] (Хорошо), как указано ниже. Сведения о количестве кадров, которые можно записать при каждом значении коэффициента компрессии на карту памяти, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (📖 205).



- Нажмите кнопку , выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант (📖 24).

Фотографии

Изменение настроек режима IS



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Параметры IS] на вкладке , затем нажмите кнопку  (📖 25).

2 Выполните настройку.

- Кнопками **<▲>****<▼>** или диском  выберите пункт [Режим IS]. Кнопками **<◀>****<▶>** выберите требуемое значение (📖 26).

Непрерывно	Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения) (📖 35).
При съемке*	Стабилизация изображения работает только в момент съемки.
Выкл.	Стабилизация изображения отключена.

* Для съемки видеофильмов эта настройка изменяется на [Непрерывно].



- Если функция стабилизации изображения не может устранить сотрясения камеры, установите камеру на штатив или примите другие меры к обеспечению неподвижности камеры. В таком случае задайте для параметра [Режим IS] значение [Выкл.].

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

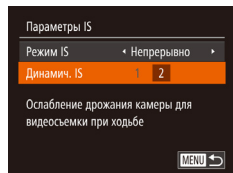
10 Приложение

Алфавитный указатель



Съемка видеофильмов с объектами того же размера, с которым они отображаются до начала съемки

Во время съемки видеофильма выводится область изображения меньшего размера с увеличенным объектом, помогающая при коррекции других искажений, таких как вращательное дрожание камеры. Чтобы снимать объекты с тем же размером, с которым они отображаются до начала съемки, можно отключить стабилизацию изображения.



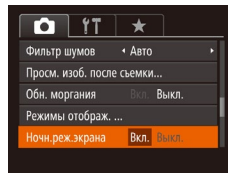
- В соответствии с шагами из раздела «Изменение настроек режима IS» (📖91) откройте экран [Параметры IS].
- Выберите пункт [Динамич. IS], затем выберите значение [2] (📖35).



- Можно также задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.], чтобы объекты записывались с тем же размером, с каким они отображались перед съемкой.

Изменение цвета информации на экране съемки

Цвет информации на экране съемки и цвет меню может изменяться на цвет, подходящий для съемки в условиях недостаточной освещенности. Эту настройку удобно включать в таких режимах, как 📷 (📖64).



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Ночн.реж.экрана] на вкладке [📷], затем выберите значение [Вкл.] (📖25).



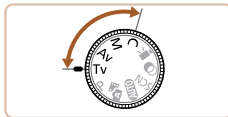
- В режиме воспроизведения цвет не изменяется.



5

Режимы Tv, Av, M и C

Более сложная творческая съемка и настройка камеры под определенный стиль съемки



- Инструкции из этой главы относятся к камере, установленной в соответствующий режим.

Конкретные значения выдержки затвора (режим [Tv]).....	94
Конкретные значения величины диафрагмы (режим [Av]).....	94
Конкретные значения выдержки затвора и величины диафрагмы (режим [M])	95
Настройка мощности вспышки	96

Настройка стиля съемки	96
Изменение настроек кольца управления.....	96
Настройка с помощью кольца управления.....	98
Настройка отображаемой информации.....	98
Удобное управление с помощью кнопки $\langle \text{FUNC} \rangle$ или кнопки видеосъемки.....	99

Настройка меню FUNC. (Вид меню FUNC.)	100
Выбор пунктов для включения в меню	100
Сохранение параметров съемки	101
Сохранение часто используемых пунктов меню съемки (Моё меню)	102

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Конкретные значения выдержки затвора (режим [Tv])

Перед съемкой установите требуемую выдержку затвора, как указано ниже. Камера автоматически настраивает величину диафрагмы в соответствии с заданной выдержкой затвора. Подробные сведения о доступных значениях выдержки затвора см. в разделе «Выдержка затвора» (📖207).

1 Перейдите в режим [Tv].

- Поверните диск установки режима в положение [Tv].

2 Установите выдержку затвора.

- Кольцом <0> установите выдержку затвора.



Выдержка затвора (с)	Доступные значения числа ISO (📖72)
15 – 1,3	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 3200]
1 – 1/2500	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 12800]



- При выдержках затвора 1,3 с или более дальнейшая съемка может быть возможна только после задержки, так как производится обработка изображения для устранения шумов.
- При съемки с длительными выдержками затвора со штатива следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖91).
- В случае срабатывания вспышки установленная пользователем выдержка может автоматически увеличиваться до требуемого значения.
- Оранжевый цвет индикации величины диафрагмы при наполовину нажатой кнопке спуска затвора означает, что параметры не соответствуют стандартной экспозиции. Настраивайте выдержку затвора, пока величина диафрагмы не будет отображаться белым цветом, или воспользуйтесь безопасным сдвигом (📖94).
- Изображения, снятые с высокими значениями числа ISO, могут выглядеть зернистыми.



- [Tv]: значение времени
- Камеру можно настроить таким образом, чтобы выдержка затвора изменялась поворотом диска <0> (📖96).

Конкретные значения величины диафрагмы (режим [Av])

Перед съемкой установите требуемую величину диафрагмы, как указано ниже. Камера автоматически настраивает выдержку затвора в соответствии с заданной величиной диафрагмы.

Подробные сведения о доступных значениях величины диафрагмы см. в разделе «Диафрагма» (📖207).

1 Перейдите в режим [Av].

- Поверните диск установки режима в положение [Av].

2 Установите величину диафрагмы.

- Кольцом <0> установите величину диафрагмы.



- Оранжевый цвет индикации выдержки затвора при наполовину нажатой кнопке спуска затвора означает, что параметры не соответствуют стандартной экспозиции. Настраивайте величину диафрагмы, пока выдержка затвора не будет отображаться белым цветом, или воспользуйтесь безопасным сдвигом (см. ниже).



- [Av]: величина диафрагмы (размер отверстия, образуемого ирисовой диафрагмой в объективе)
- Во избежание проблем с экспозицией в режимах [Tv] и [Av] можно задать в камере автоматическую настройку выдержки затвора или величины диафрагмы, даже если в противном случае получить стандартную экспозицию невозможно. Нажмите кнопку <MENU> и задайте для параметра [Безопас. сдвиг] на вкладке [📷] значение [Вкл.] (📖25). Однако в случае срабатывания вспышки безопасный сдвиг отключается.
- Камеру можно настроить таким образом, чтобы величина диафрагмы изменялась поворотом диска <0> (📖96).



Конкретные значения выдержки затвора и величины диафрагмы (режим [M])

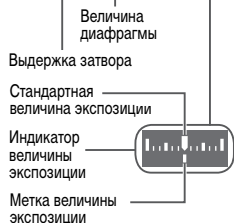
Выполните перед съемкой приведенные ниже шаги, чтобы задать требуемые значения выдержки затвора и величины диафрагмы для получения необходимой экспозиции. Подробные сведения о доступных значениях выдержки затвора и величины диафрагмы см. в разделах «Выдержка затвора» (📖207) и «Диафрагма» (📖207).

1 Перейдите в режим [M].

- Поверните диск установки режима в положение [M].

2 Выполните настройку.

- Поворачивайте диск <⚙> для задания выдержки затвора и кольцо <0> для задания величины диафрагмы.
- На индикаторе величины экспозиции отображается метка установленной величины экспозиции для сравнения со стандартной величиной экспозиции.
- Если отличие от стандартной величины экспозиции превышает 2 ступени, метка величины экспозиции отображается оранжевым цветом.



Выдержка затвора (с)	Доступные значения числа ISO (📖72)
250 – 40	[ISO 80]
30 – 1,3	[ISO 80] – [ISO 3200]
1 – 1/2500	[ISO 80] – [ISO 2800]



- При изменении зумирования или композиции кадра после задания выдержки затвора или величины диафрагмы величина экспозиции может измениться.
- Яркость экрана может изменяться в зависимости от заданной выдержки затвора или величины диафрагмы. Однако если поднята вспышка и установлен режим [⚡], яркость экрана остается неизменной.
- Чтобы автоматически настроить параметр, который не был задан на шаге 2 (выдержка затвора или величина диафрагмы), для получения стандартной экспозиции, удерживайте кнопку спуска затвора наполовину нажатой и нажмите кнопку <▲>. Обратите внимание, что при некоторых настройках может быть невозможно получить стандартную экспозицию.
- Изображения, снятые с высокими значениями числа ISO, могут выглядеть зернистыми.



- [M]: Ручной**
- Стандартная экспозиция рассчитывается на основе заданного метода экспозамера (📖71).
- Можно настроить камеру таким образом, чтобы при повороте кольца <0> настраивалась выдержка затвора, а при повороте диска <⚙> настраивалась величина диафрагмы (📖96).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Настройка мощности вспышки

В режиме [M] можно выбрать один из трех уровней мощности вспышки.

1 Поднимите вспышку.

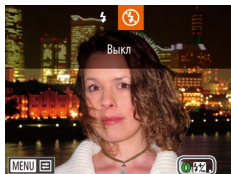
- Переместите переключатель <⚡>.

2 Перейдите в режим [M].

- Поверните диск установки режима в положение [M].

3 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <▶> и сразу же поверните кольцо <O> для выбора мощности вспышки, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения настройки отображается уровень мощности вспышки.
[**FL.**]: низкий, [**FL.**]: средний, [**FL.**]: высокий



- Мощность вспышки можно также задать, открыв меню MENU (📖25) и выбрав на вкладке [📷] пункты [Настройка вспышки] ▶ [Мощн. вспышки].
- В режиме [Tv] или [Av] мощность вспышки можно задать, открыв меню MENU (📖25) и выбрав на вкладке [📷] пункты [Настройка вспышки] ▶ [Режим вспышки] ▶ [Ручной].
- Экран [Настройка вспышки] меню MENU можно также открыть, нажав кнопку <▶>, затем кнопку <MENU>.

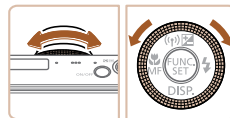
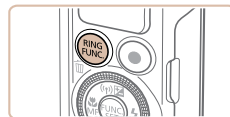


- Экран [Настройка вспышки] меню MENU можно также открыть, нажав кнопку <▶>, затем нажав [MENU].

Настройка стиля съемки

Изменение настроек кольца управления

Переназначение функций кольца управления производится в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Кольцо управления – это удобный способ управлять камерой так, как управляются камеры с полностью ручным управлением.



1 Выберите функцию, которую требуется назначить кольцу <O>.

- Нажмите кнопку <RING FUNC>.
- Выберите вариант, нажимая кнопки <RING FUNC> или <◀><▶> либо поворачивая кольцо <O> или диск <DISP>.
- Нажмите кнопку <FUNC SET> для завершения настройки.

2 Настройте параметры печати.

- Кольцом <O> или диском <DISP> настройте назначенную функцию.



- Этот параметр можно также настроить, нажав кнопку <RING FUNC>, нажав вариант, чтобы выбрать его, затем нажав этот вариант еще раз.



■ Функции, которые можно назначить кольцу управления

Функции, которые можно назначить кольцу управления, зависят от режима съемки, и эти назначения определяют функции, которые можно назначить диску управления.

Назначаемые функции \ Режим съемки		M	Av	Tv	P
STD	0	Av	Av	Tv	ISO
	☉	Tv	—	—	—
ISO	0	ISO	ISO	ISO	ISO
	☉	Tv, Av*	Av	Tv	—
☒	0	Tv	+/-	+/-	+/-
	☉	Av	Av	Tv	—
MF	0	Возможна ручная фокусировка (☐80).			
WB +/-	0	Возможна коррекция баланса белого (☐76).			
ZOOM	0	Возможно пошаговое зумирование (☐37).			
☐	0	Возможна настройка коррекции динамического диапазона (☐75).			
☐	0	Возможно включение или выключение коррекции темных участков (☐75).			
☐	0	Возможно изменение формата кадров (☐46).			
C	—	Возможно назначение требуемых функций (☐97).			

- +/-: компенсация экспозиции (☐70); ISO: число ISO (☐72); MF: ручная фокусировка (☐80); Tv: выдержка затвора (☐94); Av: величина диафрагмы (☐94)
- Если кнопке <RING FUNC> назначена функция [MF], [WB], [ZOOM], [☐], [☐] или [☐], диску <☉> можно назначить те же функции, что и для случая функции [ISO].
- * Между настройками Tv и Av можно переключаться, нажимая кнопку <▲>.



- Значки с символом [☉] означают, что эта функция недоступна в текущем режиме съемки или при текущем состоянии функций.
- Кольцо <0> может использоваться для пошагового зума в режимах [AUTO], [SCN] и в режиме видеосъемки (☐37).

Фотографии

Видеофильмы

■ Назначение функций кольцу управления

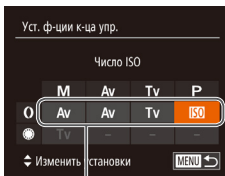
Назначьте функции кольцу управления на основе каждого из режимов съемки.

1 Выберите значок [C].

- В соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Изменение настроек кольца управления» (☐96) выберите значок [C] и нажмите кнопку <MENU>.

2 Выполните настройку.

- Кнопками <◀> или диском <☉> выберите режим съемки с назначаемыми функциями.
- Кнопками <▲><▼> или кольцом <0> выберите функцию, назначаемую кольцу управления.
- Функции, которые можно назначить диску управления, обновляются автоматически.
- Для возврата на экран съемки нажмите кнопку <MENU>.



Функции, которой можно назначить кольцу управления



- Экран настройки можно также открыть, выбрав значок [C] и нажав [MENU] на шаге 1 раздела «Изменение настроек кольца управления» (☐96).
- На этом экране настройки можно также настраивать функции, назначенные кольцу управления, нажав нужную функцию, затем нажав [MENU].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Настройка с помощью кольца управления

Поворотом кольца управления можно моментально настраивать число ISO, компенсацию экспозиции, выдержку затвора и величину диафрагмы, нажимая экран для переключения между этими параметрами.



- Нажмите правый край (выделен слева), проведите пальцем вверх или вниз для выбора пункта, затем задайте значение, поворачивая кольцо <O>.



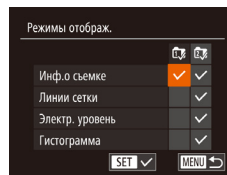
Доступность настраиваемых параметров зависит от режима съемки. Обратите внимание, что функции, назначенные кольцу управления (196), не отображаются.

M	Av	Tv	P
ISO	ISO	ISO	ISO
Tv	+/-	+/-	+/-
Av	Av	Tv	

- +/-: компенсация экспозиции (170); ISO: число ISO (172); Tv: выдержка затвора (194); Av: величина диафрагмы (194).

Настройка отображаемой информации

Нажав кнопку <V> на экране съемки, можно задать номер пользовательского режима отображения (24) и информацию, выводимую в каждом из режимов отображения.



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Режимы отображ.] на вкладке [CAMERA], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (25).

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <DISC> выберите параметр, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Параметры, выбранные для отображения, помечены значком [✓].
- На экране будут отображаться выбранные пункты (помеченные символом [✓]).

Инф.о съемке	Отображение информации о параметрах съемки (191).
Линии сетки	Отображение справочной сетки.
Электр. уровень	Отображение электронного уровня (49).
Гистограмма	Отображение гистограммы (106) в режимах [P], [Tv], [Av] и [M].





- Настройки не будут сохранены, если на экране настройки режимов отображения наполовину нажать кнопку спуска затвора для возврата на экран съемки.
- Пункты, выделенные серым цветом, также можно задавать, но в некоторых режимах съемки они могут не отображаться.



- Линии сетки не записываются на снимках.



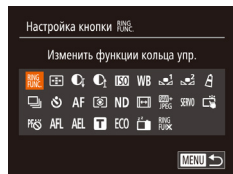
- Пункт для отображения можно также выбрать, нажав его.

Фотографии

Видеофильмы

Удобное управление с помощью кнопки или кнопки видеосъемки

Можно быстро и легко активизировать функции, назначенные кнопке  или кнопке видеосъемки.



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку , выберите пункт [Настройка кнопки ] или [Настройка кнопки ] на вкладке , затем нажмите кнопку  (25).

2 Выполните настройку.

- Кнопками , , ,  или диском  выберите назначаемую функцию, затем нажмите кнопку .

3 Используйте назначенную функцию по мере необходимости.

- Чтобы активировать назначенную функцию, нажмите кнопку, которой она назначена.



- Чтобы восстановить настройку по умолчанию, выберите вариант  в пункте [Настройка кнопки ] или вариант  в пункте [Настройка кнопки ].
- Значки с символом  означают, что эта функция недоступна в текущем режиме съемки или при текущем состоянии функций.
- Вариант  позволяет перемещать рамку автофокусировки и изменять ее размер, нажав кнопку  в режиме рамки автофокусировки [1 точка] (83).
- В случае функции  или  при каждом нажатии назначенной кнопки записываются данные баланса белого (76), и настройка баланса белого изменяется на  или .
- В случае функции [AFL] при каждом нажатии назначенной кнопки производится настройка и фиксация фокусировки. Затем отображается значок [AFL].
- В случае функции  при нажатии назначенной кнопки отключается индикация на экране.
 - Нажмите любую кнопку (кроме кнопки ON/OFF).
 - Измените ориентацию камеры.
 - Поднимите или опустите вспышку.
- Даже если кнопке видеосъемки назначена какая-либо функция, все равно можно снимать видеофильмы в режимах ,  и .



- Выполнить настройку можно также, нажав требуемый пункт, затем нажав его еще раз или нажав .

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

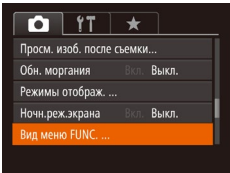
Алфавитный указатель



Настройка меню FUNC. (Вид меню FUNC.)

Отображение пунктов меню FUNC. можно настраивать. Функции, которые не отображаются в этом меню, будут доступны на вкладке  экрана меню.

Выбор пунктов для включения в меню



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Вид меню FUNC.] на вкладке , затем нажмите кнопку **<FUNC SET>** ( 25).

2 Выберите значки, которые требуется включить в меню.

- Для выбора значков, включаемых в меню FUNC., используйте кнопки <▲><▼><◀><▶> или диск <⦿>, затем нажимайте кнопку <FUNC. SET>. Выбранные значки помечаются галочкой [✓].
- На экране будут отображаться выбранные пункты (помеченные символом [✓]).
- Пункты без значка [✓] будут доступны на вкладке [⦿] экрана меню.



- Экран из шага 2 можно также открыть, удерживая нажатой кнопку , когда отображается меню FUNC.
- Пункты, удаленные из меню FUNC., можно добавить в меню «Моё меню»  102; при обратном добавлении таких пунктов в меню FUNC. они автоматически удаляются из меню «Моё меню».

Изменение порядка пунктов меню



1 Откройте экран настройки.

- На экране из шага 2 раздела «Выбор пунктов для включения в меню» (📖100), нажмите кнопку $\langle \overset{\text{FUNC}}{\text{FUNC}} \rangle$.
- Нажмите кнопку $\langle \overset{\text{FUNC}}{\text{SET}} \rangle$ или $\langle \blacktriangleright \rangle$ для выбора перемещаемого знака. Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ или диском $\langle \text{DISC} \rangle$ выберите новое положение, затем нажмите кнопку $\langle \overset{\text{FUNC}}{\text{SET}} \rangle$ или $\langle \blacktriangleleft \rangle$.

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите **[OK]** (кнопками **<<>>** или диском **<DISC>**), затем нажмите кнопку **<FUNC SET>**.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Сохранение параметров съемки

Сохраните часто используемые режимы съемки и настроенные параметры функций для повторного использования. Для последующего переключения на сохраненные параметры просто поверните диск установки режима в положение [C]. Таким образом можно сохранить даже те параметры, которые обычно сбрасываются при переключении режимов съемки или выключении камеры (например, настройки таймера автоспуска).

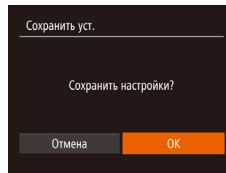
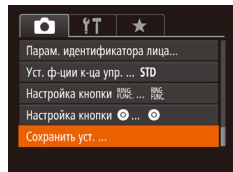
Параметры, которые можно сохранить

- Режимы съемки ([P], [Tv], [Av] и [M]).
- Параметры, заданные в режиме [P], [Tv], [Av] или [M] (80 – 96).
- Параметры меню съемки.
- Положения зумирования.
- Положения ручной фокусировки (80).
- Установки МОЁ МЕНЮ (102).

1 Перейдите в режим съемки с параметрами, которые требуется сохранить, и произведите требуемые изменения параметров.

2 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Сохранить уст.] на вкладке [CAMERA], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Сохраните настройки.

- Кнопками <◀><▶> или диском <DISC SET> выберите вариант [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

- Чтобы изменить сохраненные настройки (кроме их режима съемки), выберите режим [C] и внесите изменения, затем повторите шаги 2 – 3. Эти настройки не применяются в других режимах съемки.

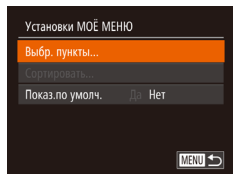
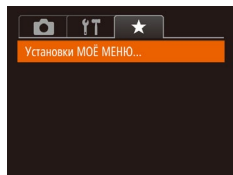
- Для удаления информации, сохраненной в режиме [C], и восстановления значений по умолчанию поверните диск установки режима в положение [C] и выберите пункт [Сбросить всё] (165).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Сохранение часто используемых пунктов меню съемки (Моё меню)

На вкладке [★] можно сохранить до пяти часто используемых пунктов меню съемки. Настроив вкладку [★], можно быстро переходить к этим пунктам с одного экрана.

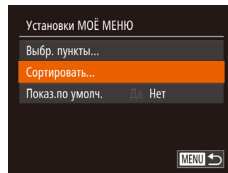


1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Установки МОЁ МЕНЮ] на вкладке [★], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (25).

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> выберите пункт [Выбр. пункты], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите не более пяти сохраняемых пунктов меню (кнопками <▲><▼> или диском <DISC>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается значок [✓].
- Чтобы отменить сохранение, нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Нажмите кнопку <MENU>.



3 Расположите пункты меню в требуемом порядке.

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> выберите пункт [Сортировать], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите перемещаемый пункт меню (кнопками <▲><▼> или диском <DISC>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> измените порядок, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Нажмите кнопку <MENU>.



- На шаге 2 можно также задавать пункты, отображающиеся серым цветом, но в некоторых режимах съемки они могут быть недоступны.



- Чтобы «Моё меню» было сразу же доступно при нажатии кнопки <MENU> в режиме съемки, выберите пункт [Показ. по умолч.] и кнопками <◀><▶> выберите значение [Да].



- На экране [Выбр. пункты] для сохранения или очистки пунктов можно также выбирать пункты, нажимая их.
- На экране [Сортировать] порядок пунктов можно также изменять, перетаскивая их.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



6

Режим воспроизведения

Просматривайте свои снимки, а также различными способами производите поиск или редактирование снимков

- Для подготовки камеры к этим операциям нажмите кнопку , чтобы перейти в режим воспроизведения.
-  Воспроизведение или редактирование переименованных изображений, изображений, уже отредактированных в компьютере, или изображений из других камер может оказаться невозможным.

Просмотр	104
Переключение режимов отображения	106
Просмотр коротких видеофильмов, созданных при съемке фотографий (видеоподборка)	107
Проверка людей, обнаруженных функцией идентификации лица.....	108
Обзор и фильтрация изображений	108
Переход между изображениями в индексе	108
Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям.....	109
Переход с помощью кольца управления	111
Просмотр отдельных изображений из группы	111
Редактирование информации функции идентификации лица	112

Варианты просмотра изображений	113
Увеличение изображений	113
Просмотр слайд-шоу	114
Автоматическое воспроизведение связанных изображений (Умное отображение)	115
Защита изображений	116
Указание способа выбора	116
Выбор изображений по одному	116
Выбор диапазона.....	117
Задание сразу всех изображений.....	118
Удаление изображений	118
Стирание сразу нескольких изображений.....	119
Поворот изображений	120
Отключение автоматического поворота	121

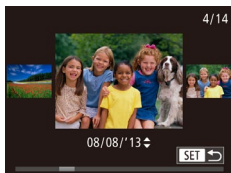
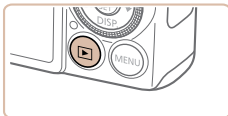
Пометка изображений как избранных	121
Удобное управление: жесты сенсорного экрана	122
Использование функции, назначенной жесту [↶]	122
Изменение функций для жестов сенсорного экрана.....	123
Редактирование фотографий	124
Изменение размера изображений	124
Кадровое соотношение	125
Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)	125
Коррекция яркости изображения (i-Contrast).....	126
Коррекция «красных глаз»	127
Редактирование видеофильмов	128
Изменение размера файлов	129
Редактирование клипов видеоподборки.....	129

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



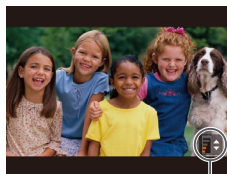
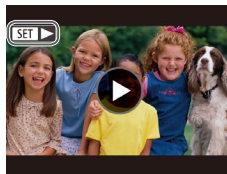
1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку .
- Отображается последний снимок.

2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку или поверните диск против часовой стрелки. Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку или поверните диск по часовой стрелке.
- Для быстрого перехода между снимками нажимайте и удерживайте нажатыми кнопки . При этом снимки выглядят зернистыми.

- Для перехода в режим прокрутки экрана быстро поверните диск . В этом режиме для перехода между снимками поворачивайте диск .
- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку .
- Для перехода между изображениями, сгруппированными по дате съемки, нажимайте кнопки в режиме прокрутки экрана.



Индикатор громкости

- Видеофильмы обозначаются значком . Для воспроизведения видеофильмов переходите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

- Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку , чтобы открыть панель управления видеофильмом, выберите значок (кнопками или диском , затем снова нажмите кнопку .

4 Отрегулируйте громкость.

- Кнопками настройте громкость.
- Когда индикатор громкости не отображается, для регулировки громкости используйте кнопки .

5 Приостановите воспроизведение.

- Для приостановки или возобновления воспроизведения нажмите кнопку .
- После завершения видеофильма отображается значок .

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

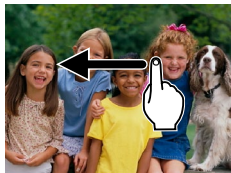




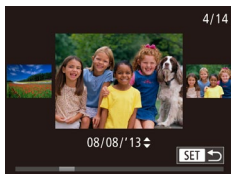
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Для отключения прокрутки экрана нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Прокр. экрана] на вкладке [▶], затем выберите значение [Выкл.].
- Если требуется, чтобы при переключении в режим воспроизведения отображался самый последний снимок, нажмите кнопку <MENU>, выберите на вкладке [▶] пункт [Отображать] и задайте для него значение [Посл. снятый].
- Для изменения эффекта перехода между изображениями нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Эффект перех.] на вкладке [▶], затем выберите требуемый эффект.



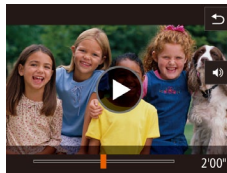
Работа с сенсорным экраном



- Для просмотра следующего снимка проведите пальцем по экрану налево, для просмотре предыдущего снимка проведите пальцем направо.



- Для перехода в режим прокрутки экрана быстро несколько раз проведите пальцем по экрану влево или вправо.
- В режиме прокрутки экрана снимки можно также выбирать, перетаскивая их влево или вправо.
- При нажатии центрального изображения восстанавливается режим отображения одного изображения.
- Для просмотра в режиме прокрутки экрана изображений, сгруппированных по дате съемки, проводите пальцем вверх или вниз.



- Для запуска воспроизведения нажмите [▶] на шаге 3 раздела «Просмотр» (104).
- Для регулировки громкости во время воспроизведения видеоснимка быстро проведите пальцем по экрану вверх или вниз.
- Чтобы остановить воспроизведение, нажмите на экран. Отображается показанный слева экран, и доступны указанные ниже операции.
- Нажмите [◀▶] для отображения панели громкости, затем настройте громкость, нажимая [▲] [▼]. При уровне громкости «0» отображается значок [◀].
- Для перехода между кадрами нажмите полосу прокрутки или проведите пальцем влево или вправо.
- Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите [▶].
- Нажмите [↶] для возврата на экран из шага 2 раздела «Просмотр» (104).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

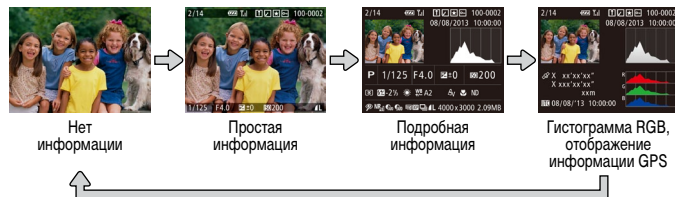
10 Приложение

Алфавитный указатель

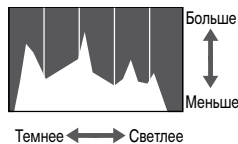


Переключение режимов отображения

Нажимайте кнопку <▼> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. в разделе «Воспроизведение (Подробная информация)» (192).



Гистограмма

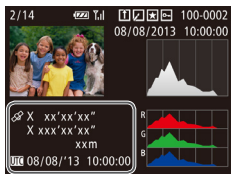
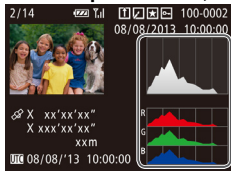


- График, отображаемый в режиме подробной информации (106), представляет собой гистограмму, показывающую распределение яркости на изображении. По горизонтальной оси откладывается степень яркости, а по вертикальной оси – количество пикселей изображения, имеющих соответствующий уровень яркости. Просмотр гистограммы позволяет проверить экспозицию.
- Гистограмму можно также посмотреть во время съемки (98, 191).

Предупреждение о передержке (для ярких участков изображения)

В режиме подробной информации обесцвеченные яркие участки изображения мигают на экране (106).

Гистограмма RGB, отображение информации GPS



- Гистограмма RGB показывает распределение в изображении градаций красного, зеленого и синего цветов. По горизонтальной оси откладывается яркость R (красный), G (зеленый) или B (синий), а по вертикальной оси – количество пикселей изображения, имеющих соответствующий уровень яркости. Просмотр этой гистограммы позволяет проверить цветковые характеристики изображения.
- С помощью смартфона, подключенного к камере по соединению Wi-Fi, можно производить геопривязку изображений в камере, добавляя такие данные, как широта, долгота и высота над уровнем моря (153). Эти сведения можно просматривать на экране отображения информации GPS.
- Широта, долгота, высота над уровнем моря, дата и время съемки по Гринвичу (UTC) отображаются по порядку сверху вниз.



- Для отсутствующих в смартфоне или неправильно записанных параметров вместо численных значений отображаются прочерки [---].



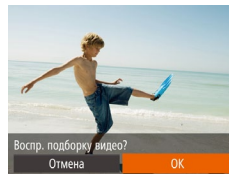
- UTC: универсальное глобальное время, в целом совпадает со средним временем по Гринвичу.
- Отображение информации GPS недоступно для изображений, не имеющих такой информации.



- Между гистограммой RGB (только для фотографий) и информацией GPS на экране подробной информации можно переключаться, перетаскивая нижнюю половину экрана вверх или вниз.

Просмотр коротких видеофильмов, созданных при съемке фотографий (видеоподборка)

Просмотр клипов видеоподборки, автоматически записанных в режиме [SET] (32) в день съемки фотографии, производится следующим образом.



1 Выберите изображение.

- Выберите фотографию со значком [SET] и нажмите кнопку <FUN SET>.

2 Запустите воспроизведение видеофильма.

- Кнопками <<>> или диском <DISK> выберите [OK].
- Воспроизводится видеофильм, автоматически записанный в день съемки фотографии, начиная с начала.



- Если в камере выключено отображение информации (106), через короткое время значок [SET] исчезает.

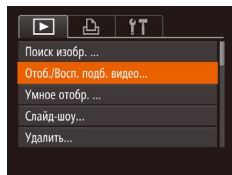


- Видеоподборки можно также воспроизводить, нажав [SET] на экране из шага 1 и нажав [OK] на экране из шага 2.



Просмотр по дате

Видеоподборки можно просматривать по датам.



1 Выберите видеофильм.

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Отб./Восп. подб. видео] на вкладке [▶], затем выберите дату [25].
- 2 Запустите воспроизведение видеофильма.**
 - Нажмите кнопку **<FNC SET>**, чтобы начать воспроизведение.

Проверка людей, обнаруженных функцией идентификации лица

Если переключить камеру в режим простой информации [106], отображаются до 5 имен людей, зарегистрированных в функции идентификации лица [41].



- Несколько раз нажмите кнопку **<▼>**, пока не будет включен режим простой информации, затем кнопками **<◀><▶>** или диском **<DISC>** выберите изображение.
- На обнаруженных людях будут отображаться имена.

- Если не требуется, чтобы на фотографиях, снятых с использованием функции идентификации лица, отображались имена, нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Инф. об идентификат. лица] на вкладке [▶], и задайте для параметра [Отображ. имени] значение [Выкл.].

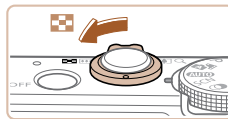
Обзор и фильтрация изображений

Фотографии

Видеофильмы

Переход между изображениями в индексе

Отображая несколько изображений в виде индекса, можно быстро найти требуемое изображение.



1 Изображения отображаются в виде индекса.

- Для отображения изображений в виде индекса переместите рычаг зумирования в направлении **<☒>**. Если переместить рычаг еще раз, число отображаемых изображений увеличится.
- Для уменьшения числа отображаемых изображений переместите рычаг зумирования в направлении **<Q>**. При каждом перемещении рычага число отображаемых изображений уменьшается.

2 Выберите изображение.

- Для прокрутки изображений поворачивайте диск **<DISC>**.
- Для выбора изображения используйте кнопки **<▲><▼><◀><▶>**.
- Вокруг выбранного изображения отображается оранжевая рамка.
- Для просмотра выбранного изображения в режиме отображения одного изображения нажмите кнопку **<FNC SET>**.



- Чтобы отключить эффект трехмерного отображения (используется, если удерживать нажатой кнопки **<▲><▼>** или быстро поворачивать диск **<DISC>**), нажмите кнопку **<MENU>** и на вкладке [▶] задайте для параметра [Эффект отобр.] значение [Выкл.].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

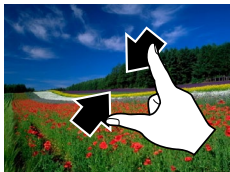
10 Приложение

Алфавитный указатель





Работа с сенсорным экраном



- Сведите пальцы для перехода из режима одного изображения в индексный режим.
- Для увеличения количества эскизов на экране снова сведите пальцы.
- Для прокрутки отображаемых изображений проводите пальцем по экрану вверх или вниз.



- Для уменьшения количества эскизов на экране разведите пальцы.
- Выберите изображение, нажав на него, затем снова нажмите это изображение для просмотра в режиме отображения одного изображения.

Фотографии

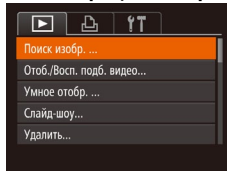
Видеофильмы

Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям

Чтобы быстро найти требуемые изображения на карте памяти с большим количеством изображений, используйте режим фильтрации изображений в соответствии с заданными условиями. Можно также одновременно защитить (📖116) или удалить (📖118) все эти изображения.

★ Избранные	Отображаются изображения, помеченные как избранные (📖121).
🕒 Перех. по дате	Отображаются изображения, снятые в определенный день.
👤 Люди	Отображаются изображения с обнаруженными лицами.
📷 Фото/видео	Отображаются фотографии, видеофильмы или видеофильмы, снятые в режиме [📷] (📖32).
😊 Имя	Отображаются изображения зарегистрированного человека (📖41).

Фильтрация изображений по [★], [🕒], [👤] или [📷]



1 Выберите пункт [Поиск изобр.].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Поиск изобр.] на вкладке [📷] (📖25).

2 Выберите первое условие для отображения изображений и навигации по ним.

- Кнопками <▲><▼> выберите фильтр отображения.
- Если выбран вариант [★] или [👤], можно просматривать только изображений, удовлетворяющие этому условию, нажимая кнопки <◀><▶> или поворачивая диск <🔍>. Чтобы выполнить операцию сразу для всех этих изображений, нажмите кнопку <FUNC SET> и переходите к шагу 4.

3 Выберите второе условие и проверьте найденные изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите другое условие. Повернув диск <🔍>, можно просматривать изображения, отобранные в соответствии с заданными условиями.
- Чтобы отменить этот режим, нажмите кнопку <MENU>.
- Для переключения в режим фильтрации изображений нажмите кнопку <FUNC SET> и переходите к шагу 4.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





4 Просмотрите отфильтрованные изображения.

- Для просмотра изображений, соответствующих заданным условиям, используйте кнопки <◀> или диск <⦿>.
- Для выхода из режима фильтрации изображений нажмите кнопку <▲>, затем, после появления сообщения [Поиск изображений отменён], нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Если камера не нашла изображений, удовлетворяющих каким-то условиям, эти условия будут недоступны.



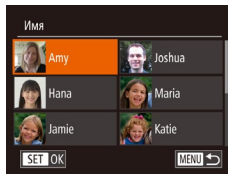
- Для отображения или скрытия информации нажмите на шаге 4 кнопку <▼>.
- Варианты просмотра найденных изображений (на шаге 4) включают в себя «Переход между изображениями в индексе» (📖108), «Увеличение изображений» (📖113) и «Просмотр слайд-шоу» (📖114). Все найденные изображения можно защитить, удалить, распечатать или добавить в фотокнигу, выбрав пункт [Выбр. все найд. изобр.] в разделе «Защита изображений» (📖116), «Стирание сразу нескольких изображений» (📖119), «Добавление изображений в список печати (DPOF)» (📖180) или «Добавление изображений в фотокнигу» (📖182).
- Если отредактировать изображения и сохранить их в виде новых изображений (📖124 – 127), выводится сообщение и найденные изображения больше не отображаются.



- Условия можно также выбрать, нажимая экраны на шагах 2 и 3.
- После выбора условий можно просмотреть соответствующие им изображения, снова нажав условие.



Фильтрация изображений по [👤]



1 Выберите значок [👤].

- В соответствии с инструкциями шагов 1 – 2 раздела «Фильтрация изображений по [★], [👤], [👤] или [👤]» (📖109) выберите значок [👤] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите человека.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите человека, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Просмотрите отфильтрованные изображения.

- Для просмотра изображений следуйте инструкциям из шага 4 раздела «Фильтрация изображений по [★], [👤], [👤] или [👤]» (📖110).



- Вариант [👤] доступен только при наличии зарегистрированных людей (📖41).



- Изображения, содержащие конкретного человека, можно также просмотреть, нажав этого человека на шаге 2, затем нажав его еще раз.



Переход с помощью кольца управления

С помощью кольца управления можно быстро находить требуемые изображения и переходить между ними с использованием фильтрации изображений в соответствии с указанными условиями.

 К избранному	Отображаются изображения, помеченные как избранные (📖121).
 Переход по дате	Переход к первому изображению в каждой группе изображений, снятых в определенный день.
 Через 10 сним.	Переход сразу через 10 изображений.
 Через 100 сним.	Переход сразу через 100 изображений.



1 Выберите условие.

- В режиме отображения одного изображения выберите условие (или способ перехода), повернув кольцо <O>, затем нажимая кнопки <▲> <▼>.

2 Просматривайте изображения, удовлетворяющие заданному условию, или переходите через заданное число изображений.

- Поворачивайте кольцо <O> для просмотра только изображений, удовлетворяющих условию, или перехода через заданное количество изображений вперед или назад.



Работа с сенсорным экраном



- Переходить к предыдущему или следующему изображению в соответствии со способом перехода, выбранным на шаге 1 раздела «Переход с помощью кольца управления» (📖111), можно также, перетаскивая изображение влево или вправо двумя пальцами.

Фотографии

Просмотр отдельных изображений из группы

Сгруппированные изображения (полученные в результате серийной съемки (📖79) в режиме [P], [Tv], [Av] или [M] (📖69, 94 или 95) или отдельные фотографии, сохраненные как исходные данные в режиме [L] (📖65)) обычно отображаются вместе, но их можно также просматривать и индивидуально.



1 Выберите сгруппированное изображение.

- Кнопками <◀> <▶> или диском <⬤> выберите изображение с меткой [SET] (📖), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Просмотрите отдельные изображения из группы.

- При нажатии кнопок <◀> <▶> или повороте диска <⬤> отображаются только изображения из этой группы.
- При нажатии кнопки <▲> отображается сообщение [Показать все изображения]. Нажмите <FUNC SET> для отмены воспроизведения группы.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- В режиме воспроизведения группы (шаг 2) можно быстро переходить между изображениями «Переход между изображениями в индексе» (📖108) и увеличивать их «Увеличение изображений» (📖113). Выбрав пункт [Все изобр. в группе] для операции «Защита изображений» (📖116), «Стирание сразу нескольких изображений» (📖119), «Добавление изображений в список печати (DPOF)» (📖180) или «Добавление изображений в фотокнигу» (📖182), можно обрабатывать сразу все изображения из этой группы.
- Для разгруппирования изображений, чтобы они отображались только по-отдельности, нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Групп. изобр.] на вкладке [📺], затем выберите значение [Выкл.] (📖25). Однако сгруппированные изображения невозможно разгруппировать во время индивидуального воспроизведения.



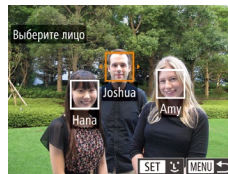
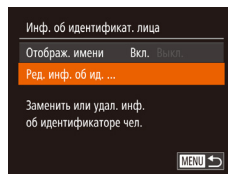
- Отдельные изображения из группы можно также просматривать, нажав [SET] на экране из шага 1.

Редактирование информации функции идентификации лица

Если во время воспроизведения окажется, что отображается неправильное имя, можно изменить или удалить его.

Однако невозможно добавить имена людей, которые не были обнаружены функцией идентификации лица (имена не отображаются), а также людей, имена которых были удалены.

Изменение имен



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Инф. об идентификат. лица] на вкладке [📺] (📖25).
- Кнопками <▲><▼> или диском <🔴> выберите пункт [Ред. инф. об ид.], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображение.

- В соответствии с процедурой из раздела «Проверка людей, обнаруженных функцией идентификации лица» (📖108) выберите изображение и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Вокруг выбранного лица отображается оранжевая рамка. Если на изображении отображаются несколько лиц, кнопками <◀><▶> или диском <🔴> выберите имя, которое требуется изменить, и нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

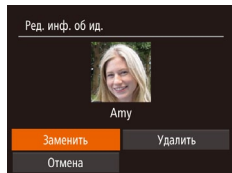
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Выберите вариант редактирования.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <⬤> выберите пункт [Заменить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Выберите имя человека для использования при перезаписи.

- В соответствии с инструкциями шага 2 раздела «Перезапись и добавление информации о лице» (📖 45) выберите имя человека, которое требуется использовать для перезаписи.



- Экран [Ред. инф. об ид.] можно также открыть, нажав изображение на экране из шага 2, нажав [SET] для отображения оранжевой рамки, затем нажав на лице, чтобы перезаписать имя этого человека.
- Варианты редактирования можно также выбирать, нажимая их на шаге 3.

Удаление имен

- В соответствии с шагом 3 из раздела «Изменение имен» выберите пункт [Удалить] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> или диском <⬤> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

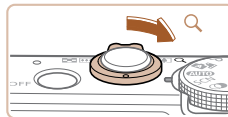


- Имена можно также удалять, нажимая [OK] после отображения запроса [Удалить?].

Варианты просмотра изображений

Фотографии

Увеличение изображений



Приблизительное положение отображаемой области

1 Увеличьте изображение.

- При перемещении рычага зумирования в направлении <Q> изображение увеличивается. Продолжая удерживать рычаг зумирования нажатым, можно увеличить изображение приблизительно в 10 раз.
- Для уменьшения переместите рычаг зумирования в направлении <◻>. Продолжайте удерживать для возврата в режим отображения одного изображения.

2 Перемещайте отображаемую область и переходите между изображениями, как требуется.

- Для перемещения отображаемой области нажимайте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для перехода на другие изображения в режиме увеличения поворачивайте диск <⬤>.



- В режим отображения одного изображения из режима увеличения можно вернуться, нажав кнопку <MENU>.
- Когда отображается значок [SET], можно проверить фокусировку, нажав кнопку <FUNC SET> для увеличения места, в котором находится рамка автофокусировки (Проверка фокусировки). Для увеличения других отображаемых рамок автофокусировки нажмите кнопку <FUNC SET> несколько раз.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный/автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





Работа с сенсорным экраном



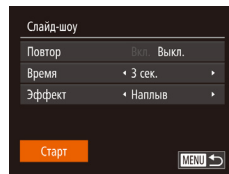
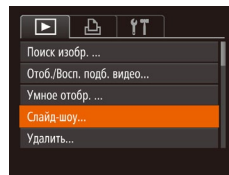
- Для увеличения разведите пальцы.
- Повторяя это действие, можно увеличить изображение приблизительно в 10 раз.
- Для перемещения отображаемого положения перетаскивайте изображение на экране.



- Для уменьшения сведите пальцы.
- Нажмите [MENU] для восстановления режима отображения одного изображения.

Просмотр слайд-шоу

Автоматическое воспроизведение изображений с карты памяти производится следующим образом.



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Слайд-шоу] на вкладке [▶] (📖 25).

2 Выполните настройку.

- Выберите настраиваемый пункт меню, затем выберите требуемое значение (📖 26).

3 Запустите автоматическое воспроизведение.

- Кнопками <▲><▼> или диском <⦿> выберите пункт [Старт], затем нажмите кнопку <⦿/SET>.
- В течение нескольких секунд отображается сообщение [Загрузка снимка], затем запускается слайд-шоу.
- Для прекращения слайд-шоу нажмите кнопку <MENU>.



- Во время слайд-шоу функции энергосбережения камеры (📖 22) отключаются.

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- Для приостановки или возобновления слайд-шоу нажмите кнопку .
- Во время воспроизведения можно переключаться на другие изображения, нажимая кнопки   или поворачивая диск . Для быстрого перехода вперед или назад удерживайте кнопки   нажатыми.

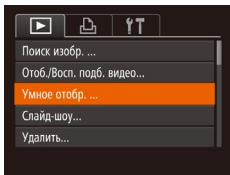


- Слайд-шоу можно также останавливать, нажав на экран.

Фотографии

Автоматическое воспроизведение связанных изображений (Умное отображение)

На основе текущего изображения камера предлагает четыре изображения, которые, возможно, Вы захотите посмотреть. После выбора одного из этих изображений для просмотра камера предлагает еще 4 изображения. Это интересный способ воспроизведения изображений в неожиданном порядке. Попробуйте эту функцию после съемки большого количества кадров с разнообразными сюжетами.



1 Выберите умное отображение.

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Умное отображение] на вкладке , затем нажмите кнопку  ([109](#)).
- Отображаются 4 изображения-кандидата.



2 Выберите изображение.

- Кнопками     выберите изображение, которое хотите просмотреть следующим.
- Выбранное изображение отображается в центре, окруженное следующими 4 изображениями-кандидатами.
- Для отображения центрального изображения во весь экран нажмите кнопку . Для восстановления исходного отображения снова нажмите кнопку .
- При нажатии кнопки **<MENU>** восстанавливается режим отображения одного изображения.



- В режиме «Умное отображение» воспроизводятся только фотографии, снятые данной камерой.
- В указанных ниже случаях функция «Умное отображение» недоступна:
 - при наличии менее 50 фотографий, снятых данной камерой;
 - в данный момент отображается неподдерживаемое изображение;
 - изображения отображаются с фильтром ([109](#));
 - при воспроизведении группами ([111](#)).



- Если на экране из шага 2 нажать изображение, расположенное сверху, снизу или с любой из сторон, выбранное изображение отображается в центре, окруженное следующими 4 изображениями-кандидатами.
- Для отображения центрального изображения во весь экран, нажмите это изображение на шаге 2. Для восстановления исходной индикации снова нажмите на экран.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

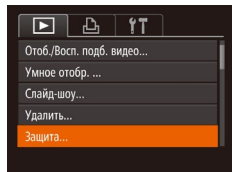
Алфавитный указатель



Защита изображений

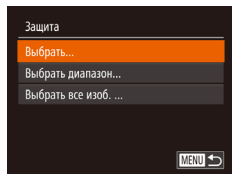
Защищайте важные изображения для предотвращения случайного стирания камерой (118).

Указание способа выбора



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Защита] на вкладке [] (25).



2 Укажите способ выбора.

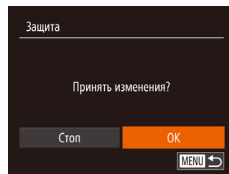
- Выберите пункт меню и требуемое значение (26).
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

- При форматировании карты памяти защищенные изображения с этой карты будут стерты (160, 161).



- Защищенные изображения невозможно удалить с помощью предусмотренной в камере функции удаления. Чтобы удалить их таким способом, сначала отмените защиту.

Выбор изображений по одному



1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (116) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC/SET>.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀> или диском <DISC> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC/SET>. Отображается значок [On].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC/SET>. Значок [On] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.

3 Установите защиту изображения.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀> или диском <DISC> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.



- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут защищены.



- Изображения можно также выбирать или очищать, нажимая экран на шаге 2, а экран запроса подтверждения можно открыть, нажав [MENU].
- Изображения можно также защитить, нажав [OK] на экране из шага 3.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям1 Основные сведения
о камере2 Автоматический/гибридный
автоматический режим3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Выбор диапазона

1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (116) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку .

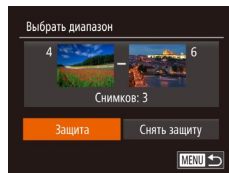
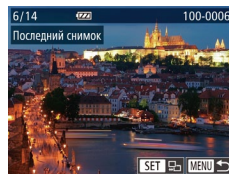
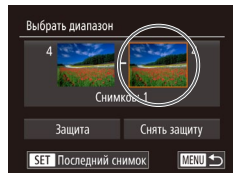
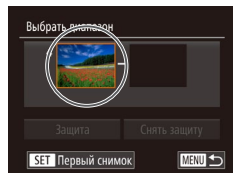
2 Выберите начальное изображение.

- Нажмите кнопку .

- Кнопками   или диском  выберите изображение, затем нажмите кнопку .

3 Выберите конечное изображение.

- Нажмите кнопку , выберите пункт [Последний снимок], затем нажмите кнопку .



- Кнопками   или диском  выберите изображение, затем нажмите кнопку .
- В качестве последнего изображения не могут быть выбраны изображения, расположенные перед первым изображением.

4 Установите защиту изображений.

- Кнопкой  выберите пункт [Защита], затем нажмите кнопку .



- Первое и последнее изображения можно также выбрать диском , когда отображается верхний экран из шагов 2 и 3.



- Этот экран можно также открыть, выбрав первое или последнее изображение, нажав его на верхнем экране из шага 2 или 3.
- Изображения можно также защитить, нажав [Защита] на экране из шага 4.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



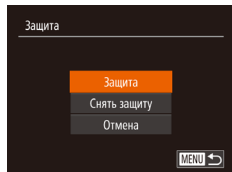
Задание сразу всех изображений

1 Выберите пункт [Выбрать все изоб.].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖 116) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Установите защиту изображений.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Защита], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Чтобы отменить защиту для групп изображений, выберите пункт [Снять защиту] на шаге 4 раздела «Выбор диапазона» или на шаге 2 раздела «Задание сразу всех изображений».



- Защиту изображений можно также устанавливать или снимать, нажимая пункт [Защита] или [Снять защиту] на описанных выше экранах.

Удаление изображений

Неужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (📖 116) удалить невозможно.

1 Выберите изображение для удаления.

- Кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите изображение.

2 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <🗑>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Если нажать кнопку <🗑>, когда отображаются изображения [RAW+], появляется возможность выбора одного из вариантов удаления: [Удалить RAW], [Удалить JPEG] или [Удалить RAW+JPEG].



- Текущее изображение можно также удалить, нажав пункт [Удалить] на экране из шага 2.
- Изображения можно также удалять с помощью жестов сенсорного экрана (📖 122).

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

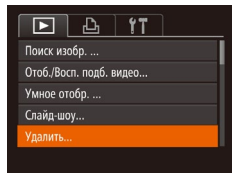
Алфавитный указатель



Стирание сразу нескольких изображений

Можно выбрать несколько изображений и удалить их за одну операцию. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (📖116) удалить невозможно.

Указание способа выбора

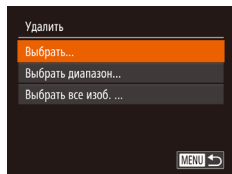


1 Откройте экран настройки.

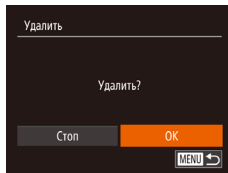
- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Удалить] на вкладке [📺] (📖25).

2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемое значение (📖26).
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.



Выбор изображений по одному



1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖119) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображение.

- После выбора изображения в соответствии с шагом 2 раздела «Выбор изображений по одному» (📖116) отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.

3 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀> или диском <🔍> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

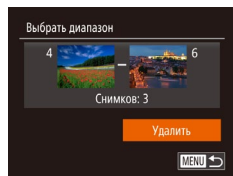
9 Принадлежности

10 Приложение

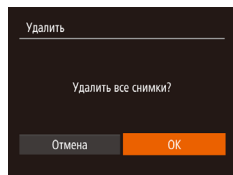
Алфавитный указатель



Выбор диапазона



Задание сразу всех изображений



1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖119) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <FUNC/SET>.

2 Выберите изображения.

- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (📖117).

3 Удалите изображения.

- Кнопкой <▼> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

1 Выберите пункт [Выбрать все изоб.].

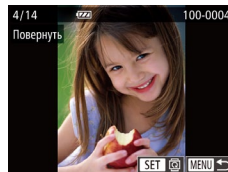
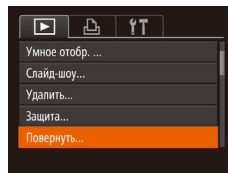
- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (📖119) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC/SET>.

2 Удалите изображения.

- Кнопками <◀><▶> или диском <🌀> выберите вариант [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

Поворот изображений

Измените ориентацию изображений и сохраните их, как указано ниже.



1 Выберите пункт [Повернуть].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Повернуть] на вкладке [📷] (📖25).

2 Поверните изображение.

- Кнопками <◀><▶> или диском <🌀> выберите изображение.
- При каждом нажатии кнопки <FUNC/SET> изображение поворачивается на 90°.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

- ❗ Поворот видеофильмов с качеством изображения [FHD 60P], [FHD 30P] или [HD 60P] невозможен.
- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (📖121).

- 👉 На экране из шага 2 можно также нажать [SET], чтобы повернуть изображения, или нажать [MENU], чтобы вернуться на экран меню.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

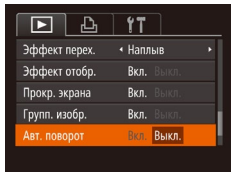
10 Приложение

Алфавитный указатель



Отключение автоматического поворота

Для отключения автоматического поворота изображений в зависимости от текущей ориентации камеры выполните приведенные ниже шаги.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Авт. поворот] на вкладке [▶], затем выберите значение [Выкл.] (115).

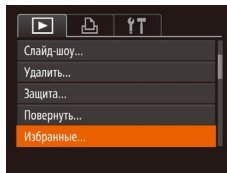


- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (120). Кроме того, уже повернутые изображения будут отображаться в исходной ориентации.
- Даже если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], в режиме «Умное отображение» (115) изображения, снятые в вертикальной ориентации, отображаются вертикально, а повернутые изображения отображаются в повернутой ориентации.

Пометка изображений как избранных

Изображения можно систематизировать, помечая их как избранные. Выбрав категорию в режиме воспроизведения с фильтром, можно применять указанные ниже операции только ко всем таким изображениям.

- Просмотр (104), Просмотр слайд-шоу (114), Защита изображений (116), Удаление изображений (118), Добавление изображений в список печати (DPOF) (180), Добавление изображений в фотокнигу (182)



1 Выберите пункт [Избранные].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Избранные] на вкладке [▶] (25).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀> или диском <DISK> выберите изображение, затем нажмите кнопку <PUSH-SET>. Отображается значок [★].
- Чтобы отменить пометку изображения, снова нажмите кнопку <PUSH-SET>. Значок [★] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.

Фотографии

Видеофильмы

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

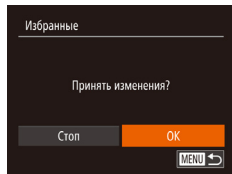
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀>>▶> или диском <⦿> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <⦿ SET>.



- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут помечены как избранные.



- При передаче в компьютеры, работающие под управлением ОС Windows 8, Windows 7 или Windows Vista, избранные изображения получают оценку «три звездочки» (★★★☆☆☆). (Не относится к видеофильмам и изображениям RAW.)

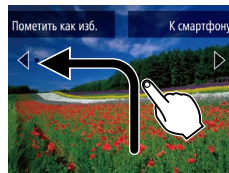


- Текущие изображения можно также выбрать или отменить их выбор, нажав экран на шаге 2.
- Изображения можно также помечать как избранные с помощью жестов сенсорного экрана (122).

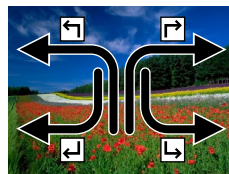
Удобное управление: жесты сенсорного экрана

В режиме отображения одного изображения можно быстро и просто активизировать функции, назначенные четырем жестам сенсорного экрана.

Использование функции, назначенной жесту [↶]



- Проведите пальцем по экрану, как показано на рисунке.
- Активируется функция, назначенная жесту [↶].



- Аналогично можно активизировать функции, назначенные жестам [↷], [↶↶] и [↷↷], проводя пальцем по экрану.
- Настройте требуемые функции, назначенные жестам сенсорного экрана.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Изменение функций для жестов сенсорного экрана

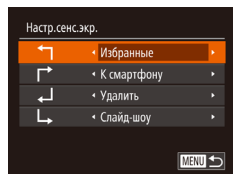
Упростите часто используемые операции с камерой, переназначив их требуемым жестам сенсорного экрана.

1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Настр.сенси.экр.] на вкладке [📷] (📖 25).

2 Назначьте функцию жесту сенсорного экрана.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🕒> выберите жест сенсорного экрана, затем кнопками <◀><▶> выберите назначаемую функцию.



Назначаемые функции

Избранные	Пометка изображений как избранных или снятие такой отметки.
Следующее избр.	Отображение следующего изображения, помеченного как избранное.
Предыдущее избр.	Отображение предыдущего изображения, помеченного как избранное.
Следующая дата	Отображение первого изображения со следующей датой съемки.
Предыдущая дата	Отображение первого изображения с предыдущей датой съемки.
Умное отобр.	Запуск воспроизведения в режиме «Умное отображение».
К камере	
К смартфону	
К компьютеру	Доступ к экрану подключения по Wi-Fi.
К принтеру	Подробные сведения о Wi-Fi см. в разделе «Функции Wi-Fi» (📖 130).
К веб-услуге	
Слайд-шоу	Запуск слайд-шоу.
Удалить	Удаление изображения.
Защита	Установка или отмена защиты изображения.
Повернуть	Поворот изображения.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим Р

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



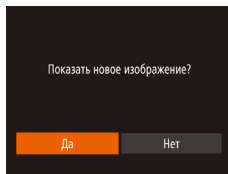
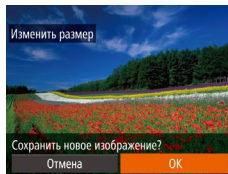
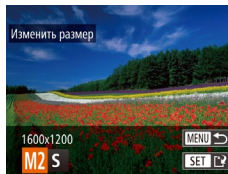
Редктирование фотографий



- Редктирование изображений (124 – 127) возможно только при наличии достаточного места на карте памяти.



- Экраны редактирования различных функций можно открывать, нажимая изображение после выбора нужной функции в меню.
- Когда на экране редактирования отображается значок [MENU], при желании вместо кнопки <MENU> можно нажимать значок [MENU].
- Когда на экране редактирования отображается значок [SET], при желании вместо кнопки <FUNC SET> можно нажимать значок [SET].



- Для изображений, снятых с разрешением [S] (47) или сохраненных на шаге 3 с разрешением [S], редактирование невозможно.
- Редктирование изображений RAW невозможно.



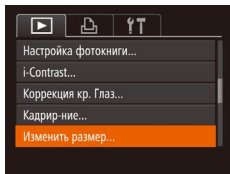
- Изменение размера изображений на более высокие разрешения невозможно.



- Этот параметр можно также настроить, нажав размер на экране из шага 3, нажав его еще раз, затем нажав [ОК].
- Сохраненные изображения можно также просмотреть, нажав [Да] на экране из шага 5.

Изменение размера изображений

Сохраните копию изображений с меньшим разрешением.



1 Выберите пункт [Изменить размер].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Изменить размер] на вкладке [] (25).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀>> или диском <DISC> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите размер изображения.

- Кнопками <◀>> или диском <DISC> выберите размер, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается запрос [Сохранить новое изображение?].

4 Сохраните новое изображение.

- Кнопками <◀>> или диском <DISC> выберите вариант [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.

5 Просмотрите новое изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается запрос [Показать новое изображение?].
- Кнопками <◀>> или диском <DISC> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается сохраненное изображение.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

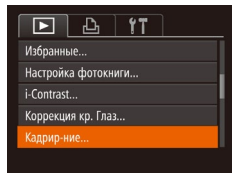
10 Приложение

Алфавитный указатель

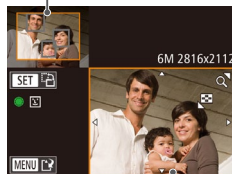


Кадрирование

Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.



Область обрезки



Предварительный просмотр изображения после обрезки

Разрешение после обрезки



1 Выберите пункт [Кадрир-ние].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Кадрир-ние] на вкладке [] (25).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀▶> или диском <DISC> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Настройте область обрезки.

- Вокруг обрезаемой части изображения отображается рамка.
- Исходное изображение отображается в левом верхнем углу, а предварительный просмотр обрезанного изображения — в правом нижнем углу.
- Чтобы изменить размер рамки, перемещайте рычаг зумирования.
- Для перемещения рамки нажимайте кнопки <▲▼▶◀>.
- Для изменения ориентации рамки нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Обнаруженные на изображении лица заключаются в серые рамки на левом верхнем изображении. Чтобы кадрировать изображение на основе этой рамки, поворачивайте диск <DISC> для выбора другой рамки.
- Нажмите кнопку <MENU>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (124).



- Редактирование изображений, снятых с разрешением [S] (47), или изображений, размер которых изменен на [S] (124), невозможно.
- Редактирование изображений RAW невозможно.



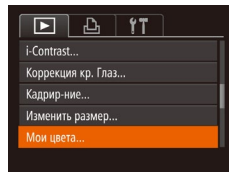
- Изображения, для которых поддерживается обрезка, после обрезки сохраняют исходный формат кадра.
- Разрешение обрезанных изображений ниже, чем у исходных изображений.
- При обрезке фотографий, снятых с использованием функции идентификации лица (41), на обрезанном изображении остаются имена только тех людей, которые остались на обрезанном изображении.



- Для перемещения рамки перетаскивайте любое из изображений на экране из шага 3.
- Размер рамок можно также изменять, сводя или разводя пальцы (114) на экране из шага 3.

Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Можно настроить цвета изображения и сохранить отредактированное изображение в отдельный файл. Сведения о каждом из вариантов см. в разделе «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)» (78).



1 Выберите пункт [Мои цвета].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Мои цвета] на вкладке [] (25).



2 Выберите изображение.

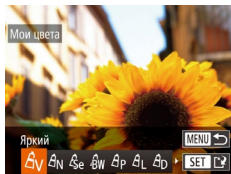
- Кнопками <◀>>> или диском <FUNC SET> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀>>> или диском <FUNC SET> выберите вариант, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖 124).



- Качество многократно отредактированных таким образом изображений каждый раз немного снижается, и может оказаться невозможно получить требуемый цвет.
- Редактирование цветов изображений RAW невозможно.



- Цвета изображений, отредактированных с помощью этой функции, могут немного отличаться от цветов изображений, снятых с использованием функции «Мои цвета» (📖 78).

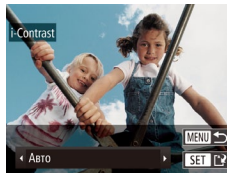
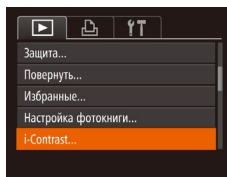


- Эту настройку можно также произвести, нажав вариант на экране из шага 3, чтобы выбрать этот вариант, затем нажав его еще раз.



Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план). Возможна также автоматическая коррекция недостаточной общей контрастности изображения для лучшего выделения объектов на снимке. Выберите один из 4 уровней коррекции, затем сохраните изображение в отдельный файл.



1 Выберите пункт [i-Contrast].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [i-Contrast] на вкладке [📺] (📖 25).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀>>> или диском <FUNC SET> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀>>> или диском <FUNC SET> выберите вариант, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖 124).



- Для некоторых изображений коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.
- После многократного редактирования с помощью этой функции изображения могут выглядеть зернистыми.
- Редактирование таким образом изображений RAW невозможно.





- Если вариант [Авто] не обеспечивает ожидаемых результатов, попробуйте корректировать изображения с помощью вариантов [Низкий], [Средний] или [Высокий].

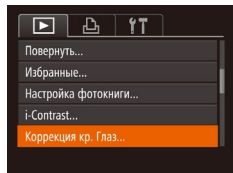


- Эту настройку можно также задать, нажимая [◀▶] на экране из шага 3.

Фотографии

Коррекция «красных глаз»

Служит для автоматической коррекции изображений, на которых имеется эффект «красных глаз». Исправленное изображение можно сохранить в отдельный файл.



1 Выберите пункт [Коррекция кр. Глаз].

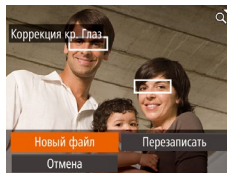
- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Коррекция кр. Глаз] на вкладке [📷] (📖25).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀▶> или диском <🔍> выберите изображение.

3 Выполните коррекцию изображения.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выполняется коррекция «красных глаз», обнаруженных камерой, и вокруг исправленных областей изображения отображаются рамки.
- Увеличьте или уменьшите изображения, как требуется. Выполните шаги из раздела «Увеличение изображений» (📖113).



4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🔍> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.
- Выполните шаг 5 раздела «Изменение размера изображений» (📖124).



- Некоторые изображения могут корректироваться неправильно.
- Чтобы записать исправленное изображение вместо исходного, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходное изображение будет стерто.
- Перезапись защищенных изображений невозможна.
- Редактирование таким образом изображений RAW невозможно.
- На изображении JPEG, снятом в режиме [RAW+JPG], можно применить коррекцию «красных глаз», но перезаписать исходное изображение невозможно.



- Изображения можно сохранить, нажав [Новый файл] или [Перезаписать] на экране из шага 4.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

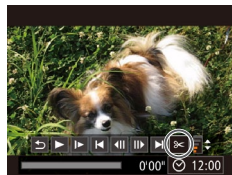
10 Приложение

Алфавитный указатель



Редактирование видеофильмов

Можно обрезать видеофильмы для удаления ненужных частей в начале и в конце видеофильма.



Панель редактирования видеофильма



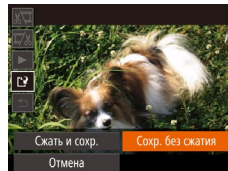
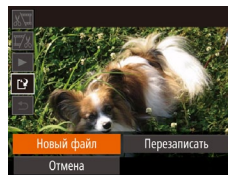
Шкала редактирования видеофильма

1 Выберите значок [%<].

- В соответствии с инструкциями шагов 1 – 5 раздела «Просмотр» (104) выберите значок [%<] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображаются панель редактирования видеофильма и шкала редактирования.

2 Укажите обрезаемые части.

- Кнопками <▲><▼> выберите [%<] или [%>].
- Для просмотра частей, которые можно обрезать (обозначаются на экране меткой [%<]), кнопками <◀><▶> или диском <●> перемещайте значок [%<]. Для обрезки начала видеофильма (от метки [%<]) выберите значок [%<], для обрезки конца видеофильма выберите значок [%>].
- Если переместить метку [%<] в положение, не совпадающее с меткой [%<], в режиме [%<] обрезаются часть до ближайшей метки [%<] слева, а в режиме [%>] обрезаются часть после ближайшей метки [%>] справа.



3 Просмотрите отредактированный видеофильм.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [%>], затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Начинается воспроизведение отредактированного видеофильма.
- Для повторного редактирования видеофильма повторите шаг 2.
- Для отмены редактирования кнопками <▲><▼> выберите значок [%<]. Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите вариант [OK] (кнопками <◀><▶> или диском <●>), затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Сохраните отредактированный видеофильм.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [%<], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <●> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Видеофильм сохраняется в виде нового файла.
- Выберите пункт [Сохр. без сжатия], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель

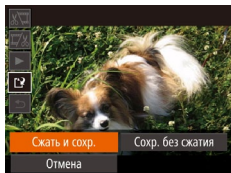




- Чтобы перезаписать исходный видеофильм обрезанным видеофильмом, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходный видеофильм будет стерт.
- Если на карте памяти недостаточно свободного места, доступен только вариант [Перезаписать].
- Если во время записи закончится заряд аккумулятора, видеофильмы могут не записаться.
- При редактировании видеофильмов следует использовать полностью заряженный аккумулятор или адаптер переменного тока (продается отдельно, 168).

Изменение размера файлов

Размеры файлов видеофильмов можно уменьшать, сжимая их следующим образом.



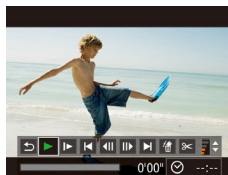
- На экране из шага 2 раздела «Редактирование видеофильмов» выберите значок . Выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку .
- Выберите пункт [Сжать и сохр.], затем нажмите кнопку .



- Сжатые видеофильмы сохраняются в формате [H264 30P].
- Сжатие видеофильмов [AVC 30P] невозможно.
- Отредактированные видеофильмы невозможно сохранить в сжатом формате, если выбран вариант [Перезаписать].
- Однако отредактированные видеофильмы можно сжимать и сохранять в виде новых файлов, выбирая пункт [Сжать и сохр.].

Редактирование клипов видеоподборки

Отдельные главы (клипы) 32, записанные в режиме , можно по мере необходимости удалять. Будьте осторожны при удалении клипов, так как их невозможно восстановить.



1 Выберите клип, который требуется удалить.

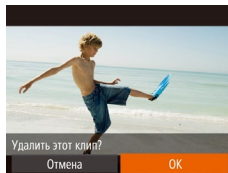
- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Просмотр коротких видеофильмов, созданных при съемке фотографий (видеоподборка)» 107 запустите воспроизведение видеофильма, созданного в режиме , затем нажмите кнопку , чтобы открыть панель управления видеофильмом.
- Кнопками или диском выберите значок или , затем нажмите кнопку .

2 Выберите значок .

- Кнопками или диском выберите значок , затем нажмите кнопку .
- Выбранный клип циклически воспроизводится.

3 Подтвердите удаление.

- Кнопками или диском выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку .
- Клип удаляется, и короткий видеофильм перезаписывается.



- Если при выборе клипа камера подключена к принтеру, значок не отображается.



7

Функции Wi-Fi

Возможны беспроводная передача изображений с камеры на различные совместимые устройства и использование камеры с интернет-службами

Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi.....131

Подготовка к передаче изображений по сети Wi-Fi.....132

Отправка изображений в веб-службы	132
Отправка изображений в смартфон.....	132
Отправка изображений в другую камеру.....	132
Отправка изображений в компьютер	133
Беспроводная печать изображений	133

Регистрация веб-служб.....133

Регистрация портала CANON iMAGE GATEWAY.....	134
Регистрация других веб-служб	136

Установка приложения CameraWindow на смартфон.....136

Подготовка к регистрации компьютера.....137

Проверка компьютерной среды.....	137
----------------------------------	-----

Установка программного обеспечения	137
Настройка компьютера для подключения по Wi-Fi (только Windows).....	139

Открытие меню Wi-Fi

Первоначальное подключение по Wi-Fi.....	139
После первоначального подключения по Wi-Fi.....	140

Подключение через точку доступа

Проверка совместимости точки доступа	140
Подключение к WPS-совместимым точкам доступа.....	141
Подключение к точкам доступа из списка	144

Подключение без точки доступа

Предыдущие точки доступа	146
--------------------------------	-----

Подключение к другой камере.....147

Отправка изображений.....148

Отправка изображений по одному.....	148
Отправка нескольких изображений	149
Добавление комментариев	149

Сохранение изображений в компьютере.....150

Автоматическая отправка изображений (Синхронизация изображений)

Начальная подготовка	151
Отправка изображений	152

Геопривязка изображений в камере.....153

Изменение или удаление параметров Wi-Fi

Изменение информации о подключении.....	153
Восстановление значений по умолчанию для параметров Wi-Fi	155

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi

Данная камера является одобренным изделием Wi-Fi®*. Она обеспечивает беспроводное подключение и передачу изображений в следующие устройства и службы.

Обратите внимание, что в этой главе функциями Wi-Fi могут называться функции беспроводной локальной сети, отличной от сети Wi-Fi.

* Wi-Fi — это товарный знак, означающий сертификацию на возможность совместной работы устройств с функцией беспроводной сети.



Подключение к веб-службам

С помощью портала CANON iMAGE GATEWAY изображения можно отправлять в службы социальных сетей или в другие веб-службы. Еще не отправлявшиеся изображения можно также автоматически отправлять из камеры в компьютер или веб-службу через портал CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY — это интерактивная фотослужба, доступная покупателям данного изделия.



Подключение к смартфону

Передавайте изображения на смартфоны и планшетные компьютеры, оснащенные функциями Wi-Fi. С помощью подключенного смартфона или планшетного компьютера можно производить геопривязку кадров. Для удобства в настоящем Руководстве для смартфонов, планшетов и других совместимых устройств используется общий термин смартфоны.



Подключение к другой камере

Используйте функцию Wi-Fi для передачи изображений между компактными цифровыми камерами марки Canon.



Подключение к компьютеру

Используйте программное обеспечение для беспроводной передачи изображений из камеры в компьютер.



Подключение к принтеру

Используйте беспроводную передачу изображений на PictBridge-совместимый принтер (поддерживающий стандарт DPS over IP) для их печати.



- Перед использованием сети Wi-Fi обязательно ознакомьтесь с разделами «Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)» (📖211) и «Меры предосторожности в отношении безопасности» (📖212).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

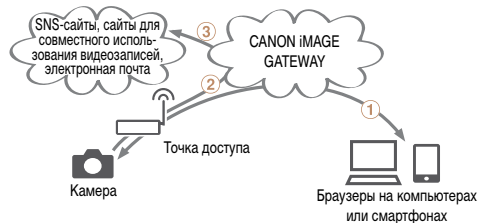


Подготовка к передаче изображений по сети Wi-Fi

Для отправки изображений по сети Wi-Fi требуется некоторая предварительная подготовка камеры и конечных устройств. Подготовка и способы отправки изображений зависят от места назначения.

Обратите внимание, что перед использованием Wi-Fi (📖139) необходимо зарегистрировать в камере ее имя.

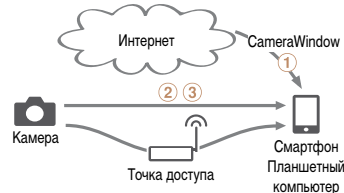
Отправка изображений в веб-службы



- 1 Зарегистрируйте веб-службы (📖133)
- 2 Подключитесь через точку доступа (📖140).
- 3 Отправьте изображения (📖148)*.

* Изображения можно отправлять в компьютер или веб-службу (📖151).

Отправка изображений в смартфон



- 1 Установите на смартфон программу CameraWindow (📖136).
- 2 Подключитесь напрямую (📖145) или через точку доступа (📖140)
- 3 Отправьте изображения (📖148).

Отправка изображений в другую камеру



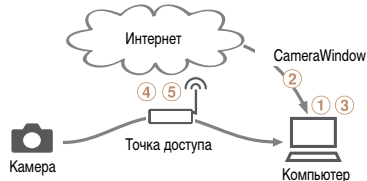
- 1 Подключитесь к другой камере (📖147).
- 2 Отправьте изображения (📖148).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение

Алфавитный указатель



Отправка изображений в компьютер



- 1 Проверьте среду компьютера (📖137).
- 2 Установите на компьютер программу CameraWindow (📖137).
- 3 Настройте компьютер для подключения по Wi-Fi (только Windows, 📖139).
- 4 Подключитесь через точку доступа (📖140)
- 5 Сохраните изображения в компьютере (📖150).

Беспроводная печать изображений



- 1 Подключитесь напрямую (📖145) или через точку доступа (📖140)
- 2 Распечатайте изображения (📖176).

Регистрация веб-служб

С помощью смартфона или компьютера добавьте в камеру веб-службы, которые требуется использовать.

- Чтобы настроить камеру для работы с порталом CANON iMAGE GATEWAY и другими веб-службами, требуется смартфон или компьютер с браузером и подключением к Интернету.
- Проверьте на веб-сайте CANON iMAGE GATEWAY сведения о требованиях к браузеру (Microsoft Internet Explorer и т. п.), включая информацию о настройках и версиях.
- Сведения о странах и регионах, в которых доступен портал CANON iMAGE GATEWAY, см. на веб-сайте Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Если планируется использовать веб-службы, отличные от портала CANON iMAGE GATEWAY, требуются учетные записи в этих службах. Дополнительные сведения см. на веб-сайтах тех веб-служб, которые требуется зарегистрировать.
- За подключение к Интернету и к точке доступа может взиматься отдельная плата.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Регистрация портала CANON iMAGE GATEWAY

Связав камеру с порталом CANON iMAGE GATEWAY, добавьте портал CANON iMAGE GATEWAY в качестве целевой веб-службы в камере.



1 Выполните вход на портал CANON iMAGE GATEWAY и откройте страницу настроек камеры.

- С компьютера или смартфона перейдите по адресу <http://www.canon.com/cig/> и посетите сайт портала CANON iMAGE GATEWAY для вашего региона.
- Перейдите на страницу настроек камеры.
- После открытия экрана входа введите имя пользователя и пароль, чтобы произвести вход. Если у вас нет учетной записи CANON iMAGE GATEWAY, следуйте инструкциям по регистрации (бесплатно).

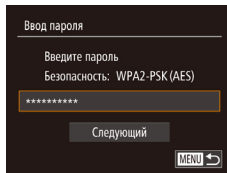
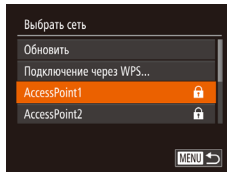
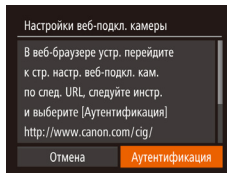
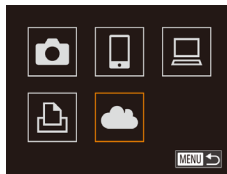


2 Выберите модели камеры.

- Для этой модели камеры в меню Wi-Fi отображается значок [☁].
- После выбора модели открывается страница ввода кода аутентификации. На этой странице в шаге 9 потребуется ввести код аутентификации, отображаемый на экране камеры после выполнения шагов 3 – 8.

3 Откройте меню Wi-Fi.

- На камере откройте меню Wi-Fi (📖139).



4 Выберите значок [☁].

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🔍> выберите значок [☁], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Установите соединение с точкой доступа.

- Кнопками <◀><▶> или диском <🔍> выберите пункт [Аутентификация], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

6 Выберите точку доступа.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите сеть (точку доступа), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

7 Введите пароль точки доступа.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия клавиатуры, затем введите пароль (📖141).
- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Следующий], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

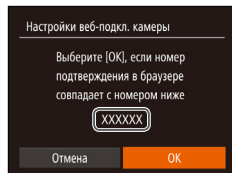
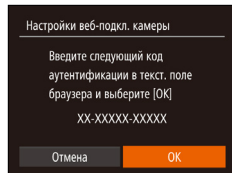
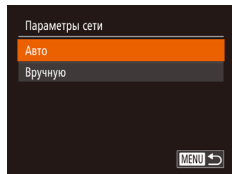
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





8 Выберите вариант [Авто] и установите соединение.

- Кнопками <▲><▼> или диском <⦿> выберите пункт [Авто], затем нажмите кнопку <FUNC-SET>.

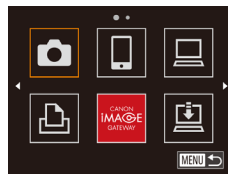
- После подключения камеры к portalу CANON iMAGE GATEWAY через точку доступа отображается код аутентификации.

9 Введите код аутентификации.

- На смартфоне или компьютере введите код аутентификации, который отображается на камере, и переходите к следующему шагу.
- Отображается шестизначный номер подтверждения.

10 Проверьте номера подтверждения и завершите процесс настройки.

- Убедитесь, что номер подтверждения на камере совпадает с номером на смартфоне или компьютере.
- Кнопками <◀><▶> или диском <⦿> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC-SET>.



- Завершите процесс настройки на смартфоне или компьютере.

- [📷] (📖151) и портал CANON iMAGE GATEWAY теперь добавлены в качестве пунктов назначения, а значок [☁] заменяется значком [📶].
- На смартфоне или компьютере отображается сообщение о завершении этого процесса. Чтобы добавить другую веб-службу, выполните процедуру из раздела «Регистрация других веб-служб» (📖136) начиная с шага 2.



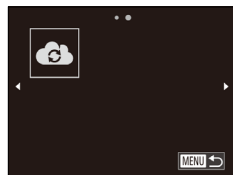
- К WPS-совместимым точкам доступа можно подключаться, выбрав на шаге 6 пункт [Подключение через WPS]. Подробнее см. в шагах 6 – 8 раздела «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа» (📖142).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Регистрация других веб-служб

Помимо портала CANON iMAGE GATEWAY, в камеру можно также добавить другие веб-службы. Обратите внимание, что портал CANON iMAGE GATEWAY должен быть зарегистрирован в камере первым (📖134).



1 Откройте экран настройки веб-служб.

- Выполните шаг 1 из раздела «Регистрация портала CANON iMAGE GATEWAY» (📖134) для входа на портал CANON iMAGE GATEWAY, затем откройте экран настройки веб-служб.

2 Настройте веб-службу, которую требуется использовать.

- Для настройки используемой веб-службы следуйте инструкциям, отображаемым на экране смартфона или компьютера.

3 Выберите значок [🌥].

- Откройте меню Wi-Fi (📖139), выберите значок [🌥] (кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🌀>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Настройки веб-службы обновлены.



- В случае изменения каких-либо из заданных настроек снова выполните эти шаги, чтобы обновить настройки камеры.

Установка приложения CameraWindow на смартфон

Перед подключением камеры к смартфону сначала установите на него специальное бесплатное приложение CameraWindow.



1 Подсоедините смартфон к сети.

2 Установите программу CameraWindow.

- В случае iPhone, iPad или iPod touch загрузите и установите приложение CameraWindow с веб-сайта App Store.
- В случае устройства Android загрузите и установите приложение CameraWindow с веб-сайта Google Play.
- После установки приложения с помощью камеры произведите соединение со смартфоном (📖140, 145).



- Подробные сведения об этом приложении (поддерживаемые смартфоны и предусмотренные функции) см. на веб-сайте Canon.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Подготовка к регистрации компьютера

Подготовьтесь к регистрации компьютера. Для сохранения изображений в компьютере по беспроводному соединению необходимо установить приложение CameraWindow.

Проверка компьютерной среды

Камера может подключаться по Wi-Fi к компьютерам, работающим под управлением следующих операционных систем. Подробные требования к системе и сведения о совместимости, включая поддержку новых операционных систем, см. на веб-сайте Canon.

Операционная система	Windows	Macintosh
	Windows 8 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.6.8 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8.2 или более новой версии



- Издания Windows 7 «Начальная» и «Домашняя базовая» не поддерживаются.
- Для Windows 7 N (версия для Европы) и KN (версия для Южной Кореи) необходимо отдельно загрузить и установить пакет дополнительных компонентов Windows Media Feature Pack.
Подробнее см. на следующем веб-сайте.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Установка программного обеспечения

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

Что потребуется:

- Компьютер
- USB-кабель (со стороны камеры: Mini-B)*

* USB-кабель не входит в комплект поставки. Хотя программное обеспечение можно установить, не используя кабель, некоторые функции не будут добавлены.

1 Загрузите программное обеспечение.

- После подключения компьютера к Интернету перейдите на страницу <http://www.canon.com/icpd/>.
- Перейдите на сайт для своей страны или региона.
- Загрузите программное обеспечение.

2 Запустите установку.

- Щелкните мышью на варианте [Простая установка] и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

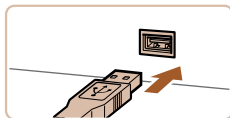
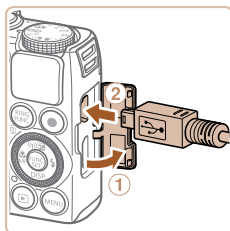
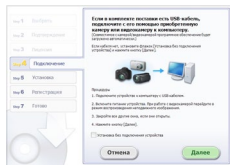
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 При появлении сообщения, в котором предлагается подключить камеру, выберите, подключать ее или нет.

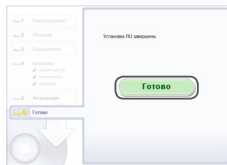
Если камера подключается к компьютеру

- При выключенной камере откройте крышку (1). Возьмите меньший разъем USB-кабеля в показанной ориентации и полностью вставьте его в разъем камеры (2).

- Вставьте больший разъем USB-кабеля в USB-порт компьютера. Подробные сведения об USB-подключениях компьютера см. в руководстве пользователя компьютера.
- Включите камеру и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.

Если камера не подключается

- Установите флажок [Установка без подключения устройства] и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.



- Используя программное обеспечение, можно выполнить обновление до последней версии и загрузить новые функции по Интернету (к некоторому программному обеспечению это не относится).
- При первом подключении камеры к компьютеру производится установка драйверов, поэтому изображения из камеры могут стать доступными только через несколько минут.
- Так как состав и функции программного обеспечения зависят от модели камеры, при наличии нескольких камер необходимо использовать каждую из них, чтобы выполнить обновление до новейшей версии программного обеспечения для этой камеры.

4 Установите файлы.

- Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера и подключения к Интернету.
- Нажмите кнопку [Готово] или [Перезагрузка] на экране после установки.
- Если камера подключена к компьютеру, после установки перед отсоединением кабеля выключите камеру.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Настройка компьютера для подключения по Wi-Fi (только Windows).

На компьютере, работающем под управлением ОС Windows, для беспроводного подключения камеры к компьютеру следует настроить указанные ниже параметры.



1 Убедитесь, что компьютер подключен к точке доступа.

- Инструкции по проверке сетевого подключения см. в руководстве пользователя компьютера.

2 Выполните настройку.

- Выберите в следующем порядке: меню [Пуск] ► [Все программы] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Настройка подключения Wi-Fi].
- В открывшемся приложении настройте параметры в соответствии с инструкциями на экране.

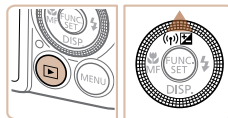


- В результате работы служебной программы из шага 2 настраиваются следующие параметры Windows.
 - Включите потоковую передачу мультимедиа.
Это позволит камере видеть (находить) компьютер для доступа по сети Wi-Fi.
 - Включите сетевое обнаружение.
Это позволит компьютеру видеть (находить) камеру.
 - Включите протокол ICMP (Internet Control Message Protocol, протокол управляющих сообщений в Интернете).
Это позволяет проверять состояние подключения сети.
 - Включите функцию UPnP (Universal Plug & Play).
Это позволит сетевым устройствам автоматически обнаруживать друг друга.
- Некоторое защитное программное обеспечение может не позволить выполнить описываемые здесь настройки. Проверьте параметры защитного программного обеспечения.

Открытие меню Wi-Fi

Первоначальное подключение по Wi-Fi

В первую очередь зарегистрируйте имя камеры. Это имя будет отображаться на экране целевого устройства при подключении к другим устройствам по сети Wi-Fi.

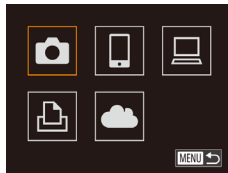
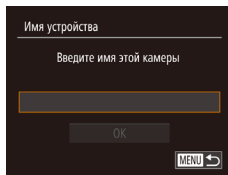


1 Откройте меню Wi-Fi.

- Для включения камеры нажмите кнопку <▶>.
- Нажмите кнопку <▲>.

2 Введите имя.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия клавиатуры, затем введите имя (книжка 27).
- Можно использовать до 16 символов.
- Кнопками <▲><▼> или диском <DISP> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается меню Wi-Fi.



Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- При беспроводном подключении к любому устройству, кроме компьютера, в камеру должна быть установлена карта памяти. Кроме того, для доступа к веб-службам или беспроводного подключения к смартфону либо принтеру необходимо, чтобы карта памяти содержала изображения.
- Чтобы изменить имя камеры, выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке [📶], затем выберите [Изменить имя устройства].
- На шаге 2 не допускается вводить имена, начинающиеся с пробела. Если попытаться сделать это и нажать кнопку <MENU> на экране клавиатуры, отображается сообщение. Нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия клавиатуры, затем введите новое имя.

После первоначального подключения по Wi-Fi

- После подключения устройств по Wi-Fi при открытии меню Wi-Fi с помощью кнопки <▲> последние подключения отображаются в начале списка. Это позволяет легко подключиться повторно, с помощью кнопок <▲><▼> выбрав имя устройства, затем нажав кнопку <FUNC SET>.
- Чтобы добавить новое устройство, кнопками <◀><▶> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.



- Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <MENU>, затем на вкладке [📶] выберите [Параметры Wi-Fi] ▶ [Истор. подкл.] ▶ [Выкл].

Подключение через точку доступа

Подключение к точке доступа по Wi-Fi производится следующим образом. Также см. руководство пользователя точки доступа.

Проверка совместимости точки доступа

Убедитесь, что маршрутизатор Wi-Fi или базовая станция соответствует стандартам Wi-Fi, указанным в разделе «Технические характеристики» (📖 204). Если сеть Wi-Fi уже используется, проверьте следующие позиции. Инструкции по проверке параметров сети см. в руководстве пользователя точки доступа.



- Если для настройки параметров сети требуются права администратора системы, за подробными сведениями обратитесь к администратору системы.
- Эти параметры очень важны для обеспечения безопасности сети. При изменении этих параметров соблюдайте необходимую осторожность.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Контрольный список

Имя сети (SSID/ESSID)

Идентификатор SSID или ESSID используемой точки доступа.
Также называется «имя точки доступа» или «имя сети».

Аутентификация/шифрование данных в сети (способ шифрования/режим шифрования)

Способ шифрования данных при беспроводной передаче.

- Нет
- WEP (аутентификация с открытой системой)
- WPA-PSK (TKIP)
- WPA-PSK (AES)
- WPA2-PSK (TKIP)
- WPA2-PSK (AES)

Пароль (ключ шифрования/ключ сети)

Ключ, используемый для шифрования данных при беспроводной передаче. Также называется «ключом шифрования» или «ключом сети».

Индекс ключа (ключ передачи)

Ключ, задаваемый при использовании стандарта WEP для аутентификации/шифрования данных в сети.

- 1

Способ подключения зависит от того, поддерживает ли точка доступа функцию Wi-Fi Protected Setup (WPS). Для выяснения, поддерживает ли точка доступа функцию WPS, см. руководство пользователя этой точки доступа.



- Маршрутизатор представляет собой устройство, создающее сетевую структуру (ЛВС) для подключения нескольких компьютеров. Маршрутизатор со встроенной функцией Wi-Fi называется маршрутизатором Wi-Fi.
- В данном Руководстве все маршрутизаторы и базовые станции Wi-Fi будут называться «точками доступа».
- Если в сети Wi-Fi используется фильтрация MAC-адресов, обязательно добавьте MAC-адрес камеры в точку доступа. MAC-адрес камеры можно проверить, последовательно выбрав вкладку [🔍], пункт [Параметры Wi-Fi] и пункт [Проверить MAC-адрес].

Подключение к WPS-совместимым точкам доступа

Функция WPS позволяет легко выполнять настройки при подключении устройств по сети Wi-Fi. Для настройки устройства с поддержкой WPS можно использовать способ настройки с нажатием кнопки или способ с вводом ПИН-кода.

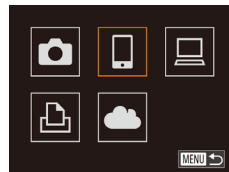
1 Убедитесь, что требуемое устройство подключено к точке доступа.

- При подключении к веб-службам выполнять этот шаг не требуется.
- Инструкции по проверке подключения см. в руководствах пользователя устройства и точки доступа.

2 Откройте меню Wi-Fi (📖 139).

3 Выберите целевое устройство.

- Выберите целевое устройство (кнопками <▲> <▼> <◀> <▶> или диском <🌀>), затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Для подключения к смартфону выберите [📱].
- Для подключения к компьютеру выберите [💻].
- Для подключения к принтеру выберите [🖨️].



Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

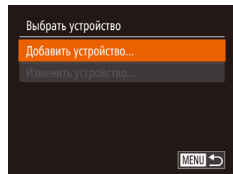
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





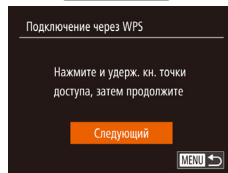
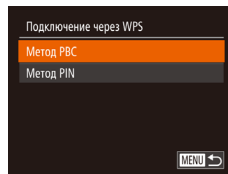
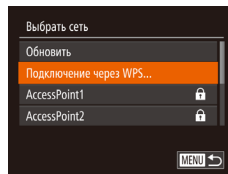
- Для подключения к веб-службе выберите значок службы. Если с веб-службой используются несколько получателей или варианты общего доступа, выберите требуемый пункт на экране [Выбор получателя] (кнопками <▲><▼> или диском <⏻>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> или диском <⏻> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Для подключения к смартфону или принтеру: выберите [Другая сеть].

- После появления экрана [Ожидание подключения] (📖 145) выберите пункт [Другая сеть] (кнопками <◀><▶> или диском <⏻>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



6 Выберите пункт [Подключение через WPS].

- Кнопками <▲><▼> или диском <⏻> выберите пункт [Подключение через WPS], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

7 Выберите [Метод PBC].

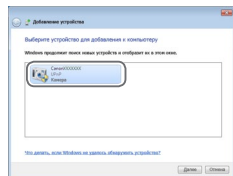
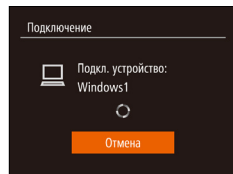
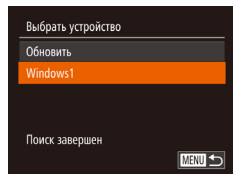
- Кнопками <▲><▼> или диском <⏻> выберите пункт [Метод PBC], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

8 Установите соединение.

- На точке доступа нажмите кнопку подключения WPS и удерживайте ее нажатой несколько секунд.
- На камере нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Камера подключается к точке доступа.
- Если на шаге 3 выбран вариант [📱], [🖨️] или [💻], подключенные к точке доступа устройства перечислены в списке на экране [Выбор устройства], который отображается следующим.
- Если на шаге 3 была выбрана веб-служба, переходите к шагу 11.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель





9 Для подключения к смартфону, принтеру или компьютеру: выберите целевое устройство.

- Кнопками <▲><▼> или диском <PINK SET> выберите имя компьютера, затем нажмите кнопку <PINK SET>.
- Если выбран смартфон, принтер или компьютер Macintosh, переходите к шагу 11.

10 Если на шаге 9 в первый раз выбран компьютер с ОС Windows: установите драйвер.

- Когда на камере появится показанный слева экран, выберите меню «Пуск» в компьютере, выберите [Панель управления], затем нажмите [Добавление устройства].

- Дважды щелкните значок подключенной камеры.
- Начинается установка драйвера.
- После завершения установки драйвера и установления соединения между камерой и компьютером отображается экран автозапуска. На экране камеры ничего не отображается.



11 Отправьте или распечатайте изображения.

- Экран, отображаемый при подключенных устройствах, зависит от целевого устройства.
- Если камера подключена к смартфону или веб-службе, отображается экран передачи изображений. Инструкции по отправке изображений см. в разделе «Отправка изображений» (📖148).
- Если камера подключена к компьютеру, экран камеры пуст. Для сохранения изображений в компьютере выполните шаги из раздела «Сохранение изображений в компьютере» (📖150).
- Если камера подсоединена к принтеру, печатать можно в соответствии с теми же шагами, что и при печати по USB. Подробные сведения см. в разделе «Печать изображений» (📖176).



- Если на шаге 7 был выбран вариант [Метод PIN], на экране отображается ПИН-код. Обязательно введите этот код в точку доступа. Выберите устройство на экране [Выбрать устройство]. Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя точки доступа.
- Для добавления нескольких пунктов назначения повторите эту процедуру начиная с первого шага.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



■ Предыдущие точки доступа

К любым ранее подключавшимся точкам доступа можно снова автоматически подключиться, выполнив действия из шага 4 раздела «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа» (📖 142).

- Чтобы снова подключиться к этой точке доступа, убедитесь, что к ней уже подключено целевое устройство, затем выполните процедуру, начиная с шага 9. Обратите внимание, что при подключении к веб-службам выполнять этот шаг не требуется.
- Для переключения между точками доступа выберите пункт [Другая сеть] на экране, который отображается при установлении подключения, затем выполните процедуру начиная с шага 6.

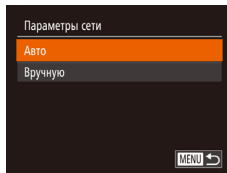
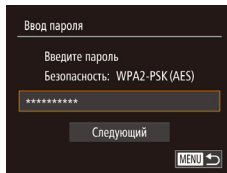
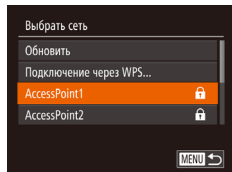
Подключение к точкам доступа из списка

1 Просмотрите список точек доступа.

- Просмотрите указанные в списке сети (точки доступа) в соответствии с шагами 1 – 5 раздела «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа» (📖 141 – 142).

2 Выберите точку доступа.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🌀> выберите сеть (точку доступа), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Введите пароль точки доступа.

- Нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия клавиатуры, затем введите пароль (📖 141).
- Кнопками <▲><▼> или диском <🌀> выберите пункт [Следующий], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Выберите [Авто].

- Кнопками <▲><▼> или диском <🌀> выберите пункт [Авто], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Если в качестве целевого устройства выбран вариант [📺], [📺] или [📺], см. раздел «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа», начиная с шага 9 (📖 143).
- Если в качестве целевого устройства выбрана веб-служба, см. раздел «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа», начиная с шага 11 (📖 143).



- Для определения пароля точки доступа проверьте его на самой точке доступа или см. руководство пользователя.
- Отображается до 16 точек доступа. Если точки доступа не обнаружены, выберите на шаге 2 пункт [Ручные настройки], чтобы задать точку доступа вручную. В соответствии с отображаемыми на экране инструкциями введите идентификатор SSID, параметры безопасности и пароль.
- При использовании точки доступа, которая уже подключена к другому устройству, на шаге 3 вместо пароля отображается символ [*]. Для использования того же пароля выберите пункт [Следующий] (кнопками <▲><▼> или диском <🌀>) и нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

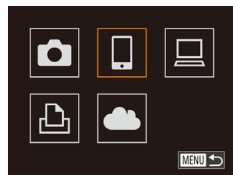
10 Приложение

Алфавитный указатель



Подключение без точки доступа

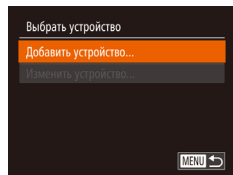
При подключении к смартфону или принтеру по сети Wi-Fi вместо отдельной точки доступа можно использовать саму камеру (режим точки доступа камеры). Аналогично, при подключении между камерами точка доступа не используется (147).



1 Откройте меню Wi-Fi (139).

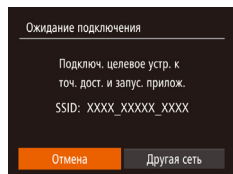
2 Выберите целевое устройство.

- Выберите целевое устройство (кнопками <▲> <▼> <◀><▶> или диском <⌚>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Для подключения к смартфону выберите [📱].
- Для подключения к принтеру выберите [🖨️].

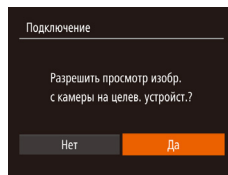
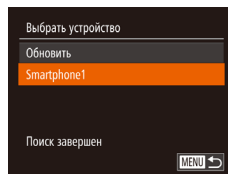


3 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> или диском <⌚> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Отображается идентификатор SSID камеры.



4 На целевом устройстве подключитесь к сети, указанной на камере.

- В меню настройки Wi-Fi смартфона или принтера выберите идентификатор SSID (имя сети), отображаемый в камере.

5 Для подключения смартфона: запустите приложение CameraWindow на смартфоне.

- При первом запуске приложения CameraWindow зарегистрируйте имя смартфона для отображения в камере.
- После того как смартфон будет распознан камерой, на камере отображается экран подключения к устройству.

6 Выберите целевое устройство.

- Выберите целевое устройство (кнопками <▲><▼> или диском <⌚>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

7 Для подключения смартфона: настройте параметры конфиденциальности.

- Кнопками <◀><▶> или диском <⌚> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Теперь можно использовать смартфон для приема изображений, отправляемых с камеры, или для геопривязки изображений в камере (153).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



8 Отправьте или распечатайте изображения.

- Экран, отображаемый при подключенных устройствах, зависит от целевого устройства.
- Если камера подключена к смартфону, отображается экран передачи изображений. Инструкции по отправке изображений см. в разделе «Отправка изображений» (📖148).
- Если камера подсоединена к принтеру, печатать можно в соответствии с теми же шагами, что и при печати по USB. Подробные сведения см. в разделе «Печать изображений» (📖176).



- Если на шаге 7 был выбран вариант [Да], с подключенного смартфона можно просматривать все изображения, имеющиеся в камере. Для сохранения конфиденциальности изображений в камере, чтобы их нельзя было просматривать со смартфона, выберите на шаге 7 значение [Нет].
- Чтобы изменить параметры конфиденциальности для смартфонов, добавленных в список, выберите смартфон, параметры которого требуется изменить, на экране [Изменить устройство] из шага 3, затем выберите [Парам. просм.]



- Для добавления нескольких устройств повторите эту процедуру начиная с первого шага.
- Для повышения безопасности можно задать запрос ввода пароля на экране из шага 3, открыв меню MENU и выбрав на вкладке [Wi-Fi] пункты [Параметры Wi-Fi] ► [Пароль] ► [Вкл.]. В таком случае на шаге 4 на устройстве в поле ввода пароля требуется ввести пароль, отображаемый на экране камеры.



Предыдущие точки доступа

К любым ранее подключавшимся точкам доступа можно снова автоматически подключиться, выполнив действия из шага 3 раздела «Подключение без точки доступа» (📖145).

- Для использования камеры в качестве точки доступа выберите пункт [Другая сеть] на экране, который отображается при установлении подключения, затем выберите пункт [Уст. камеру как точку дост.].
- При повторном подключении через ранее использовавшиеся точки доступа подключите целевое устройство к точке доступа на шаге 4.
- Для переключения между точками доступа выберите пункт [Другая сеть] на экране, который отображается при установлении подключения, затем выполните процедуру из раздела «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа», начиная с шага 6 (📖142).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

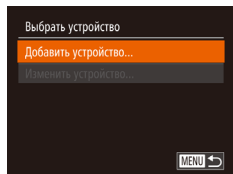
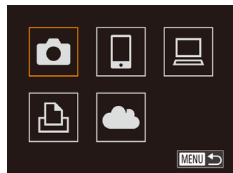


Подключение к другой камере

Для соединения двух камер по сети Wi-Fi и передачи изображений между ними выполните следующие операции.



- Беспроводное подключение возможно только к камерам марки Сапоп, оснащенным функцией Wi-Fi. Даже если камера марки Сапоп поддерживает карты Eye-Fi, но не оснащена функцией Wi-Fi, подключение к ней невозможно. Данная камера не может подключаться к камерам DIGITAL IXUS WIRELESS.



1 Откройте меню Wi-Fi (📖139).

2 Выберите камеру.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🔍> выберите значок [📷], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выполните шаги 1 – 3 также и на целевой камере.
- Сведения о подключении камеры будут добавлены, когда на экранах обеих камер отображается сообщение [Начать подключение на целевой камере].



- Для добавления нескольких камер повторите указанные выше операции начиная с шага 1.
- После того, как камера добавлена, на экране из шага 3 будет отображаться имя камеры. Для повторного подключения к камере просто выберите ее имя из списка.

- После успешного добавления целевой камеры отображается экран передачи изображений. Переходите к разделу «Отправка изображений» (📖148).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Отправка изображений

Беспроводная отправка изображений адресатам, зарегистрированным в камере, производится следующим образом.

Обратите внимание, что при передаче изображений на компьютер используется компьютер, а не камера (150).

Отправка изображений по одному



1 Выберите изображение.

- Диском <DISK> выберите изображение для отправки.

2 Отправьте изображение.

- Кнопками <◀>> выберите пункт [Отпр. изобр.], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- При отправке на веб-сайт YouTube прочитайте условия обслуживания, выберите [Принимаю] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Начинается передача изображения. Во время передачи изображений экран темнеет.
- После завершения отправки изображений в веб-службу отображается сообщение [OK]. Для возврата на экран воспроизведения нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения отправки изображений в камеру или смартфон отображается сообщение [Передача завершена] и на дисплей снова выводится экран передачи изображений.



- Для видеофильмов, сжатие которых не выполнялось (128), вместо исходного файла отправляется сжатый. Обратите внимание, что это может привести к задержке передачи. Кроме того, отправка файла возможна только при наличии достаточного свободного места на карте памяти.



- Не кладите пальцы или другие объекты на область антенны Wi-Fi (3). При закрытии этой области возможно снижение скорости передачи изображений.
- В зависимости от параметров используемой сети, отправка видеофильмов может занимать много времени. Обязательно следите за уровнем заряда аккумулятора камеры.
- При отправке видеофильмов на смартфоны обратите внимание, что поддерживаемое качество изображения зависит от смартфона. Подробные сведения см. в руководстве пользователя смартфона.
- Чтобы отключиться от камеры, нажмите кнопку <MENU>, выберите [OK] на экране запроса подтверждения (кнопками <◀>> или диском <DISK>), затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Можно также завершить соединение со стороны смартфона.
- Сила беспроводного сигнала отображается на экране с помощью следующих значков: [Full] высокая, [3/4] средняя, [1/2] низкая, [1/4] слабая
- Отправка изображений в веб-службы занимает меньше времени, если производится повторная отправка уже отправленных изображений, которые еще находятся на сервере CANON IMAGE GATEWAY.

Выбор разрешения изображения (Размер)

На экране передачи изображений выберите значок [F1] с помощью кнопок <▲><▼>, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. На следующем экране выберите разрешение с помощью кнопок <▲><▼>, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

- Чтобы отправлять изображения с исходным размером, выберите для параметра изменения размера значение [Нет].
- При выборе варианта [M2] или [S] перед отправкой производится изменение размера изображений, размер которых превышает указанный.



- Изменение размеров видеофильмов невозможно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

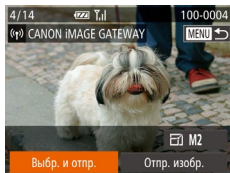
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

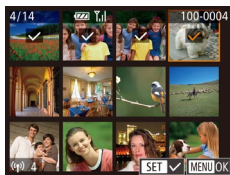


Отправка нескольких изображений



1 Выберите [Выбр. и отпр.].

- Кнопками <◀>>> выберите пункт [Выбр. и отпр.], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



2 Выберите изображения.

- Кнопками <▲><▼><◀>>> выберите изображение для отправки, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.
- Завершив выбор изображений, нажмите кнопку <MENU>.

3 Отправьте изображения.

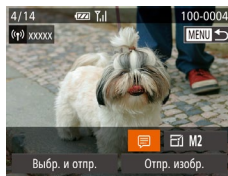
- Кнопками <◀>>> или диском <⬤> выберите вариант [Отправить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Одновременно можно отправить до 50 изображений. Можно отправить только один видеofilm.
- Возможна отправка видеofilmов длительностью до пяти минут (или видеоподборки длительностью до 13 минут).
- Веб-службы могут ограничивать максимальное число отправляемых изображений. Подробнее см. в используемой веб-службе.
- Изображения на шаге 2 можно также выбрать, перемещая рычаг зумирования в направлении <Q> для перехода в режим отображения одного изображения, а затем нажимая кнопки <◀>>> или поворачивая диск <⬤>.
- На шаге 3 перед отправкой можно выбрать требуемое разрешение (размер) изображений (📖 47).

Добавление комментариев

С помощью камеры можно добавлять комментарии на изображения, отправляемые по адресам электронной почты, в социальные сети и т. п. Допустимое количество букв и символов может зависеть от конкретной веб-службы.



1 Откройте экран для добавления комментариев.

- Кнопками <▲><▼><◀>>> выберите пункт [🗨️], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Добавьте комментарий (📖 27).

3 Отправьте изображение.

- Для отправки изображения выполните шаги из раздела «Отправка изображений по одному» (📖 148).



- Если комментарий не введен, автоматически отправляется комментарий, заданный на портале CANON iMAGE GATEWAY.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

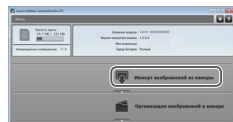
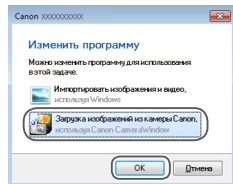


Сохранение изображений в компьютере

При отправке изображений в компьютер используйте компьютер, а не камеру.

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

Описание остальных функций см. в справочной системе соответствующего программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).



1 Откройте программу CameraWindow.

- В Windows программа CameraWindow открывается при нажатии кнопки [Загрузка изображений из камеры Canon].
- В случае Macintosh программа CameraWindow автоматически открывается после установления соединения Wi-Fi между камерой и компьютером.

2 Импортируйте изображения.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт переданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- Нажмите кнопку [OK] на экране, отображаемом после завершения импорта изображений. Инструкции по просмотру изображений с помощью компьютера см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖173).



- Импорт видеofilмов занимает больше времени, чем импорт фотографий, в связи с большим объемом файлов.
- Для отключения от камеры выключите ее питание.
- Можно также задать сохранение в компьютере всех изображений или только выбранных изображений, а также изменить папку назначения. Подробнее см. «Руководство по программному обеспечению» (📖173).
- Если в Windows 7 не отображается экран из шага 2, щелкните значок [🔍] на панели задач.
- Если при использовании компьютера Macintosh программа CameraWindow не отображается, щелкните значок [CameraWindow] на панели быстрого вызова Dock.
- Хотя можно сохранить изображения на компьютер, просто подключив камеру к компьютеру без использования программного обеспечения, при этом возникают следующие ограничения.
 - После подключения камеры к компьютеру изображения могут стать доступными только через несколько минут.
 - Изображения, снятые в вертикальной ориентации, могут быть сохранены в горизонтальной ориентации.
 - Изображения RAW (или изображения JPEG, записанные вместе с изображениями RAW) могут не сохраняться.
 - Для изображений, сохраненных в компьютере, могут быть сброшены настройки защиты изображений.
 - В зависимости от версии операционной системы, используемого программного обеспечения или размера файлов изображений возможно возникновение определенных проблем при сохранении изображений или сведений об изображениях.
 - Некоторые функции этого программного обеспечения (например, редактирования видеofilмов) могут быть недоступны.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Автоматическая отправка изображений (Синхронизация изображений)

Изображения на карте памяти, которые не были переданы ранее, можно отправить на компьютер или в веб-службы через портал CANON iMAGE GATEWAY. Обратите внимание, что отправка изображений только в веб-службы невозможна.

Начальная подготовка

Установите и настройте программное обеспечение на целевом компьютере.



1 Установите программное обеспечение.

- Установите программное обеспечение на компьютер, подключенный к Интернету (📖137).

2 Зарегистрируйте камеру.

- Windows: на панели задач щелкните правой кнопкой мыши значок [🖥️], затем выберите [Добавить камеру].
- Macintosh: в строке меню щелкните значок [🖥️], затем выберите [Добавить камеру].
- Выберите камеру-источник из числа имеющихся в списке камер, связанных с порталом CANON iMAGE GATEWAY (📖134).
- Когда камера зарегистрирована и готова к приему изображений, значок изменяется на значок [📷].

3 Выберите тип отправляемых изображений (только при отправке видеофильмов вместе с изображениями).

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке [🔧] (📖25).
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Синхр. изобр.], затем кнопками <◀><▶> выберите значение [Фото/Видео].



- Чтобы в качестве пункта назначения выбрать веб-службу, выполните шаги из раздела «Регистрация других веб-служб» (📖136), чтобы обновить настройки камеры.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Отправка изображений

Изображения, отправленные с камеры, автоматически сохраняются в компьютере. Если компьютер, на который требуется отправить изображения, выключен, изображения временно сохраняются на сервере CANON iMAGE GATEWAY. Хранящиеся изображения периодически стираются, поэтому обязательно включите компьютер и сохраните изображения.

- Следуя шагам из раздела «Подключение к WPS-совместимым точкам доступа» (📖141), выберите значок [📶].
- После установления соединения производится отправка изображений.
- После успешной отправки изображений на сервер CANON iMAGE GATEWAY на экране отображается значок [📶].
- Изображения автоматически сохраняются в компьютере при его включении.
- Изображения автоматически отправляются в веб-службы с сервера CANON iMAGE GATEWAY, даже если компьютер выключен.



- При отправке изображений следует использовать полностью заряженный аккумулятор или адаптер переменного тока (продается отдельно, 📖168).



- Даже если изображения были импортированы в компьютер другим способом, отправляются все изображения, которые ранее не передавались на компьютер через портал CANON iMAGE GATEWAY.
- Отправка выполняется быстрее, если пунктом назначения является компьютером в той же сети, что и камера, так как изображения пересылаются через точку доступа, а не через портал CANON iMAGE GATEWAY. Обратите внимание, что хранящиеся в компьютере изображения отправляются на портал CANON iMAGE GATEWAY, поэтому компьютер должен быть подключен к Интернету.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Геопривязка изображений в камере

К изображениям в камере можно добавлять данные GPS, записываемые в смартфоне с помощью специального приложения CameraWindow (📖136). Изображения помещаются с использованием информации, включающей в себя широту, долготу и высоту над уровнем моря.

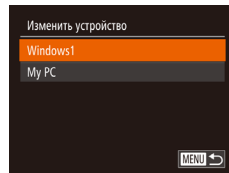
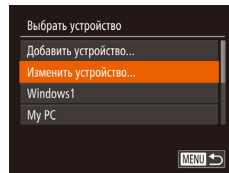
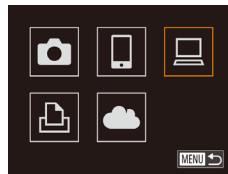


- Перед съемкой убедитесь, что установлены правильные дата, время и ваш домашний часовой пояс. (См. раздел «Установка даты и времени» (📖15).) Кроме того, в пункте [Часовой пояс] (📖158) укажите все точки съемки, находящиеся в других часовых поясах.
- Смартфону, который будет использоваться для геопривязки, должно быть разрешено просматривать изображения в камере (📖145).
- С помощью сведений о местоположении, содержащихся в фотографиях и видео-фильмах с геотегами, другие лица могут определить Ваше местоположение или личность. Будьте осторожны при открытии другим лицам совместного доступа к таким снимкам, например при размещении снимков в Интернете, где их могут просматривать многие люди.

Изменение или удаление параметров Wi-Fi

Изменение или удаление параметров Wi-Fi производится следующим образом.

Изменение информации о подключении



1 Откройте меню Wi-Fi (📖139).

2 Выберите устройство для редактирования.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <🔍> выберите значок устройства, которое требуется отредактировать, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите пункт [Изменить устройство].

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите пункт [Изменить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

4 Выберите устройство для редактирования.

- Кнопками <▲><▼> или диском <🔍> выберите устройство, которое требуется отредактировать, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



5 Выберите параметр для редактирования.

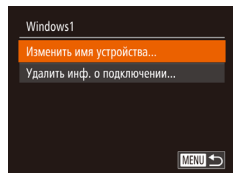
- Кнопками <▲><▼> или диском <⦿> выберите параметр для редактирования, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Доступные для изменения параметры зависят от устройства или службы, к которым будет обращаться камера.

Настраиваемые параметры	Подключение				
					Веб-службы
[Изменить имя устройства] (📖154)	☐	☐	☐	☐	—
[Парам. просм.] (📖145)	—	☐	—	—	—
[Удалить инф. о подключении] (📖154)	☐	☐	☐	☐	—

○ : Настройка возможна — : Настройка невозможна

Изменение имени устройства

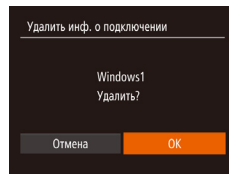
Можно изменить имя устройства (отображаемое имя), которое отображается в камере.



- В соответствии с шагом 5 раздела «Изменение информации о подключении» (📖154) выберите пункт [Изменить имя устройства] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите поле ввода и нажмите кнопку <FUNC SET>. С помощью отображаемой клавиатуры введите новое имя (📖27).

Удаление информации о подключении

Удаление информации о подключении (информации об устройствах, с которыми устанавливалось соединение) производится следующим образом.



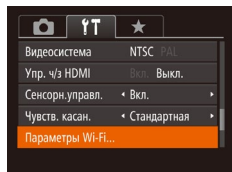
- В соответствии с шагом 5 раздела «Изменение информации о подключении» (📖154) выберите пункт [Удалить инф. о подключении] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> или диском <⦿> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Информация о подключении удаляется.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



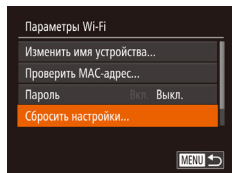
Восстановление значений по умолчанию для параметров Wi-Fi

Значения по умолчанию для параметров Wi-Fi следует восстанавливать при смене собственника камеры или при ее утилизации.



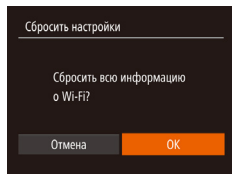
1 Выберите [Параметры Wi-Fi].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке [Wi-Fi] (165).



2 Выберите [Сбросить настройки].

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISC> выберите пункт [Сбросить настройки], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Восстановите параметры по умолчанию.

- Кнопками <◀><▶> или диском <DISC> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Параметры Wi-Fi теперь сброшены.



- При сбросе параметров Wi-Fi также сбрасываются все настройки веб-служб. Перед использованием этой функции обязательно убедитесь, что действительно требуется выполнить сброс всех параметров Wi-Fi.
- Чтобы восстановить значения по умолчанию для всех других параметров (кроме параметров Wi-Fi), выберите пункт [Сбросить всё] на вкладке [Wi-Fi] (165).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



8

Меню настройки

Персональная настройка или изменение основных функций камеры для повышения удобства

Настройка основных функций камеры.....	157
Отключение звуковых сигналов при работе камеры.....	157
Регулировка громкости	157
Настройка звуковых сигналов	157
Скрытие подсказок.....	158
Дата и время	158
Мировое время	158
Время закрытия объектива	159
Использование эко-режима.....	159

Настройка экономии энергии	159
Яркость экрана	160
Начальная заставка	160
Форматирование карт памяти	160
Нумерация файлов.....	161
Сохранение изображений на основе даты.....	162
Метрические/неметрические единицы измерения	162
Калибровка электронного уровня	162
Отключение сенсорного управления	163

Повышение чувствительности сенсорного экрана.....	163
Задание записи в изображениях сведений об авторских правах	163
Проверка логотипов сертификации	164
Язык.....	164
Настройка других параметров.....	164
Восстановление значений по умолчанию.....	165

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель

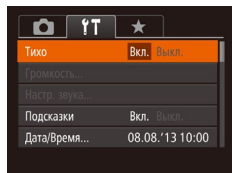


Настройка основных функций камеры

Функции можно настраивать на вкладке [F/T]. Произведите требуемую настройку часто используемых функций для повышения удобства (📖25).

Отключение звуковых сигналов при работе камеры

Отключение звуковых сигналов камеры и звука видеофильмов производится следующим образом.



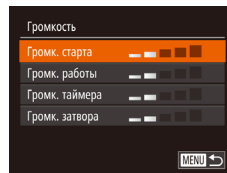
- Выберите пункт [Тихо], затем выберите значение [Вкл.].



- Звуки работы можно также отключить, удерживая нажатой кнопку <▼> при включении камеры.
- Если звуковые сигналы камеры отключены, при воспроизведении видеофильмов звук отсутствует (📖104). Для восстановления звукового сопровождения видеофильмов нажмите кнопку <▲> или проведите пальцем вверх по экрану. Настройте требуемый уровень громкости, нажимая кнопки <▲><▼> или проводя пальцем по экрану вверх или вниз.

Регулировка громкости

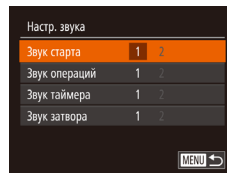
Отрегулируйте громкость отдельных звуковых сигналов камеры в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Громкость], затем нажмите кнопку <FUNC-SET>.
- Выберите параметр, затем отрегулируйте громкость кнопками <◀><▶>.

Настройка звуковых сигналов

Настройте звуковые сигналы работы камеры в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Настр. звука], затем нажмите кнопку <FUNC-SET>.
- Выберите параметр, затем кнопками <◀><▶> выберите значение.



- Звук срабатывания затвора в видеоподборках, записываемый в режиме [A/S] (📖32), изменить невозможно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

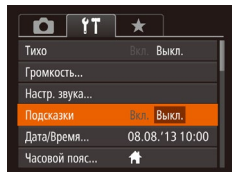
10 Приложение

Алфавитный указатель



Скрытие подсказок

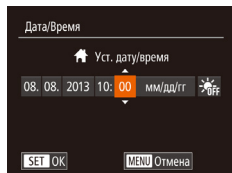
Подсказки обычно отображаются при выборе пунктов меню FUNC. (124) или MENU (125). Если требуется, эту информацию можно отключить.



- Выберите пункт [Подсказки], затем выберите значение [Выкл.].

Дата и время

Дата и время настраиваются следующим образом.

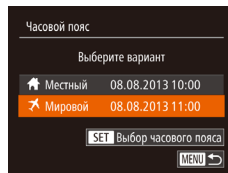
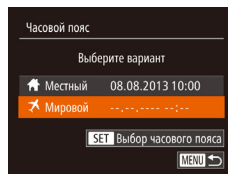


- Выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀>> выберите параметр, затем настройте этот параметр кнопками <▲><▼> или диском <DISK>.

Мировое время

Находясь за рубежом, для обеспечения указания на снимках правильных значений местных даты и времени просто заранее зарегистрируйте пункт назначения и переключитесь на соответствующий часовой пояс. Эта удобная функция исключает необходимость изменять настройки даты и времени вручную.

Перед использованием функции мирового времени обязательно установите дату и время, а также свой домашний часовой пояс, как указано в разделе «Установка даты и времени» (115).



1 Укажите пункт назначения.

- Выберите пункт [Часовой пояс], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼> или диском <DISK> выберите пункт [✈ Мировой], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀>> или диском <DISK> выберите место назначения.
- Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) кнопками <▲><▼> выберите значок [☀].
- Нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Переключитесь на часовой пояс места назначения.

- Кнопками <▲><▼> или диском <DISK> выберите пункт [✈ Мировой], затем нажмите кнопку <MENU>.
- Теперь на экране съемки отображается значок [✈] (191).



- При настройке даты или времени в режиме [✈] (116) автоматически настраиваются время и дата часового пояса [🏠 Местный].

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

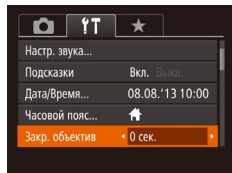
10 Приложение

Алфавитный указатель



Время закрытия объектива

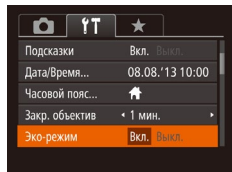
В целях безопасности объектив обычно закрывается приблизительно через 1 мин после нажатия кнопки <▶> в режиме съемки (📖 22). Чтобы объектив убирался сразу же после нажатия кнопки <▶>, установите для времени закрытия объектива значение [0 сек.].



- Выберите пункт [Закр. объектив], затем выберите значение [0 сек.].

Использование эко-режима

Эта функция позволяет экономить энергию аккумулятора в режиме съемки. Когда камера не используется, для экономии энергии аккумулятора экран быстро темнеет.



1 Выполните настройку.

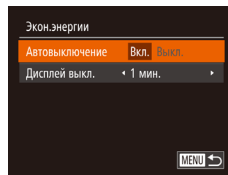
- Выберите пункт [Эко-режим], затем выберите значение [Вкл.].
- Теперь на экране съемки отображается значок [ECO] (📖 191).
- Экран темнеет, если камера не используется в течение приблизительно 2 с; приблизительно через 10 с после затемнения экран выключается. Камера выключается приблизительно через 3 мин простоя.

2 Произведите съемку.

- Чтобы включить экран и подготовиться к съемке, когда экран выключен, но объектив еще не закрыт, нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

Настройка экономии энергии

Настройте требуемую выдержку времени перед автоматическим выключением камеры и экрана («Автовыключение» и «Дисплей выкл.», соответственно) (📖 22).



- Выберите пункт [Экон.энергии], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Выбрав параметр, кнопками <◀>>> задайте требуемое значение.



- Для экономии заряда аккумулятора обычно следует выбирать значение [Вкл.] для параметра [Автовыключение] и значение [1 мин.] или менее для параметра [Дисплей выкл.].



- Настройка [Дисплей выкл.] применяется даже в том случае, если для параметра [Автовыключение] задано значение [Вкл.].
- Если для эко-режима (📖 159) задано значение [Вкл.], эти функции энергосбережения недоступны.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

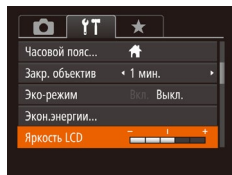
10 Приложение

Алфавитный указатель



Яркость экрана

Яркость экрана настраивается следующим образом.



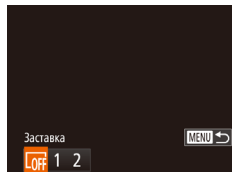
- Выберите пункт [Яркость LCD], затем кнопками <◀><▶> настройте яркость.



- Для установки максимальной яркости нажмите кнопку <▼> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с, когда отображается экран съемки или одно изображение. (Эта операция имеет приоритет над настройкой параметра [Яркость LCD] на вкладке [Y/T].) Для восстановления исходной яркости снова нажмите кнопку <▼> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с или перезапустите камеру.

Начальная заставка

Настройте начальную заставку, отображаемую после включения камеры, как указано ниже.



- Выберите пункт [Заставка], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Кнопками <◀><▶> или диском <⦿> выберите значение.

Форматирование карт памяти

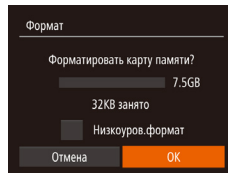
Перед использованием новой карты памяти или карты памяти, отформатированной в другом устройстве, необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере. При форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед форматированием скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.

1 Откройте экран [Формат].

- Выберите пункт [Формат], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

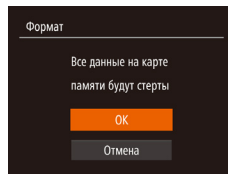
2 Выберите [OK].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Отмена], выберите вариант [OK] (кнопками <◀><▶> или диском <⦿>), затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.



3 Отформатируйте карту памяти.

- Чтобы начать процесс форматирования, кнопками <▲><▼> или диском <⦿> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- После завершения форматирования отображается сообщение [Форматирование карты памяти завершено]. Нажмите кнопку <FUNC/SET>.



- При форматировании карты памяти или при стирании с нее данных производится изменение только данных управления файлами – полное удаление содержимого карты памяти не производится. При передаче или утилизации карт памяти в случае необходимости примите меры к защите личной информации, например физически уничтожьте карты.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

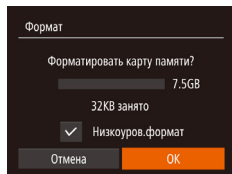




- Общая емкость карты, указываемая на экране форматирования, может быть меньше заявленной емкости.

Низкоуровневое форматирование

Выполняйте низкоуровневое форматирование в следующих случаях: отображается сообщение [Ошибка карты памяти], камера работает неправильно, низкая скорость считывания изображений с карты/записи изображений на карту, замедленная серийная съемка или внезапные остановки съемки видеосъемки. При низкоуровневом форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед выполнением низкоуровневого форматирования скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.



- На экране из шага 1 раздела «Форматирование карт памяти» (📖160) кнопками <▲><▼> или диском <⬂> выберите пункт [Низкоуров.формат], затем кнопками <◀><▶> выберите этот пункт. Отображается значок [✓].
- Выполните шаги 2 – 3 раздела «Форматирование карт памяти» (📖160) для продолжения процесса форматирования.

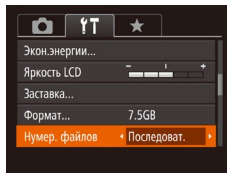


- Низкоуровневое форматирование занимает больше времени, чем обычное форматирование, рассмотренное в разделе «Форматирование карт памяти» (📖160), так как данные стираются из всех областей хранения карты памяти.
- В процессе выполнения низкоуровневого форматирования его можно отменить, выбрав пункт [Stop]. В этом случае все данные будут стерты, но карту памяти можно будет использовать обычным образом.



Нумерация файлов

Снимки автоматически последовательно нумеруются (0001 – 9999) и сохраняются в папках, в каждой из которых может храниться до 2000 изображений. Можно изменить способ, которым камера назначает номера файлов.



- Выберите пункт [Нумер. файлов], затем выберите вариант.

Последоват.	Изображения нумеруются последовательно (пока не будет снят/записан 9999-й кадр) даже при смене карты памяти.
Автосброс	При смене карты памяти или при создании новой папки нумерация изображений снова начинается с 0001.



- Независимо от варианта, выбранного в этом параметре, при установке другой карты памяти последовательная нумерация снимков может начинаться с номера, следующего за последним номером уже имеющихся на карте памяти снимков. Чтобы начать сохранять снимки с номера 0001, используйте пустую (или отформатированную (📖160)) карту памяти.
- Информацию о структуре папок и типах изображений на карте памяти см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖173).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

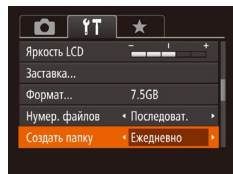
10 Приложение

Алфавитный указатель



Сохранение изображений на основе даты

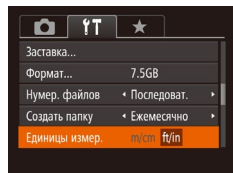
Вместо сохранения изображений в папки, создаваемые каждый месяц, можно настроить камеру на создание папок для каждого дня, когда производится съемка, для сохранения изображений, снятых в этот день.



- Выберите пункт [Создать папку], затем выберите вариант [Ежедневно].
- Изображения теперь записываются в папки, создаваемые для даты съемки.

Метрические/неметрические единицы измерения

Единицы измерения, отображаемые на шкале зумирования (📖30), на индикаторе ручной фокусировки (📖80), данные GPS для высоты над уровнем моря (📖153) и в других местах, можно изменить с м/см на футы/дюймы, как требуется.

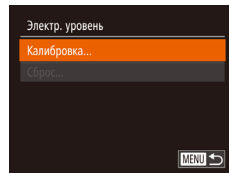


- Выберите пункт [Единицы измер.], затем выберите значение [ft/in] (футы/дюймы).

Калибровка электронного уровня

Если электронный уровень неэффективен для обеспечения горизонтальности камеры, выполните его калибровку.

Для повышения точности калибровки заранее выведите на экран линии сетки (📖98), помогающие установить камеру горизонтально.



1 Убедитесь, что камера находится в горизонтальном положении.

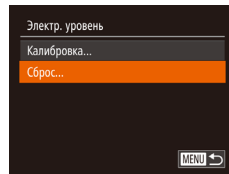
- Установите камеру на горизонтальную поверхность, например на стол.

2 Выполните калибровку электронного уровня.

- Выберите пункт [Электр. уровень], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Выберите пункт [Калибровка] и нажмите кнопку <FUNC/SET>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.

Сброс настроек электронного уровня

Восстановление исходного состояния электронного уровня производится следующим образом. Обратите внимание, что эта операция возможна только после выполнения калибровки электронного уровня.



- Выберите пункт [Электр. уровень], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- Выберите пункт [Сброс], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- После сброса настройки электронного уровня снова отображается экран меню.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

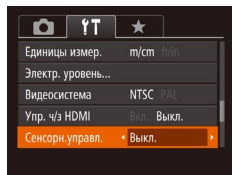
10 Приложение

Алфавитный указатель



Отключение сенсорного управления

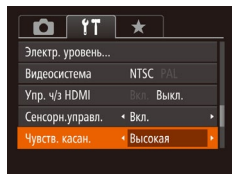
Во избежание случайного срабатывания сенсорного управления его можно отключить.



- Выберите пункт [Сенсорн. управл.], затем выберите значение [Выкл.].

Повышение чувствительности сенсорного экрана

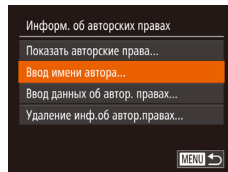
Чувствительность сенсорного экрана можно увеличить, чтобы камера реагировала на более легкие нажатия.



- Выберите [Чувств. касан.], затем выберите значение [Высокая].

Задание записи в изображениях сведений об авторских правах

Чтобы в изображениях записывалось имя автора и сведения об авторских правах, заранее задайте эти сведения в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Информ. об авторских правах], затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ или диском $\langle \odot \rangle$ выберите пункт [Ввод имени автора] или [Ввод данных об автор. правах]. Нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ для открытия клавиатуры и введите имя (📖 27).
- Нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$. После появления запроса [Принять изменения?] выберите [Да] (кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ или диском $\langle \odot \rangle$), затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Заданные здесь сведения теперь будут записываться в изображения.



- Для проверки введенных сведений выберите пункт [Показать авторские права] на приведенном выше экране, затем нажмите кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Сведения об авторских правах можно также вводить, изменять и удалять с помощью программного обеспечения (📖 173). Некоторые символы, введенные с помощью программного обеспечения, могут не отображаться в камере, но они будут правильно записываться в изображения.
- После сохранения изображений в компьютер с помощью программного обеспечения можно проверять записанные в изображениях сведения об авторских правах.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

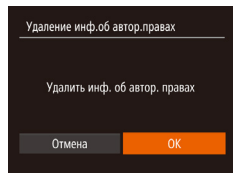
10 Приложение

Алфавитный указатель



Удаление всех сведений об авторских правах

Можно одновременно удалить имя автора и сведения об авторских правах в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



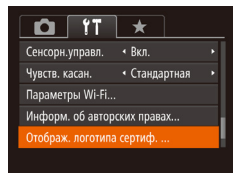
- В соответствии с шагами раздела «Задание записи в изображениях сведений об авторских правах» (163) выберите пункт [Удаление инф. об автор. правах].
- Кнопками <◀>> или диском <DISC> выберите вариант [ОК], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Сведения об авторских правах, уже записанные в изображения, не удаляются.

Проверка логотипов сертификации

На экране можно просмотреть некоторые логотипы сертификационных требований, которым удовлетворяет камера. Другие логотипы сертификации указаны в данном Руководстве, на коробке камеры или на корпусе камеры.



- Выберите пункт [Отображ. логотипа сертиф.], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.



- Выберите пункт [Язык], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> или диском <DISC> выберите язык, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



- Экран [Язык] можно также открыть в режиме воспроизведения, нажав кнопку <FUNC SET> и, удерживая ее нажатой, сразу же нажав кнопку <MENU>.

Настройка других параметров

На вкладке [F1] можно также настраивать указанные ниже параметры.

- [Видеосистема] (172)
- [Упр. ч/з HDMI] (170)
- [Параметры Wi-Fi] (130)

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

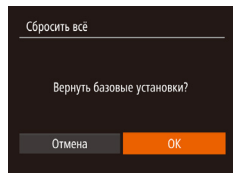
10 Приложение

Алфавитный указатель



Восстановление значений по умолчанию

Если настройка была ошибочно изменена, для параметров камеры можно восстановить значения по умолчанию.



1 Откройте экран [Сбросить всё].

- Выберите пункт [Сбросить всё], затем нажмите кнопку .

2 Восстановите параметры по умолчанию.

- Кнопками   или диском  выберите вариант [ОК], затем нажмите кнопку .
- Для параметров восстановлены значения по умолчанию.



- Для указанных ниже функций значения по умолчанию не восстанавливаются.
 - Информация, зарегистрированная с помощью функции идентификации лица ( 41).
 - Расположенные на вкладке [📅] параметры [Дата/Время] ( 158), [Часовой пояс] ( 158), [Язык] ( 164) и [Видеосистема] ( 171).
 - Записанный пользовательский баланс белого ( 76).
 - Режим съемки, выбранный в режиме [SCN] ( 54) или [📷] ( 56).
 - Режим видеосъемки ( 67)
 - Параметры Wi-Fi ( 130).
 - Откалиброванное значение для электронного уровня ( 162).
 - Сведения об авторских правах ( 163).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



9

Принадлежности

Расширьте возможности камеры с помощью дополнительно приобретаемых принадлежностей Canon или других отдельно продаваемых совместимых принадлежностей

Состав системы.....	167
Дополнительно приобретаемые принадлежности.....	168
Источники питания.....	168
Вспышка.....	168
Прочие принадлежности.....	168
Принтеры.....	169

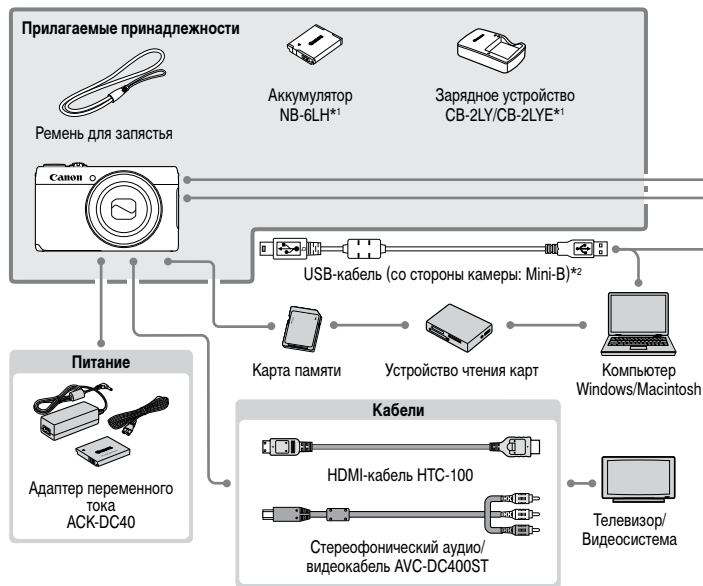
Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей.....	169
Воспроизведение на экране телевизора.....	169
Питание камеры от бытовой электросети.....	172
Использование программного обеспечения.....	173
Программное обеспечение.....	173
Подключение к компьютеру с помощью кабеля.....	173
Сохранение изображений в компьютере.....	174

Печать изображений.....	176
Простая печать.....	176
Настройка параметров печати.....	177
Печать эпизодов из видеофильма.....	179
Добавление изображений в список печати (DPOF).....	180
Добавление изображений в фотокнигу.....	182

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Состав системы



*1 Также продается отдельно.

*2 Также предлагается оригинальная принадлежность Canon (интерфейсный кабель IFC-400PCU).

Вспышка



Футляр



PictBridge-совместимые принтеры Canon



Рекомендуется использовать оригинальные дополнительные принадлежности компании Canon.

Данное изделие оптимизировано для работы с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon.

Компания Canon не несет ответственности за любые повреждения данного изделия и/или несчастные случаи, такие как возгорание и т.п., вызванные неполадками в работе дополнительных принадлежностей сторонних производителей (например, протечка и/или взрыв аккумулятора). Обратите внимание, что гарантия не распространяется на ремонт, связанный с неправильной работой дополнительных принадлежностей сторонних производителей, хотя такой ремонт возможен на платной основе. Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

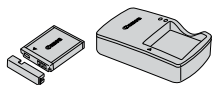
Алфавитный указатель



Дополнительно приобретаемые принадлежности

Следующие принадлежности камеры продаются отдельно. Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

Источники питания

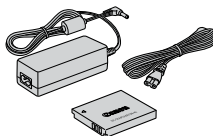


Аккумулятор NB-6LH

- Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор

Зарядное устройство CB-2LY/CB-2LYE

- Зарядное устройство для аккумулятора NB-6LH



Адаптер переменного тока ACK-DC40

- Для питания камеры от бытовой электросети. Рекомендуется при длительной работе с камерой или при подключении камеры к принтеру или компьютеру. Не может использоваться для зарядки аккумулятора в камере.



- Для аккумулятора предусмотрена удобная крышка, которую можно устанавливать так, чтобы сразу было видно состояние зарядки аккумулятора. Устанавливайте крышку таким образом, чтобы для заряженного аккумулятора символ ▲ был виден, а для разряженного – не виден.
- Также поддерживается аккумулятор NB-6L.

Вспышка



Вспышка повышенной мощности HF-DC2

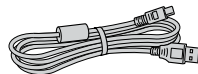
- Внешняя вспышка для освещения объектов, находящихся вне радиуса действия встроенной вспышки.

Прочие принадлежности



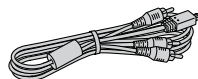
Водонепроницаемый футляр WP-DC51

- Для подводной съемки на глубине до 40 м. Также удобен для съемки в дождь, на пляже или горнолыжных склонах.



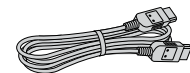
Интерфейсный кабель IFC-400PCU

- Служит для подключения камеры к компьютеру или принтеру.



Стереофонический аудио/видеокабель AVC-DC400ST

- Служит для подключения камеры к телевизору и просмотра изображений на большом экране телевизора.



HDMI-кабель HTC-100

- Для подключения камеры к входному разъему HDMI телевизора высокой четкости.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

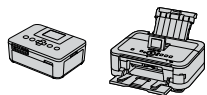
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Принтеры



PictBridge-совместимые принтеры Canon

- При подключении камеры к PictBridge-совместимому принтеру Canon возможна печать изображений без компьютера. За дополнительной информацией обращайтесь к ближайшему дилеру Canon.

Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей

Фотографии

Видеофильмы

Воспроизведение на экране телевизора

Фотографии

Видеофильмы

Подключив камеру к телевизору, можно просматривать свои снимки на его большом экране.

Подробные сведения о подключении и порядке переключения входов см. в руководстве по эксплуатации телевизора.



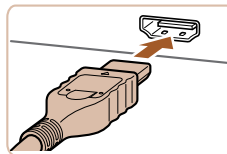
- На экране телевизора часть информации может не отображаться (192).

Фотографии

Видеофильмы

Воспроизведение на телевизоре высокой четкости

Подключив камеру к телевизору высокой четкости с помощью HDMI-кабеля HTC-100 (продается отдельно), можно просматривать снимки на большом экране телевизора. С высокой четкостью можно просматривать видеофильмы, снятые с разрешением [FHD 60P] или [HD 30P].



1 Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- На телевизоре полностью вставьте разъем кабеля в разъем HDMI-входа, как показано на рисунке.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

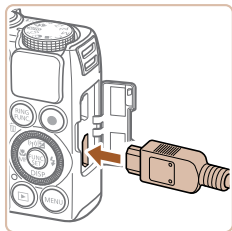
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

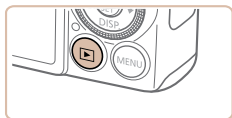




- На камере откройте крышку разъемов и полностью вставьте разъем кабеля в разъем камеры.

3 Включите телевизор и переключитесь на видеовход.

- Переключите телевизор на видеовход, к которому подключен кабель на шаге 2.



4 Включите камеру.

- Для включения камеры нажмите кнопку .
- Изображения из камеры отображаются на экране телевизора. (На экране камеры ничего не отображается.)
- Завершив просмотр, перед отключением кабеля выключите камеру и телевизор.



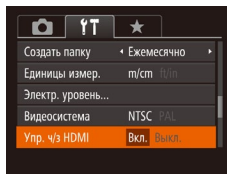
- Когда камера подключена к телевизору, операции с помощью сенсорного экрана не поддерживаются.



- Когда камера подключена к телевизору высокой четкости, звуковые сигналы операций камеры не воспроизводятся.

Управление камерой с помощью пульта ДУ телевизора

При подключении камеры к HDMI CEC-совместимому телевизору можно управлять воспроизведением (включая воспроизведение слайд-шоу) с помощью пульта ДУ телевизора. В зависимости от телевизора может потребоваться настроить некоторые его параметры. Подробные сведения см. в инструкции к телевизору.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Упр. ч/з HDMI] на вкладке , затем выберите значение [Вкл.]  25).

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- Для подсоединения камеры к телевизору выполните шаги 1 – 2 раздела «Воспроизведение на телевизоре высокой четкости»  169).

3 Выведите на экран изображения.

- Включите телевизор. Нажмите кнопку  на камере.
- Изображения из камеры отображаются на экране телевизора. (На экране камеры ничего не отображается.)

4 Управляйте камерой с помощью пульта ДУ телевизора.

- Для перехода между изображениями нажимайте кнопки <◀>>> на пульте ДУ.
- Для отображения панели управления камерой нажмите кнопку OK/Select (OK/Выбор). Для выбора элементов панели управления сначала кнопками <◀>>> выберите элемент, затем снова нажмите кнопку OK/Select (OK/Выбор).



Элементы панели управления камерой, отображаемые на экране телевизора

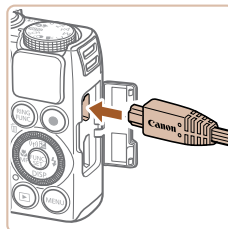
	Возврат	Закрытие меню.
	Воспроизведение группами	Отображение наборов изображений, полученных в результате серийной съемки ( 79) в режиме [P] , [Tv] , [Av] или [M] ( 69, 94 или 95) или состоящих из отдельных фотографий, сохраненных как исходные данные в режиме [L] ( 65). (Отображается только при выбранном изображении из группы.)
	Воспроизведение фильма	Запуск воспроизведения видеофильма. (Отображается только при выбранном видеофильме.)
	Слайд-шоу	Запуск воспроизведения слайд-шоу. Для перехода между изображениями во время воспроизведения нажимайте кнопки < > на пульте ДУ.
	Индексное воспроизведение	Отображение нескольких изображений в виде индекса.
DISP.	Изменить отображение	Переключение режимов отображения ( 106).



- При нажатии кнопок, таких как кнопка **<MENU>**, на камере управление переключается на саму камеру, при этом использование дистанционного управления будет возможно только после возврата в режим отображения одного изображения.
- При перемещении рычага зумирования на камере управление переключается на саму камеру, при этом использование дистанционного управления будет возможно только после возврата в режим отображения одного изображения.
- Иногда камера может неправильно реагировать на команды, даже при использовании пульта ДУ HDMI CEC-совместимого телевизора.

Воспроизведение на телевизоре стандартной четкости

Подключив камеру к телевизору с помощью стереофонического аудио/видеокабеля AVC-DC400ST (продается отдельно), можно просматривать свои снимки на большом экране телевизора, управляя камерой.



1 Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- На телевизоре полностью вставьте штекеры кабеля в разъемы видеовходов, как показано на рисунке.
- На камере откройте крышку разъемов и полностью вставьте разъем кабеля в разъем камеры.

3 Выведите на экран изображения.

- Для вывода изображений выполните шаги 3 – 4 раздела «Воспроизведение на телевизоре высокой четкости» ( 170).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





- Правильное отображение возможно только в том случае, если выходной видеоформат камеры (NTSC или PAL) совпадает с видеоформатом телевизора. Чтобы изменить выходной видеоформат, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Видеосистема] на вкладке [Y/T].
- Когда камера подключена к телевизору, операции с помощью сенсорного экрана не поддерживаются.



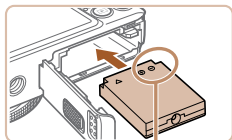
- Когда камера подсоединена к телевизору, можно производить съемку, просматривая изображение перед съемкой на большом экране телевизора. Для съемки выполните те же шаги, что и при съемке с помощью экрана камеры. Однако функции «Зум точки AF» (📖49), «Зум точки MF» (📖81), «Выделение цветом MF» (📖81) и «Ночной режим экрана» (📖92) недоступны.

Фотографии

Видеофильмы

Питание камеры от бытовой электросети

При питании камеры от адаптера переменного тока ACK-DC40 (продается отдельно) исключается необходимость контроля оставшегося уровня заряда аккумулятора.

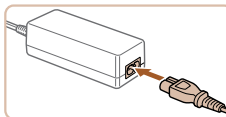
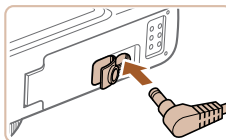


Контакты

1 Убедитесь, что камера выключена.

2 Установите адаптер.

- Откройте крышку в соответствии с инструкциями шага 2 раздела «Установка аккумулятора и карты памяти» (📖13).
- Установите адаптер в показанной ориентации, точно так же, как устанавливается аккумулятор (в соответствии с шагом 3 раздела «Установка аккумулятора и карты памяти» (📖13)).
- Закройте крышку в соответствии с инструкциями шага 5 раздела «Установка аккумулятора и карты памяти» (📖14).



3 Подключите сетевой адаптер к адаптеру постоянного тока.

- Откройте крышку и полностью вставьте штекер сетевого адаптера в адаптер постоянного тока.

4 Подключите кабель питания.

- Подсоедините один разъем кабеля питания к компактному сетевому адаптеру, затем вставьте вилку кабеля в электрическую розетку.
- Включите камеру и используйте ее, как требуется.
- После завершения работы выключите камеру и отсоедините кабель питания от электрической розетки.



- Не отсоединяйте сетевой адаптер или кабель питания при включенной камере. Это может привести к стиранию снимков или повреждению камеры.
- Запрещается подключать адаптер или кабель адаптера к другим изделиям. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Использование программного обеспечения

Ниже приводится описание программного обеспечения, доступного для загрузки с веб-сайта Canon, включая инструкции по установке и по сохранению изображений в компьютер.

Программное обеспечение

После загрузки и установки программного обеспечения с веб-сайта Canon можно выполнять на компьютере следующие операции.

CameraWindow

- Импорт изображений и изменение параметров камеры.

ImageBrowser EX

- Управление изображениями: просмотр, поиск и систематизация.
- Печать и редактирование изображений.

Digital Photo Professional

- Просмотр, обработка и редактирование изображений RAW.



- Необходим доступ к Интернету, при этом расходы на учетную запись поставщика услуг Интернета и плата за доступ оплачиваются отдельно.

Руководство по программному обеспечению Digital Photo Professional Инструкция по эксплуатации

Обращайтесь к этим руководствам при работе с соответствующим программным обеспечением. Руководства можно загрузить из Интернета по следующему URL-адресу:

<http://www.canon.com/icpd/>

Подключение к компьютеру с помощью кабеля

Проверка компьютерной среды

Программное обеспечение может использоваться на указанных ниже компьютерах. Подробные требования к системе и сведения о совместимости, включая поддержку новых операционных систем, см. на веб-сайте Canon.

	Windows	Macintosh
Операционная система*	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8

* При отправке изображений в компьютер по сети Wi-Fi требования к системе см. в разделе «Проверка компьютерной среды» (137).



- Новейшие требования к системе, включая поддерживаемые версии ОС, см. на веб-сайте Canon.

Установка программного обеспечения

Инструкции по установке программного обеспечения см. в разделе «Установка программного обеспечения» (137).

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

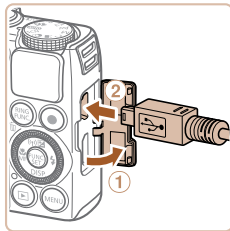
Алфавитный указатель



Сохранение изображений в компьютере

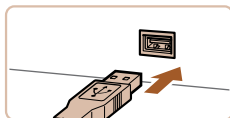
Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

Описание остальных функций см. в справочной системе соответствующего программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).

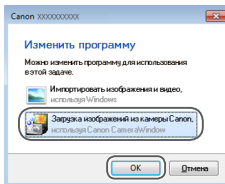
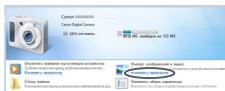
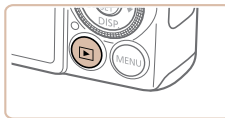


1 Подключите камеру к компьютеру.

- При выключенной камере откройте крышку (1). Возьмите меньший разъем USB-кабеля в показанной ориентации и полностью вставьте его в разъем камеры (2).



- Вставьте больший разъем USB-кабеля в USB-порт компьютера. Подробные сведения об USB-подключениях компьютера см. в руководстве пользователя компьютера.



2 Включите камеру, чтобы открыть программу CameraWindow.

- Для включения камеры нажмите кнопку .
- В случае Macintosh программа CameraWindow открывается после установления соединения между камерой и компьютером.

- В случае ОС Windows следуйте приведенным ниже шагам.
- В открывшемся окне щелкните ссылку для изменения программы.
- Выберите [Загрузка изображений из камеры Canon], затем нажмите кнопку [OK].

- Дважды щелкните значок .

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

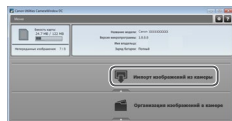
8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель





3 Сохраните изображения в компьютере.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт переданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- После сохранения изображений закройте программу CameraWindow, выключите камеру, нажав кнопку , и отсоедините кабель.
- Инструкции по просмотру изображений с помощью компьютера см. в документе «Руководство по программному обеспечению»  173.



- Если в Windows 7 не отображается экран из шага 2, щелкните значок  на панели задач.
- Чтобы запустить программу CameraWindow в ОС Windows Vista или XP, нажмите [Загрузка изображений из камеры Canon] на экране, отображаемом при включении камеры на шаге 2. Если программа CameraWindow не открывается, щелкните мышью меню [Пуск], выберите [Все программы] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- В случае компьютера Macintosh если после шага 2 не отображается программа CameraWindow, щелкните значок [CameraWindow] на панели Dock (панель, появляющаяся в нижней части рабочего стола).
- Хотя можно сохранить изображения на компьютер, просто подключив камеру к компьютеру без использования программного обеспечения, при этом возникают следующие ограничения.
 - После подключения камеры к компьютеру изображения могут стать доступными только через несколько минут.
 - Изображения, снятые в вертикальной ориентации, могут быть сохранены в горизонтальной ориентации.
 - Изображения RAW (или изображения JPEG, записанные вместе с изображениями RAW) могут не сохраняться.
 - Для изображений, сохраненных в компьютере, могут быть сброшены настройки защиты изображений.
 - В зависимости от версии операционной системы, используемого программного обеспечения или размера файлов изображений возможно возникновение определенных проблем при сохранении изображений или сведений об изображениях.
 - Некоторые функции этого программного обеспечения (например, редактирования видеофильмов) могут быть недоступны.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель

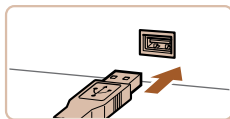
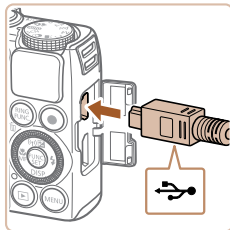


Печать изображений

Снимки можно легко напечатать, подсоединив камеру к принтеру. С помощью камеры можно задавать изображения для настройки пакетной печати, подготавливать заказы для фотоателье или подготавливать заказы или печатать изображения для фотокниг. Здесь для иллюстрации используется компактный фотопринтер серии Canon SELPHY CP. Отображаемые экраны и доступные функции зависят от принтера. Дополнительные сведения также см. в руководстве пользователя принтера.

Простая печать

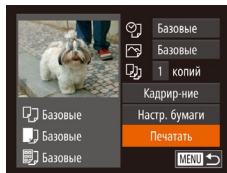
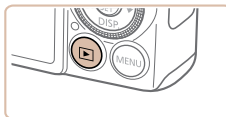
Для простой печати снимков подсоедините камеру к PictBridge-совместимому принтеру (продается отдельно) с помощью USB-кабеля.



1 Убедитесь, что камера и принтер выключены.

2 Подсоедините камеру к принтеру.

- Откройте крышку. Взяв меньший разъем кабеля в показанной ориентации, вставьте этот разъем в разъем камеры.
- Подсоедините больший разъем кабеля к принтеру. Подробные сведения о подключении см. в руководстве пользователя принтера.



- Сведения о PictBridge-совместимых принтерах Canon (продаются отдельно) см. в разделе «Принтеры» (169).
- Печать изображений RAW невозможна.

3 Включите принтер.

4 Включите камеру.

- Для включения камеры нажмите кнопку .

5 Выберите изображение.

- Кнопками   или диском  выберите изображение.

6 Откройте экран печати.

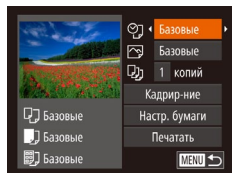
- Нажмите кнопку .

7 Распечатайте изображение.

- Кнопками   или диском  выберите пункт [Печатать], затем нажмите кнопку .
- Начинается печать.
- Чтобы напечатать другие изображения, после завершения печати повторите приведенную выше процедуру с шага 5.
- Завершив печать, выключите камеру и принтер и отсоедините кабель.



Настройка параметров печати



1 Откройте экран печати.

- Для отображения показанного слева экрана выполните шаги 1 – 6 раздела «Простая печать» (176).

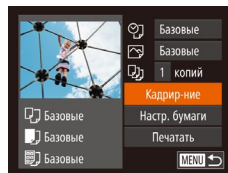
2 Выполните настройки.

- Кнопками <▲><▼> или диском <●> выберите пункт, затем кнопками <◀><▶> выберите его значение.

	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Дата	Печать изображений с добавленной датой.
	No. файла	Печать изображений с добавленным номером файла.
	Оба	Печать изображений с добавленными датой и номером файла.
	Выкл.	—
	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Выкл.	—
	Вкл.	Для печати с оптимальными настройками используются данные, полученные в момент съемки.
	Крас.гл 1	Исправление эффекта «красных глаз».
	Кол-во копий	Выберите число печатаемых копий.
Кадрир-ние	—	Укажите область изображения, которую требуется напечатать (177).
Настр. бумаги	—	Задайте формат бумаги, компоновку и другие сведения (178).

Обрезка изображений перед печатью

Обрезая изображения перед печатью, можно печатать требуемую область изображения, а не все изображение целиком.



1 Выберите пункт [Кадрир-ние].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (177) для открытия экрана печати, выберите пункт [Кадрир-ние] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается рамка обрезки, показывающая печатаемую область изображения.

2 Произведите требуемую настройку рамки обрезки.

- Чтобы изменить размер рамки, перемещайте рычаг зумирования.
- Для перемещения рамки нажимайте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для поворота рамки поворачивайте диск <●>.
- После завершения нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Распечатайте изображение.

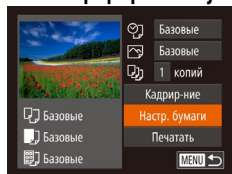
- Для печати выполните шаг 7 раздела «Простая печать» (176).



- Обрезка может быть невозможна для изображений малого размера или при некоторых форматах кадров.
- При обрезке изображений с выбранным параметром [Отмет. даты] даты могут печататься неправильно.

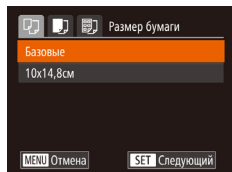


Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью



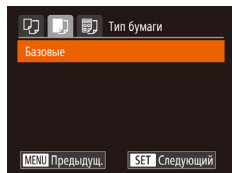
1 Выберите пункт [Настр. бумаги].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (177) для открытия экрана печати, выберите пункт [Настр. бумаги] и нажмите кнопку .



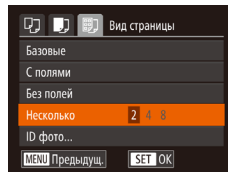
2 Выберите формат бумаги.

- Кнопками или диском выберите вариант, затем нажмите кнопку .



3 Выберите тип бумаги.

- Кнопками или диском выберите вариант, затем нажмите кнопку .



4 Выберите компоновку.

- Кнопками или диском выберите значение.
- Если выбран вариант [Несколько], кнопками задайте количество изображений на лист.
- Нажмите кнопку .

5 Распечатайте изображение.

Доступные варианты компоновки

Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
С полями	Печать производится с пустыми полями вокруг изображения.
Без полей	Печать без полей, от края до края.
Несколько	Выберите количество изображений, печатаемых на листе.
ID фото	Печать изображений для идентификационных целей. Доступно только для изображений с разрешением L и форматом кадра 4:3.
Фикс.разм.	Выберите формат печати. Выберите формат 90 × 130 мм, формат открытки или широкоформатную печать.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Печать фотографий для документов

1 Выберите пункт [ID фото].

- В соответствии с шагами 1 – 4 раздела «Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью» (178) выберите пункт [ID фото] и нажмите кнопку .

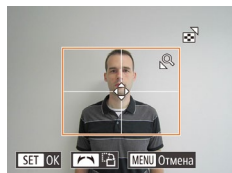
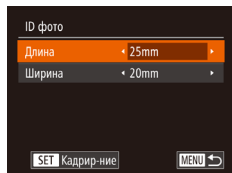
2 Выберите размер длинной и короткой сторон (длину и ширину).

- Кнопками   или диском  выберите пункт. Кнопками   выберите длину, затем нажмите кнопку .

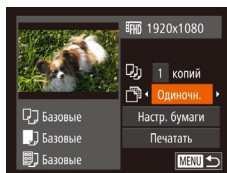
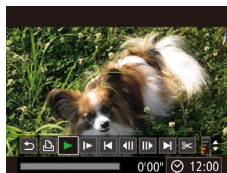
3 Выберите область печати.

- Выберите область печати в соответствии с инструкциями шага 2 из раздела «Обрезка изображений перед печатью» (177).

4 Распечатайте изображение.



Печать эпизодов из видеофильма



1 Откройте экран печати.

- В соответствии с шагами 1 – 5 раздела «Простая печать» (176) выберите видеофильм, затем нажмите кнопку .
- Кнопками   или диском  выберите вариант , затем нажмите кнопку . Отображается показанный слева экран.

2 Выберите способ печати.

- Кнопками   или диском  выберите значок , затем кнопками   выберите способ печати.

3 Распечатайте изображение.

Параметры печати видеофильмов

Одиноч.	Печать текущего эпизода в виде фотографии.
Последов	Печать последовательности эпизодов с определенным интервалом на одном листе бумаги. Задав для параметра [Подпись] значение [Вкл.], можно также печатать номер папки, номер файла и прошедшее время для кадра.



- Чтобы отменить выполняющуюся печать, нажмите кнопку .
- Варианты [ID фото] и [Последов] недоступны для PictBridge-совместимых принтеров Canon моделей CP720/CP730 и более ранних.



Добавление изображений в список печати (DPOF)

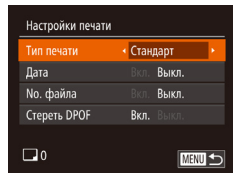
Пакетную печать (📖 182) и заказ печати в фотоателье можно настроить с помощью камеры. Выберите на карте памяти не более 998 изображений и задайте соответствующие параметры, такие как число копий, как указано ниже. Подготовленные таким образом сведения для печати соответствуют стандартам DPOF (формат заказа цифровой печати).



- Включение в список печати изображений RAW невозможно.

Настройка параметров печати

Укажите формат печати, требуется ли добавлять дату и номер файла, и задайте другие настройки, как указано ниже. Эти настройки относятся ко всем изображениям в списке печати.



- Нажмите кнопку **<MENU>**, затем выберите пункт [Настройки печати] на вкладке [📄]. Выберите и настройте требуемые параметры (📖 25).

Тип печати	Стандарт	Печатается по одному изображению на лист.
	Индекс	Печатается по несколько уменьшенных версий изображений на лист.
Дата	Оба	Печать производится как в стандартном, так и в индексном форматах.
	Вкл.	Изображения печатаются с датой съемки.
No. файла	Вкл.	Изображения печатаются с номером файла.
	Выкл.	—
Стереть DPOF	Вкл.	После печати все настройки списка печати изображений стираются.
	Выкл.	—

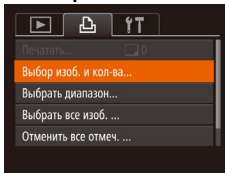


- В некоторых случаях при печати на принтере или в фотоателье могут быть применены не все заданные настройки DPOF.
- На экране камеры может отображаться значок [!], предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.
- Если для параметра [Дата] задано значение [Вкл.], на некоторых принтерах дата может печататься дважды.



- Если задан тип печати [Индекс], одновременный выбор значений [Вкл.] для параметров [Дата] и [No. файла] невозможен.
- В некоторых моделях PictBridge-совместимых принтеров Canon (продаются отдельно) индексная печать недоступна.
- Дата печатается в формате, соответствующем настройкам в пункте [Дата/Время] на вкладке [📅] (📖 15).

Настройка печати отдельных изображений



1 Выберите пункт [Выбор изб. и кол-ва].

- Нажмите кнопку **<MENU>**, выберите пункт [Выбор изб. и кол-ва] на вкладке [📄], затем нажмите кнопку **<FUNC/SET>**.



2 Выберите изображение.

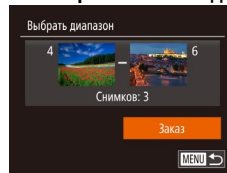
- Кнопками <◀> или диском <⬤> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Теперь можно задать количество копий.
- Если для изображения задана индексная печать, на нем отображается значок [✓]. Чтобы отменить индексную печать для изображения, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.



3 Укажите количество печатаемых копий.

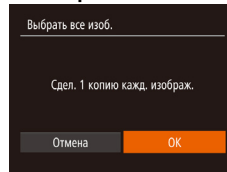
- Кнопками <▲><▼> или диском <⬤> задайте количество печатаемых копий (не более 99).
- Чтобы задать печать других изображений и указать количество печатаемых копий, повторите шаги 2 – 3.
- Задание количества копий для индексной печати невозможно. Можно только выбрать печатаемые изображения в соответствии с шагом 2.
- После завершения нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран меню.

Настройка печати диапазона изображений



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (180) выберите пункт [Выбор диапазона] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (117).
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Заказ], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Настройка печати всех изображений



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (180) выберите пункт [Выбор все изб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀> или диском <⬤> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Фотографии

Фотографии

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

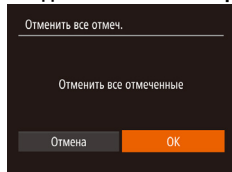
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель

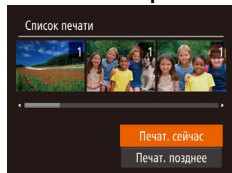


Удаление всех изображений из списка печати



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (180) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажимайте кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ или диском $\langle \text{DISC} \rangle$ выберите вариант [OK], затем нажимайте кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.

Печать изображений, добавленных в список печати (DPOF)

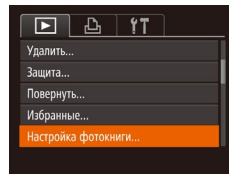


- Если в списке печати (180 – 181) имеются добавленные изображения, после подключения камеры к PictBridge-совместимому принтеру отображается показанный слева экран. Кнопками $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ выберите пункт [Печат. сейчас], затем просто нажимайте кнопку $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ для печати изображений из списка печати.
- При наличии задания печати DPOF, которое ранее было временно остановлено, печать возобновляется со следующего изображения.

Добавление изображений в фотокнигу

Фотокниги можно настраивать в камере, выбирая на карте памяти не более 998 изображений и импортируя их в программное обеспечение на компьютере, где они сохраняются в отдельной папке. Это удобно при заказе печати фотокниг по Интернету или при печати фотокниг на собственном принтере.

Указание способа выбора



- Нажмите кнопку $\langle \text{MENU} \rangle$, выберите пункт [Настройка фотокниги] на вкладке $\langle \text{P} \rangle$, затем укажите способ выбора изображений.



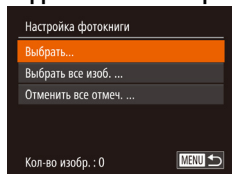
- На экране камеры может отображаться значок $\langle \text{!} \rangle$, предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.



- После импорта изображений в компьютер дополнительные сведения см. также в документе «Руководство по программному обеспечению» (173) и в руководстве пользователя принтера.



Добавление изображений по одному



1 Выберите пункт [Выбрать].

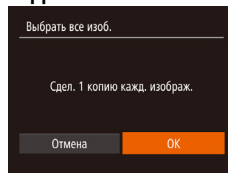
- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (182) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку .

2 Выберите изображение.

- Кнопками или диском выберите изображение, затем нажмите кнопку .
- Отображается значок [✓].
- Чтобы удалить изображение из фотокниги, снова нажмите кнопку . Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.
- После завершения нажмите кнопку **MENU** для возврата на экран меню.

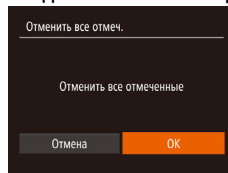


Добавление всех изображений в фотокнигу



- В соответствии с процедурой из раздела «Добавление изображений по одному» (183) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку .
- Кнопками или диском выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку .

Удаление всех изображений из фотокниги



- В соответствии с процедурой из раздела «Добавление изображений по одному» (183) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажмите кнопку .
- Кнопками или диском выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку .



10 Приложение

Полезная информация при использовании камеры

Устранение неполадок	185
Сообщения, выводимые на экран	188
Информация, выводимая на экран	191
Съемка (Отображение информации)	191
Воспроизведение (Подробная информация)	192

Таблицы функций и меню	193
Функции, доступные в различных режимах съемки	193
Меню FUNC.	195
📷 Меню вкладки съемки	198
⚙ Меню вкладки настройки	203
★ Меню вкладки «Моё меню»	203

📺 Меню вкладки воспроизведения	203
🖨 Меню вкладки печати	203
Правила обращения	204
Технические характеристики	204

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Устранение неполадок

Если Вы считаете, что в камере возникла неполадка, сначала проверьте указанное ниже. Если эта информация не позволила устранить неполадку, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Питание

При нажатии кнопки ON/OFF ничего не происходит.

- Убедитесь, что аккумулятор заряжен (📖12).
- Убедитесь, что аккумулятор установлен в правильной ориентации (📖13).
- Убедитесь, что крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания полностью закрыта (📖14).
- Загрязненные клеммы аккумулятора ухудшают его характеристики. Попробуйте очистить клеммы с помощью ватной палочки и несколько раз снимите и установите аккумулятор.

Аккумулятор быстро разряжается.

- При низких температурах емкость аккумулятора уменьшается. Попробуйте немного согреть аккумулятор, например в кармане, следя, чтобы клеммы не касались никаких металлических предметов.
- Если эти меры не помогают и после зарядки аккумулятор по-прежнему быстро разряжается, это означает, что закончился срок его службы. Приобретите новый аккумулятор.

Объектив не убирается.

- Не открывайте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания при включенной камере. Закройте крышку, включите камеру, затем снова выключите ее (📖14).

Аккумулятор вздулся.

- Вдувание аккумулятора — это обычное явление, не представляющее угрозы для безопасности. Однако если вздувшийся аккумулятор невозможно установить в камеру, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Отображение на экране телевизора

Изображения из камеры на экране телевизора выглядят искаженными или не отображаются (📖172).

Съемка

Съемка невозможна.

- В режиме воспроизведения (📖103) нажмите наполовину кнопку спуска затвора (📖23).

Странное изображение на экране при недостаточной освещенности (📖24).

Странное изображение на экране при съемке.

Обратите внимание, что следующие неполадки отображения не записываются в фотографии, но записываются в видеофильмах.

- При флуоресцентном или светодиодном освещении экран может мигать.

На изображения не добавляется штамп даты.

- Настройте параметр [Отмет. даты] (📖40). Обратите внимание, что отметки даты не добавляются в изображения автоматически, просто в результате настройки параметра [Дата/Время] (📖15).
- Отметки даты не добавляются в режимах съемки (📖202), в которых настройка этого параметра невозможна (📖40).

При нажатии кнопки спуска затвора на экране мигает значок [📷] и съемка невозможна (📖33).

При наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается значок [📷] (📖33).

- Установите для параметра [Режим IS] значение [Непрерывно] (📖91).
- Поднимите вспышку и установите режим вспышки [📷] (📖87).
- Увеличьте число ISO (📖72).
- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры. В таком случае следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (📖91).

Снимки не сфокусированы.

- Сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки на объекты, затем нажмите эту кнопку полностью для съемки (📖23).
- Убедитесь, что объекты находятся в пределах диапазона фокусировки (📖206).
- Установите для параметра [Подсветка AF] значение [Вкл.] (📖51).
- Убедитесь, что ненужные функции, такие как макросъемка, отключены.
- Попробуйте произвести съемку с использованием фиксации фокусировки или фиксации автофокусировки (📖82, 87).

Снимки размытые.

- В зависимости от условий съемки, размытие чаще возникает при использовании функции съемки при касании. Во время съемки держите камеру неподвижно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



При наполовину нажатой кнопке спуска затвора не отображаются рамки фокусировки и камера не фокусируется.

- Чтобы отображались рамки автофокусировки и камера правильно фокусировалась, перед нажатием наполовину кнопки спуска затвора попробуйте включить в центральную область композиции объекты с высокой контрастностью. Можно также попробовать несколько раз наполовину нажать кнопку спуска затвора.

Объекты на снимках выглядят слишком темными.

- Поднимите вспышку и установите режим вспышки [F] (📖87).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (📖70).
- Настройте контрастность с помощью функции i-Contrast (📖74, 126).
- Используйте фиксацию АЕ или точечный экспомер (📖71).

Объекты выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Опустите вспышку и установите режим вспышки [F] (📖31).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (📖70).
- Используйте фиксацию АЕ или точечный экспомер (📖71).
- Уменьшите освещенность объектов.

Снимки выглядят слишком темными, несмотря на срабатывание вспышки (📖33).

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (📖206).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции при съемке со вспышкой или изменив мощность вспышки (📖88, 96).
- Увеличьте число ISO (📖72).

Объекты при съемке со вспышкой выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (📖206).
- Опустите вспышку и установите режим вспышки [F] (📖31).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции при съемке со вспышкой или изменив мощность вспышки (📖88, 96).

На снимках, сделанных с использованием вспышки, видны белые точки или аналогичные дефекты изображения.

- Этот эффект вызван отражением света вспышки от частичек пыли или других находящихся в воздухе частиц.

Снимки выглядят зернистыми.

- Уменьшите число ISO (📖72).
- Высокие значения числа ISO в некоторых режимах съемки могут приводить к появлению зерна на изображениях (📖55).

У объектов возникает эффект «красных глаз» (📖47).

- Задайте для параметра [Лампа кр.гл.] значение [Вкл.] (📖51), чтобы включить лампу уменьшения эффекта «красных глаз» (📖3) при съемке со вспышкой. Для получения оптимальных результатов объекты съемки должны смотреть на лампу уменьшения эффекта «красных глаз». Также попробуйте повысить освещенность при съемке в помещениях и снимать с более близкого расстояния.
- Отредактируйте изображения с помощью функции коррекции «красных глаз» (📖127).

Запись на карту памяти занимает слишком много времени или замедлилась серийная съемка.

- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощью камеры (📖161).

Параметры съемки или параметры меню FUNC. недоступны.

- Доступность настраиваемых параметров зависит от режима съемки. См. разделы «Функции, доступные в различных режимах съемки», «Меню FUNC.» и «Меню вкладки съемки» (📖193 – 202).

Не отображается значок «Малыши» или «Дети».

- Значки «Малыши» и «Дети» не отображаются, если в информации о лице не задана дата рождения (📖41). Если эти значки не отображаются даже после задания даты рождения, заново зарегистрируйте информацию о лице (📖41) или убедитесь, что правильно установлены дата и время (📖158).

Не включается функция тактильной автофокусировки/съемки при касании.

- Функции тактильной автофокусировки и съемки при касании не могут активироваться при касании края экрана. Попробуйте нажимать ближе к центру экрана.

Съемка звезд в планетарии в режиме [📷] дает не очень хорошие результаты.

- Следует снимать настоящее звездное небо.

Съемка видеофильмов

Неправильно отображается прошедшее время или съемка прерывается.

- Отформатируйте карту памяти с помощью камеры или установите карту с высокой скоростью записи. Обратите внимание, что даже при неправильной индикации прошедшего времени длительность видеофильмов на карте памяти соответствует фактическому времени съемки (📖160, 206).

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Отображается значок [🔒], и съемка автоматически останавливается.

Внутренняя буферная память камеры полностью заполнена, так как камера не может достаточно быстро выполнять записи на карту памяти. Попробуйте одну из следующих мер.

- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощью камеры (📖161).
- Уменьшите качество изображения (📖48).
- Установите карту памяти с высокой скоростью записи (📖206).

Зумирование невозможно.

- Зумирование невозможно в режиме [📷] (📖64).
- Зумирование невозможно при съемке видеофильмов в режимах [📹] (📖58) и [📹] (📖67).

Объекты выглядят искаженными.

- Объекты, быстро перемещающиеся перед камерой, могут выглядеть искаженными. Это не является неисправностью.

Воспроизведение

Воспроизведение невозможно.

- Воспроизведение изображений или видеофильмов может быть невозможно, если с помощью компьютера были переименованы файлы или была изменена структура папок. Подробные сведения о структуре папок и именах файлов см. в документе «Руководство по программному обеспечению» (📖173).

Воспроизведение останавливается или пропадает звук.

- Установите карту памяти, отформатированную в камере в режиме низкоуровневого форматирования (📖161).
- При воспроизведении видеофильмов, скопированных на карты памяти с низкой скоростью чтения, возможны кратковременные прерывания.
- При воспроизведении видеофильмов на компьютере с недостаточной производительностью возможны пропуски кадров и прерывание звука.

Во время просмотра видеофильмов отсутствует звук.

- Настройте громкость (📖104), если был включен режим [Тихо] (📖157) или если громкость звука в видеофильме слишком мала.
- Для видеофильмов, снятых в режиме [📹] (📖58), [📹] (📖65) или [📹] (📖67), звук не воспроизводится, так как в этом режиме он не записывается.

Карта памяти

Карта памяти не распознается.

- Перезапустите камеру с установленной в нее картой памяти (📖22).

Компьютер

Невозможно передать изображения в компьютер.

При передаче изображений в компьютер по кабелю попробуйте уменьшить скорость передачи, как указано ниже.

- Нажмите кнопку [▶] для переключения в режим воспроизведения. Удерживая нажатой кнопку [MENU], одновременно нажмите кнопки [▲] и [🔍]. На следующем экране кнопками [◀] [▶] выберите значок [B] и нажмите кнопку [🔍].

Wi-Fi

Невозможно открыть меню Wi-Fi путем нажатия кнопки [▲].

- В меню съемки меню Wi-Fi недоступно. Переключитесь в режим воспроизведения и попробуйте еще раз.
- В режиме воспроизведения меню Wi-Fi невозможно открыть в режиме увеличения или на индексном экране. Переключитесь в режим отображения одного изображения и попробуйте еще раз. Аналогично, меню Wi-Fi невозможно открыть в режиме воспроизведения группами или фильтрации изображений в соответствии с указанными условиями. Отмените режим воспроизведения группами или фильтрации изображений.
- Меню Wi-Fi невозможно открыть, когда камера подключена к принтеру, компьютеру или телевизору с помощью кабеля. Отсоедините кабель.

Невозможно добавить устройство/адресата.

- В камеру можно добавить всего не более 20 элементов информации о подключении. Сначала удалите из камеры ненужную информацию о подключении, затем добавьте новые устройства/адресатов (📖153).
- Зарегистрируйте веб-службы с помощью компьютера или смартфона (📖133).
- Чтобы добавить смартфон, сначала установите на него специальное приложение CameraWindow (📖136).
- Чтобы добавить компьютер, сначала установите на него программу CameraWindow. Также проверьте компьютер, среду и параметры Wi-Fi (📖137, 140).
- Не используйте камеру рядом с источниками помех для сигналов Wi-Fi, таких как микроволновые печи, устройства Bluetooth или другое оборудование, работающее в диапазоне 2,4 ГГц.
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Невозможно подключиться к точке доступа.

- Убедитесь, что в точке доступа установлен канал, поддерживаемый камерой (📖205). Обратите внимание, что вместо автоматического назначения канала рекомендуется вручную задавать поддерживаемый канал.

Невозможно отправить изображения.

- На целевом устройстве недостаточно места для сохранения. Увеличьте объем места для сохранения на целевом устройстве и заново отправьте изображения.
- В целевой камере язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение.
- Передача изображений RAW невозможна. В режиме [RAW] возможна передача только изображений JPEG.
- Если на компьютере переместить или переименовать файлы или папки изображений, переданные на компьютер с помощью функции синхронизации изображений через точку доступа (📖151), отправка этих изображений на портал CANON IMAGE GATEWAY или в другие веб-службы будет невозможна. Перед тем как перемещать или переименовывать такие файлы или папки изображений на компьютере, убедитесь, что они уже отправлены на портал CANON IMAGE GATEWAY или в другие веб-службы.

Невозможно изменить размер изображений для отправки.

- Изменение размера изображения с повышением разрешения свыше исходного размера невозможно.
- Изменение размеров видеофильмов невозможно.

Отправка изображений занимает много времени./Беспроводное подключение разрывается.

- Отправка большого количества изображений может занимать много времени. Для уменьшения времени отправки попробуйте изменить размер изображений на [M2] или [S] (📖148).
- Отправка видеофильмов может занимать много времени.
- Не используйте камеру рядом с источниками помех для сигналов Wi-Fi, таких как микроволновые печи, устройства Bluetooth или другое оборудование, работающее в диапазоне 2,4 ГГц. Помните, что передача изображений может занимать много времени, даже если отображается значок [Wi-Fi].
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.
- При отправке на компьютер изображений с карты памяти, содержащей большое количество изображений (прибл. 1000), возможен разрыв подключения. Импортируйте все необходимые изображения в компьютер, затем уменьшите число изображений на карте памяти, удалив ненужные изображения.

Перед утилизацией или передачей другим лицам из камеры требуется удалить информацию о подключениях Wi-Fi.

- Выполните сброс параметров Wi-Fi (📖155).

Сообщения, выводимые на экран

Если отображается сообщение об ошибке, действуйте следующим образом.

Нет карты памяти

- Карта памяти установлена в неправильной ориентации. Снова установите карту памяти в правильной ориентации (📖14).

Карта памяти заблокирована

- Язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение (📖13).

Не записывается!

- Произведена попытка съемки без карты памяти в камере. Для съемки установите карту памяти в правильной ориентации (📖14).

Ошибка карты памяти (📖161)

- Если данное сообщение об ошибке появляется даже после форматирования поддерживаемой карты памяти (📖2) и ее установки в правильной ориентации (📖14), обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Недостат. места на карте

- На карте памяти недостаточно свободного места для съемки (📖30, 53, 69, 93) или редактирования изображений (📖124 – 127). Сотрите ненужные изображения (📖118) или установите карту памяти с достаточным объемом свободного места (📖13).

Тактильный АФ недоступен

- Тактильная автофокусировка недоступна в текущем режиме съемки (📖194).

Тактильный АФ отменен

- Объект, выбранный для тактильной автофокусировки, потерян (📖86).

Зарядите батарею (📖12)

Нет снимков

- Карта памяти не содержит изображений, доступных для отображения.

Защищено! (📖116)

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Неидентифицируемый снимок/Несовместимый JPEG/Снимок слишком большой/ Не удается воспроизвести MOV

- Отображение неподдерживаемых или поврежденных изображений невозможно.
- Может быть невозможно отображение изображений, отредактированных или переименованных в компьютере, а также изображений, снятых другой камерой.

Не увеличивается!/Не удается воспроизв. с пом. интеллект. подбора/ Не поворачивается/Изобр. невозможно изменить/Модификация невозможна/ Невозм. отнести к категор./Не удается выбрать снимок/Нет идентиф. информации

- Следующие функции могут быть недоступны для изображений, переименованных или уже отредактированных в компьютере, а также для изображений, снятых другой камерой. Обратите внимание, что функции со звездочкой (*) недоступны для видеосъемки. Редактирование информации об идентификации* (📄112 – 113), увеличение* (📄113), умное отображение* (📄115), поворот (📄120), избранные (📄121), редактирование* (📄124 – 127), список печати* (📄180) и настройка фотокниги* (📄182).
- Обработка сгруппированных изображений невозможна (📄79).

Неправ. диапазон выбора

- При указании диапазона выбора изображений (📄117, 120, 181) произведена попытка выбрать начальное изображение, находящееся после последнего изображения, или наоборот.

Превышен предел выбора

- Для списка печати (📄180) или настройки фотокниги (📄182) выбрано более 998 изображений. Выберите 998 изображений или менее.
- Невозможно правильно сохранить список печати (📄180) или настройки фотокниги (📄182). Уменьшите количество выбранных изображений и повторите попытку.
- Произведена попытка выбрать более 500 изображений для функции Защита (📄116), Удалить (📄118), Избранные (📄121), Список печати (📄180) или Настройка фотокниги (📄182).

Ошибка связи

- Из-за слишком большого количества изображений (прибл. 1000) на карте памяти печать или передача изображений в компьютер невозможны. Для передачи изображений используйте имеющиеся в продаже устройства чтения карт памяти с интерфейсом USB. Для печати установите карту памяти непосредственно в гнездо на принтере.

Ошибка с названием!

- Невозможно создать папку или записать изображения, так как на карте достигнут максимальный поддерживаемый номер папки (999) для сохранения изображений и достигнут максимальный поддерживаемый номер изображения (9999) для изображений в папке. На вкладке [📁] установите для параметра [Номер. файлов] значение [Автосброс] (📄161) или отформатируйте карту памяти (📄160).

Ошибка объектива

- Эта ошибка может произойти, если что-то помешало перемещению объектива или если камера используется в местах с большим количеством пыли или песка.
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Обнаружена ошибка камеры (номер ошибки)

- Если эта ошибка отображается сразу после съемки, возможно, что изображение не было сохранено. Переключитесь в режим воспроизведения для проверки изображения.
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае запишите номер ошибки (Err) и обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Ошибка файла

- Правильная печать (📄176) фотографий с других камер или изображений, в которые внесены изменения с помощью компьютерного программного обеспечения, может оказаться невозможной, даже если камера подключена к принтеру.

Ошибка печати

- Проверьте настройку формата бумаги (📄178). Если это сообщение об ошибке отображается при правильной настройке, перезагрузите принтер и снова выполните настройку с помощью камеры.

Абсорбер чернил заполнен

- Обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon за помощью в замене абсорбера чернил.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Wi-Fi

Ошибка при подключении

- Не распознаны точки доступа. Проверьте параметры точки доступа (📖140).
- Не удается найти устройство. Выключите и снова включите камеру, затем повторите попытку подключения.
- Проверьте устройство, к которому требуется подключиться, и убедитесь, что оно готово к подключению.

Не удает. опред. точку дост.

- Кнопки WPS нажаты одновременно на нескольких точках доступа. Попробуйте выполнить подключение еще раз.

Точка доступа не найдена

- Убедитесь, что точка доступа включена.
- При подключении к точке доступа вручную убедитесь, что введен правильный идентификатор SSID.

Неверный пароль/Неправ. параметры безопасности Wi-Fi

- Проверьте параметры безопасности точки доступа (📖140).

Конфликт IP-адресов

- Измените IP-адрес, чтобы исключить конфликт с другим адресом.

Отключено/Ошибка при приеме/Не удалось отправить

- Возможно, в этом месте имеются помехи распространению сигналов Wi-Fi.
- Старайтесь не использовать функцию Wi-Fi камеры рядом с микроволновыми печами, устройствами Bluetooth и другими устройствами, работающими в диапазоне 2,4 ГГц.
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.
- Проверьте, нет ли ошибок на подключенном устройстве.

Не удалось отправить

Ошибка карты памяти

- Если данное сообщение об ошибке появляется даже при установленной отформатированной карте памяти в правильной ориентации, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Ошибка при приеме

Недостат. места на карте

- На карте памяти в камере назначения недостаточно свободного места для приема изображений. Удалите изображения, чтобы освободить место на карте памяти, или установите карту памяти с достаточным объемом свободного места.

Ошибка при приеме

Карта памяти заблокирована

- В камере, которая должна принимать изображения, язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение.

Ошибка при приеме

Ошибка с названием!

- Если в принимающей камере достигнуты максимальный номер папки (999) и максимальный номер изображения (9999), прием изображений невозможен.

Не хватает места на сервере

- Чтобы освободить место, удалите ненужные изображения, загруженные на портал CANON iMAGE GATEWAY.
- Сохраните изображения, отправленные с помощью функции синхронизации изображений (📖151), в своем компьютере.

Проверьте параметры сети

- Убедитесь, что компьютер может подключаться к Интернету с текущими параметрами сети.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

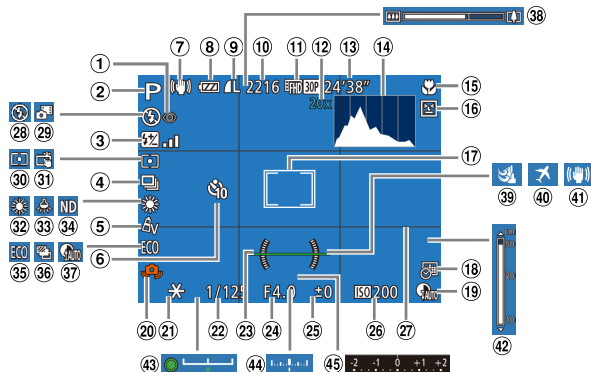
10 Приложение

Алфавитный указатель



Информация, выводимая на экран

Съемка (Отображение информации)



- 1 Коррекция «красных глаз» (88)
- 2 Режим съемки (193), значок сюжета (34)
- 3 Компенсация экспозиции при съемке со вспышкой/Уровень мощности вспышки (88, 96)
- 4 Режим драйва (79)
- 5 Мои цвета (78)
- 6 Таймер автоспуска (38)
- 7 Значок режима IS (35)
- 8 Уровень заряда аккумулятора (191)
- 9 Компрессия (качество изображения) (91)/ разрешение (47)/ RAW (90)
- 10 Оставшиеся кадры (205)
- 11 Разрешение видеofilмов (48, 68)
- 12 Коэффициент цифрового зума (36), цифровой телеконвертер (82)
- 13 Оставшееся время (206)
- 14 Гистограмма (106)
- 15 Диапазон фокусировки (55, 80), фиксация AF (87)
- 16 Обнаружение моргания (50)

- 17 Рамка автофокусировки (82), рамка точечного замера (71)
- 18 Штамп даты (40)
- 19 Коррекция динамического диапазона (75)
- 20 Предупреждение о сотрясении камеры (33)
- 21 Фиксация AE (71), фиксация FE (89)
- 22 Выдержка затвора (94, 95)
- 23 Электронный уровень (49)
- 24 Величина диафрагмы (94, 95)
- 25 Величина компенсации экспозиции (70)
- 26 Число ISO (72)
- 27 Линии сетки (98)
- 28 Режим вспышки (87)
- 29 Гибридный автоматический режим (32)
- 30 Способ экспомера (71)
- 31 Съемка при касании (39)
- 32 Баланс белого (76)
- 33 Коррекция ртутных ламп (48)
- 34 ND фильтр (75)
- 35 Эко-режим (159)
- 36 Съемка в режиме AEB (74), фокусировочная вилка (81)
- 37 Коррекция темных участков (75)
- 38 Шкала зумирования (30)
- 39 Фильтр шумов (33)
- 40 Часовой пояс (158)
- 41 Стабилизация изображения (91)
- 42 Индикатор ручной фокусировки (80)
- 43 Шкала сдвига экспозиции (67)
- 44 Величина экспозиции (95)
- 45 Шкала компенсации экспозиции (70)

Уровень заряда аккумулятора

Уровень заряда аккумулятора отображается с помощью значка или сообщения на экране.

Индикация	Сведения
	Достаточный заряд
	Аккумулятор несколько разряжен, но имеет достаточный заряд
	Аккумулятор почти разряжен, скоро потребуются его зарядить
[Зарядите батарею]	Аккумулятор разряжен — немедленно зарядите аккумулятор

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

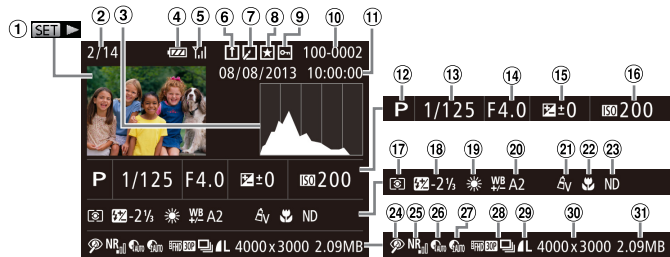
9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Воспроизведение (Подробная информация)



- 1 Видеофильмы (130, 104)
- 2 Номер текущего изображения/Общее количество изображений
- 3 Гистограмма (106)
- 4 Уровень заряда аккумулятора (191)
- 5 Сила сигнала Wi-Fi (148)
- 6 Синхронизация изображений (151)
- 7 Редактирование изображений (124 – 127)
- 8 Избранные (121)
- 9 Защита (116)
- 10 Номер папки – номер файла (161)
- 11 Дата и время съемки (15)
- 12 Режим съемки (193)
- 13 Выдержка затвора (94, 95)
- 14 Величина диафрагмы (94, 95)
- 15 Величина компенсации экспозиции (70), величина сдвига экспозиции (67)
- 16 Число ISO (72), скорость воспроизведения (59)
- 17 Способ экспозамера (71)
- 18 Компенсация экспозиции при съемке со вспышкой/Уровень мощности вспышки (88, 96)
- 19 Баланс белого (76)
- 20 Коррекция баланса белого (77), коррекция ртутных ламп (48)
- 21 Мои цвета (78, 125)
- 22 Диапазон фокусировки (55, 80)
- 23 ND фильтр (75)
- 24 Коррекция «красных глаз» (47, 127)
- 25 Шумоподавление при высоком числе ISO (73)
- 26 Коррекция динамического диапазона (75)
- 27 Коррекция темных участков (75)

- 28 Воспроизведение группами (111), качество изображения/частота кадров (видеофильмы) (48, 67)
- 29 Компрессия (качество изображения) (91)/Разрешение (47), видеоподборки (107), RAW (90), MP4 (видеофильмы)
- 30 Фотографии: разрешение (205) Видеофильмы: время воспроизведения (206)
- 31 Размер файла



• При просмотре изображений на экране телевизора (169) часть информации может не отображаться.

Сводка для панели управления видеофильмами в режиме «Просмотр» (104)

	Выход
	Нажмите для отображения панели громкости, затем настройте громкость, нажимая [▲][▼]. При уровне громкости «0» отображается значок [■].
	Показать
	Замедленный показ (Для настройки скорости воспроизведения нажимайте кнопки <◀> или поворачивайте диск <⦿>. Звук не воспроизводится.)
	Переход назад* или предыдущий клип (129) (Для продолжения перехода назад удерживайте кнопку <⏮> нажатой.)
	Предыдущий кадр (Для быстрого перехода назад удерживайте кнопку <⏮> нажатой.)
	Следующий кадр (Для быстрого перехода вперед удерживайте кнопку <⏭> нажатой.)
	Переход вперед* или следующий клип (129) (Для продолжения перехода вперед удерживайте кнопку <⏭> нажатой.)
	Редактирование (128)
	Удалить клип (отображается при выборе видеоподборки (129))
	Отображается, когда камера подключена к PictBridge-совместимому принтеру (176).

* Отображение кадра прибл. за 4 с до или через 4 с после текущего кадра.



• Во время воспроизведения видеофильма можно переходить назад или вперед (либо к предыдущему или следующему клипу), нажимая кнопки <◀>.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Таблицы функций и меню

Функции, доступные в различных режимах съемки

Режим съемки		SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
		C	M	Av	Tv	P	AF	AUTO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Недоступно, но в некоторых случаях производится переключение в режим [🔍].

*3 Фиксация FE недоступна в режиме вспышки [🔍].

*4 В режимах, отличных от [P], фиксация AE и сдвиг экспозиции доступны только при съемке видеофильмов.

○ Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Режим съемки	SCN																			
	C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN
Функция																				
Перемещение зоны AF (83)	*1	○	○	○	○	—	—	○	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—	—	—
Выбор лица (85)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	○	—	○	○	○
Тактильная автофокусировка (83)	○	○	○	○	○	○	○	○	*2	*2	*2	—	—	—	—	○	—	○	○	○
Съемка при касании (39)	○	○	○	○	○	*3	○	○	—	—	—	—	—	*4	—	○	*4	○	○	○
Индикация на экране (24)																				
Индикация на экране (24)	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Индикация на экране (24)	*1	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Доступно только в том случае, если обнаружены лица.

*3 Без слежения, но можно задавать рамки автофокусировки.

*4 Доступно только для съемки. Задание объекта недоступно.

○ Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Меню FUNC.

Режим съемки							SCN																														
Функция	C	M	Av	Tv	P	AUTO																															
Коррекция динамического диапазона (75)																																					
OFF	*1	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-			
AUTO	*1	-	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
100% 400%	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Коррекция темных участков (75)																																					
OFF	*1	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-			
AUTO	*1	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Число ISO (72)																																					
ISO AUTO	*1	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
ISO 80 - ISO 12800	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Баланс белого (76)																																					
AWB	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
☀️ ☁️ 🌧️ 🌅 🌃 📺 🔊	*1	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-			
⚡	*1	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
📺 1 📺 2	*1	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-			
Коррекция баланса белого (77)																																					
	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	*2	*2	*2	-	*2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Режим драйва (79)																																					
📷	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
A-📷	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
📷	*1	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	O	O	-	-			
RF 📷 *3	*1	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	O	O	-	-			

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Расширенные настройки недоступны.

*3 В режиме [MF], фиксации AF или [AF-ON] устанавливается режим [AF-ON].

O Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Режим съемки		SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
--------------	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Значение 0 с не может устанавливаться в режимах без выбора количества снимков.

*3 Один снимок (изменение невозможно) в режимах без выбора количества снимков.

*4 Баланс белого недоступен.

*5 Задаются в диапазоне 1 – 5: контрастность, резкость, насыщенность цветов, красный, зеленый, синий и телесные оттенки.

*6 Доступны только значения [4:3] и [16:9].

○ Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Функция	Режим съемки	SCN																
		C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	
Тип изображения (📖90)	JPEG RAW	*1	O	O	O	O	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Разрешение (📖47)	L	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	M1M2 S	*1	O	O	O	O	—	O	O	O	O	—	—	—	O	O	O	O
Компрессия (📖91)	S	*1	O	O	O	O	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	■	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Качество видео (📖48, 68)	FHD 60P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	—
	FHD 30P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—
	FHD 30P 4K 30P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	—
	QVGA 240P 4K 30P	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O
	QVGA 120P 4K 120P	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Синхронизируется с настройкой формата кадра и устанавливается автоматически (📖59).

O Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Меню вкладки съемки

Функция	Режим съемки										SCN																		
	C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN
Зона AF (82)																													
AI/AF лица*2	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1 точка	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Разм. рамки AF*3 (83)																													
Нормальный	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Малый	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Съемка при касании (39)																													
Вкл.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Выкл.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Цифровой зум (36)																													
Стандарт	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Выкл.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.5/2.0x	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Зум точки AF (49)																													
Вкл.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Выкл.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Работа в случае отсутствия обнаруженных лиц зависит от режима съемки.

*3 Доступно, если для параметра «Зона AF» задано значение [1 точка].

O Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Режим съемки		SCN																											
		C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN
Функция																													
Настройка вспышки (47, 51, 88, 89, 96)																													
Режим вспышки	Авто	*1	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Ручной	*1	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Корр. крас. глаз	Вкл.	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Выкл.	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Лампа кр.гл.	Вкл.	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Выкл.	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Комп.эсп.всп.		*1	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Мощн. вспышки		*1	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Синхр. затвора	1й-шторкой/2й-шторкой	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Безопасная FE	Вкл.	*1	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Выкл.	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Автом. настройки ISO (73)																													
Макс.с/чув.ISO		*1	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Скорость изм.		*1	—	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Шумоп. выс.ISO (73)																													
Стандартный/Высокий/Низкий		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Корр. рт. лампы (48)																													
Вкл./Выкл.		—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Точка AE (71)																													
Центр/Точка AF		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

○ Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение

Алфавитный указатель



Режим съемки		SCN																											
		C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN	SCN
Функция																													
Безопас. сдвиг (📖94)																													
Вкл.		*1	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Выкл.		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Фильтр шумов (📖33)																													
Авто/Выкл.		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Просм. изоб. после съемки (📖52)																													
Время отображ.	Выкл./Быстро/2 сек./4 сек./8 сек./Удержать	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
Инф. отображ.	Выкл./Детально	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
Обн. моргания (📖50)																													
Вкл.		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Выкл.		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Режимы отображ. (📖98)																													
Инф.о съемке/Линии сетки/Электр. уровни/Гистограмма		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ночн.реж.экрана (📖92)																													
Вкл./Выкл.		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Вид меню FUNC. (📖100)																													
Вкл./Выкл.		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Параметры IS (📖91)																													
Режим IS	Выкл.	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Непрерывно	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	При съемке	*1	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Динамич. IS	1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Параметры зависят от назначенного режима съемки.

*2 Доступны только значения [2 сек.], [4 сек.] и [8 сек.].

○ Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



🔧 Меню вкладки настройки

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Тихо	📖 157	Создать папку	📖 162
Громкость	📖 157	Единицы измер.	📖 162
Настр. звука	📖 157	Электр. уровень	📖 162
Подсказки	📖 158	Видеосистема	📖 172
Дата/Время	📖 15	Упр. ч/з HDMI	📖 170
Часовой пояс	📖 158	Сенсорн. управл.	📖 163
Закр. объектив	📖 159	Чувств. касан.	📖 163
Эко-режим	📖 159	Параметры Wi-Fi	📖 130
Экон. энергии	📖 22, 159	Информ. об авторских правах	📖 163
Яркость LCD	📖 160	Отображ. логотипа сертиф.	📖 164
Заставка	📖 160	Язык 🗣️	📖 16
Формат	📖 160, 161	Сбросить всё	📖 165
Нумер. файлов	📖 161		

★ Меню вкладки «Моё меню»

Пункт	См. стр.
Установки МОЁ МЕНЮ	📖 102

🎬 Меню вкладки воспроизведения

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Поиск изобр.	📖 109	Кадрир-ние	📖 125
Отоб./Восп. подб. видео	📖 108	Изменить размер	📖 124
Умное отобр.	📖 115	Мои цвета	📖 125
Слайд-шоу	📖 114	Инф. об идентификат. лица	📖 108
Удалить	📖 118	Эффект перех.	📖 105
Защита	📖 116	Эффект отобр.	📖 108
Повернуть	📖 120	Прокр. экрана	📖 105
Избранные	📖 121	Групп. изобр.	📖 111
Настройка фотокниги	📖 182	Авт. поворот	📖 121
i-Contrast	📖 126	Отображать	📖 105
Коррекция кр. Глаз	📖 127	Настр.сенси.экр.	📖 122

🖨️ Меню вкладки печати

Пункт	См. стр.	Пункт	См. стр.
Печатать	—	Выбрать все изобр.	📖 181
Выбор изобр. и кол-ва	📖 180	Отменить все отмеч.	📖 182
Выбрать диапазон	📖 181	Настройки печати	📖 180

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Правила обращения

- Данная камера является прецизионным электронным устройством. Не допускайте ее падения и не подвергайте ее сильным ударам.
- Запрещается подносить камеру к магнитам, моторам или другим устройствам, вырабатывающим сильные электромагнитные поля, которые могут привести к неполадкам в работе или стиранию данных изображений.
- Если на камеру или экран попали капли воды или грязь, протрите ее сухой мягкой тканью или салфеткой для протирки очков. Не следует сильно тереть или прикладывать силу.
- Запрещается использовать для чистки камеры или экрана чистящие средства, содержащие органические растворители.
- Для удаления пыли с объектива пользуйтесь специальными грушами для чистки объективов. В случае устойчивых загрязнений обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.
- Во избежание образования на камере конденсата после резкого изменения температуры (когда камера переносится с холода в тепло) поместите камеру внутрь плотно закрывающегося пластикового пакета и подождите, пока температура постепенно выровняется, прежде чем извлекать камеру из пакета.
- Если на камере образовался конденсат, немедленно прекратите ее использование. Продолжение использования камеры в таком состоянии может привести к ее повреждению. Извлеките аккумулятор и карту памяти; перед продолжением эксплуатации подождите, пока влага не испарится.
- Перед тем как убрать аккумулятор на длительное хранение, полностью разрядите его, извлеките из камеры и положите в пластиковый пакет или аналогичный контейнер. Длительное (около года) хранение частично заряженного аккумулятора может привести к сокращению срока его службы или ухудшению характеристик.

Технические характеристики

Эффективное количество пикселей (макс.)	Прибл. 12,1 млн.
Фокусное расстояние объектива	5-кратный зум: 5.2 (Ш) – 26.0 (Т) мм (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент: 24 (Ш) – 120 (Т) мм)
ЖК-монитор	7,5 см (3,0 дюйма), цветной TFT ЖК-дисплей Эффективное количество пикселей: прибл. 922 000 точек
Формат файлов	Стандарт файловой системы для камер Design rule for Camera File system, совместимый с DPOF (версия 1.1)
Тип данных	Фотографии: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canon Original)) Видеофильмы: MP4 (видео: H.264; звуковые данные: MPEG2 AAC-LC (стерео))
Интерфейс	Hi-speed USB Выход HDMI Аналоговый аудиовыход (стерео) Аналоговый видеовыход (NTSC/PAL)
Источник питания	Аккумулятор NB-6LH Адаптер переменного тока ACK-DC40
Габариты (на основе рекомендаций CIPA)	100,2 × 59,0 × 29,0 мм
Вес (на основе рекомендаций CIPA)	Прибл. 217 г (включая аккумулятор и карту памяти) Прибл. 193 г (только корпус камеры)

Обложка

Перед использованием

Обычные операции
с камерой

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Автоматический/гибридный
автоматический режим

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av,
M и C

6 Режим
воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



■ Функции Wi-Fi

Стандарты	IEEE802.11b/g/n* * Только диапазон 2,4 ГГц
Способы передачи	Модуляция OFDM (IEEE 802.11g/n) Модуляция DSSS (IEEE 802.11b)
Режимы связи	Режим инфраструктуры*1, режим одноранговой сети (Ad Hoc)*2 *1 Поддерживается функция Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi Certified IBSS
Поддерживаемые каналы	1 – 11 (PC2036, PC2061) или 1 – 13 (PC2003) В скобках указаны номера моделей (📖211)
Безопасность	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

■ Количество снимков/время съемки, время воспроизведения

Количество снимков	Прибл. 230
Эко-режим вкл.	Прибл. 300
Время съемки видеосъемки*1	Прибл. 30 мин
Серийная съемка*2	Прибл. 1 ч
Время воспроизведения	Прибл. 4 ч

*1 Время при настройках камеры по умолчанию и при выполнении обычных операций, таких как съемка, приостановка, включение и выключение камеры, зумирование.

*2 Время, доступное при многократной съемке видеосъемки максимальной длины (до автоматического прекращения съемки).

- Указанное возможное количество снимков получено на основе рекомендаций по измерениям ассоциации CIPA.
- В некоторых условиях съемки количество снимков и время съемки могут быть меньше указанных выше.
- Количество снимков/время съемки при полностью заряженном аккумуляторе.

■ Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти

Разрешение	Коэффициент сжатия	Количество снимков, которые можно записать на карту памяти (прибл. кадров)	
		8 Гбайт	32 Гбайт
L (Высокое) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
M1 (Среднее 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (Среднее 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Низкое) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
Изображения RAW 4000x3000	—	446	1804

• Приведенные в таблице значения измерены в соответствии со стандартами компании Canon и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.

• Значения в таблице приведены для формата кадра 4:3. Если формат кадра изменен (📖46), можно снять больше кадров, поскольку объем данных каждого изображения будет меньше, чем для изображений в формате 4:3. Однако так как для изображений 16:9 (**M2**) устанавливается разрешение 1920 × 1080 пикселей, объем их данных будет больше, чем объем данных изображений 4:3.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Время записи на карту памяти

Качество изображения	Время записи на карту памяти	
	8 Гбайт	32 Гбайта
	30 мин 03 с	2 ч 01 мин 27 с
	43 мин 29 с	2 ч 55 мин 43 с
	2 ч 03 мин 55 с	8 ч 20 мин 32 с
	5 ч 14 мин 34 с	21 ч 10 мин 33 с

- Приведенные в таблице значения измерены в соответствии со стандартами компании Canon и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.
- Съемка автоматически останавливается, когда размер файла видеоклипа достигает 4 Гбайт или когда время съемки достигает прибл. 29 мин 59 с при съемке в режиме ,  или  либо прибл. 1 ч при съемке в режиме .
- С некоторыми картами памяти запись может остановиться до достижения максимальной длительности видеоклипа. Рекомендуется использовать карты памяти SD с классом скорости Speed Class 6 или выше.

Радиус действия вспышки

В максимально широкоугольном положении (	50 см – 7,0 м
В положении максимального телефото (	50 см – 2,3 м

Диапазон съемки

Режим съемки	Диапазон фокусировки	В максимально широкоугольном положении (⏏)	В положении максимального телефото (⏏)
AUTO	—	3 см – бесконечность	30 см – бесконечность
Другие режимы	Ⓐ	5 см – бесконечность	30 см – бесконечность
	🌸*	3 – 50 см	30 – 50 см
	MF*	3 см – бесконечность	30 см – бесконечность
	📷	3 – 50 см	—
	📷	1,5 – 20 м	1,5 – 20 м

* Недоступно в некоторых режимах съемки.

Скорость серийной съемки

Режим серийной съемки	Скорость
	Прибл. 12,1 кадра/с Прибл. 9,4 кадра/с*
	Прибл. 5,5 кадра/с
	Прибл. 5,6 кадра/с

* Начиная с шестого кадра.

- На основе стандартов тестирования Canon с использованием карты памяти UHS-I емкостью 8 Гбайт. Обратите внимание, что число кадров зависит от объектов, марки карты памяти и других факторов.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Выдержка затвора

Режим [AUTO] , автоматически заданный диапазон	1 – 1/2500 с
Доступные значения в режиме [Tv] или [M] (с)*	250, 200, 160, 125, 100, 80, 60, 50, 40, 30, 25, 20, 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

* В режиме **[Tv]** значения выдержки затвора 20 с и более недоступны.

Диафрагма

Диафрагменное число	f/1.8 – f/8.0 (Ш), f/5.7 – f/8.0 (Т)
Доступные значения в режиме [Av] *	f/1.8, f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.7, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* В определенных положениях зум-объектива некоторые величины диафрагмы могут быть недоступны.

Аккумулятор NB-6LH

Тип:	Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор
Номинальное напряжение:	3,7 В=
Номинальная емкость:	1060 мАч
Циклы зарядки:	Прибл. 300
Рабочий диапазон температур:	0 – 40 °C
Габариты:	34,4 × 41,8 × 6,9 мм
Вес:	Прибл. 22 г

Зарядное устройство CB-2LY/CB-2LYE

Номинальные входные параметры:	100 – 240 В~ (50/60 Гц), 0,085 А (100 В) – 0,05 А (240 В)
Номинальные выходные параметры:	4,2 В=, 0,7 А
Время зарядки:	Прибл. 2 ч (при использовании NB-6LH)
Индикатор зарядки:	Заряжается: оранжевый/Полностью заряжен: зеленый (система с двумя индикаторами)
Рабочий диапазон температур:	0 – 40 °C

- Все данные основаны на результатах тестов, проведенных компанией Canon.
- Технические характеристики или внешний вид камеры могут быть изменены без предварительного уведомления.

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Алфавитный указатель

1 точка (режим рамки автофокусировки) 82

AiAF лица (режим рамки автофокусировки) 83

AUTO (режим съемки) 17, 23, 30

Av (режим съемки) 94

CameraWindow (компьютер) 137

CameraWindow (смартфон) 136

C (режим съемки) 97

DPOF 180

HDMI-кабель 168

i-Contrast 74, 126

ND фильтр 75

PictBridge 169, 176

P (режим съемки) 70

RAW 90

Tv (режим съемки) 94

Wi-Fi

Подключение и отправка изображений 137

А

Адаптер переменного тока 168, 172

Адаптер постоянного тока 172

Аккумулятор

Зарядка 12

Уровень 191

Экономия энергии 22

Эко-режим 159

Б

Баланс белого (цвет) 76

Брекетинг AEB 74

Быстро (режим фокусировки) 55

Бытовая электросеть 172

В

Видеофильмы

Время съемки 206

Редактирование 128

Вид меню FUNC 100

Воспроизведение → Просмотр

Вспышка

Вкл 87

Выключение вспышки 88

Замедл. синхр. 88

Компенсация экспозиции при съемке со вспышкой 88

Выбор лица 85

Высокий динамический диапазон (режим съемки) 56

Г

Гибридный Авто (режим съемки) 32

Д

Дата/Время

Аккумулятор календаря 16

Добавление отметок даты 40

Изменение 16

Мировое время 158

Параметры 15

Диапазон фокусировки

Быстро 55

Макро 80

Подводная макросъемка 55

Ручная фокусировка 80

Ж

Жесты сенсорного экрана 122

З

Зарядное устройство 2, 168

Защита 116

Звезды (режим съемки) 64

Звездное небо (режим съемки) 64

Звездный след (режим съемки) 64

Звуковые сигналы 157

Значения по умолчанию → Сбросить всё

Зумирование 18, 30, 36

И

Идентификация лица 41

Избранные 121

Изменение размера изображений 124

Изображения

Воспроизведение → Просмотр

Защита 116

Период отображения 52

Удаление 118

Изображения в оттенках серого 78

Индикатор 28

Интеллектуальный затвор (режим съемки) 61

К

Кадрирование 125, 177

Камера

Сбросить всё 165

Карты памяти 2

Время съемки 206

Карты памяти SD/SDHC/SDXC → Карты памяти

Качество изображения →

Коэффициент компрессии (качество изображения)

Кнопка выбора функции кольца 95

Кольцо управления 96

Комплект поставки 2

Коррекция динамического диапазона 75

Коррекция «красных глаз» 47, 127

Коррекция ртутных ламп 48

Коррекция темных участков 75

Коэффициент компрессии (качество изображения) 91

Л

Лампа 51

М

Макро (диапазон фокусировки) 80

Меню FUNC.

Основные операции 24

Таблица 195

Меню MENU

Основные операции 25

Таблица 193

Меню Wi-Fi 130, 139

Обложка

Перед использованием

Обычные операции с камерой

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Автоматический/гибридный автоматический режим

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режимы Tv, Av, M и C

6 Режим воспроизведения

7 Функции Wi-Fi

8 Меню настройки

9 Принадлежности

10 Приложение

Алфавитный указатель



Мировое время.....	158
Многозонный баланс белого.....	48
Мои цвета.....	78, 125
Монохромный (режим съемки).....	61
Мягкий фокус (режим съемки).....	60

Н

Настройка фотокниги.....	182
Нумерация файлов.....	161

О

Обнаружение моргания.....	50
Отображение информации GPS.....	106, 107
Отправка изображений.....	151
Отправка изображений в веб-службы.....	133
Отправка изображений в другую камеру.....	148
Отправка изображений в компьютер.....	150
Отправка изображений в смартфон.....	132
Отправка изображений на принтер.....	133

П

Печать.....	176
Питание.....	168
→ Адаптер переменного тока	
→ Аккумулятор	
→ Зарядное устройство	
Поворот.....	120
Подводная макросъемка (диапазон фокусировки).....	55
Под водой (режим съемки).....	54
Подключение без точки доступа.....	145
Подключение через точку доступа.....	140

Поиск.....	109
Портрет (режим съемки).....	54, 55
Принадлежности.....	168
Проверка фокусировки.....	113
Программная АЕ.....	70
Программное обеспечение.....	132
Сохранение изображений в компьютере.....	174
Просмотр.....	19
Индексный режим	108
Отображение одиночного изображения.....	19
Поиск изображений.....	109
Режим увеличения.....	113
Слайд-шоу.....	114
Умное отображение.....	115
Экран телевизора.....	169
Путешествие с камерой.....	158

Р

Разрешение (размер изображений).....	47
Разъем.....	170, 171, 172, 176
Рамки автофокусировки.....	82
Редактирование.....	
i-Contrast.....	126
Изменение размера изображений.....	124
Кадрирование.....	125
Коррекция «красных глаз».....	127
Мои цвета.....	125
Режим драйва.....	79
Режим камеры как точки доступа.....	145
Режим увеличения.....	113
Ремень.....	2, 12
Ремень для запястья → Ремень	

Ручная фокусировка (диапазон фокусировки).....	80
Ручной баланс белого.....	76

С

Сбросить всё.....	165
Сверхъяркий (режим съемки).....	56
Серийная съемка.....	79
Слайд-шоу.....	114
Следящая АФ.....	84
Снег (режим съемки).....	54
Сообщения об ошибках.....	188
Сотрясение камеры.....	91
Способ экспозамера.....	71
Стерефонический аудио/видеокабель.....	171
Съемка.....	96
Дата и время съемки → Дата/Время Информация о параметрах съемки.....	98, 191
Съемка при касании.....	39

Т

Таймер автоспуска.....	38
Задержка спуска 2 с.....	38
Настройка таймера автоспуска.....	39
Таймер при моргании (режим съемки).....	62
Таймер при определении лица (режим съемки).....	63
Таймер при моргании (режим съемки).....	62
Таймер при определении лица (режим съемки).....	63
Тактильная автофокусировка.....	86
Творческие фильтры (режим съемки).....	56

У

Удаление.....	118
Улыбка (режим съемки).....	61
Умное отображение.....	115
Установка.....	132
Устранение неполадок.....	185

Ф

Фейерверк (режим съемки).....	55
Фиксация АЕ.....	71
Фиксация АФ.....	87
Фиксация FE.....	89
Фиксация фокусировки.....	82
Фокусировка.....	
Выбор лица.....	85
Выделение цветом MF.....	81
Зум точки АФ.....	49
Рамки автофокусировки.....	82
Следящая АФ.....	84
Тактильная автофокусировка.....	86
Фиксация АФ.....	87
Фокусировочная вилка.....	81
Формат кадра.....	46

Ц

Цвет (баланс белого).....	76
Цифровой зум.....	36
Цифровой телеконвертер.....	82

Ч

Часы.....	28
Черно-белые изображения.....	78
Число ISO.....	72

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим Р
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Э

Экономия энергии.....	22
Эко-режим	159
Экран	
Значки	191, 192
Меню MENU → Меню FUNC., меню MENU	
Язык.....	16
Экран телевизора	169
Экспозиция	
Компенсация	70
Фиксация AE.....	71
Фиксация FE	89
Электронный уровень	49
Элементы питания → Дата/Время (аккумулятор календаря)	
Эффект игрушечной камеры (режим съемки)	59
Эффект миниатюры (режим съемки)	58
Эффект плаката (режим съемки)	56
Эффект «Рыбий глаз» (режим съемки).....	58
Эффект старины (режим съемки).....	57

Я

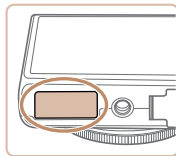
Язык	16
------------	----

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель



Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)

- Модель камеры имеет номер PC2036/PC2061/PC2003. Для определения своей модели проверьте номер, начинающийся с *PC*, на наклейке на нижней панели камеры. Модель встроенного модуля WLAN указана ниже.



Страна/регион приобретения	Модель модуля WLAN
США, Канада, Тайвань	WM812
Прочие	WM218

- Страны и регионы, в которых разрешено использование беспроводной сети
 - Использование беспроводных сетей ограничено в некоторых странах и регионах, и за их незаконное использование в национальном или местном законодательстве могут быть предусмотрены наказания. Во избежание нарушения законодательства в отношении беспроводных сетей посетите веб-сайт Canon и проверьте, где разрешено их использование. Обратите внимание, что компания Canon не несет ответственности за любые возможные проблемы, связанные с использованием беспроводных сетей в других странах и регионах.
- Любые из следующих действий могут повлечь юридические наказания:
 - изменение или модифицирование изделия;
 - снятие с изделия сертификационных наклеек.
- В соответствии с законодательством по международному обмену и международной торговле для экспорта стратегических ресурсов или услуг (включая данное изделие) за пределы Японии требуется разрешение на экспорт (или разрешение на оказание услуги).

- Так как в данном изделии используется американское программное обеспечение для шифрования, изделие подпадает под действие Правил экспортного управления США и экспорт или провоз изделия в страны, на которые распространяется действие торгового эмбарго США, запрещены.

- Обязательно запишите используемые параметры беспроводной сети.

Параметры беспроводной сети, записанные в данное изделие, могут быть изменены или стерты в результате неправильной работы изделия, под воздействием радиоволн или статического электричества, а также в результате какого-либо происшествия или неполадки. В качестве меры предосторожности обязательно запишите параметры беспроводной сети. Обратите внимание, что компания Canon не несет никакой ответственности за прямые или косвенные убытки либо упущенную выгоду, связанные с повреждением или исчезновением данных.

- Если требуется, при передаче данного изделия другому лицу, утилизации изделия или отправке изделия в ремонт обязательно запишите параметры беспроводной сети и восстановите в изделии параметры по умолчанию (сотрите параметры).

- Компания Canon не компенсирует убытки, связанные с потерей или кражей данного изделия.

При потере или краже данного изделия компания Canon не несет ответственности за убытки или потери, связанные с несанкционированным использованием целевых устройств, зарегистрированных в данном изделии, или с несанкционированным доступом к таким устройствам.

- Обязательно используйте изделие в соответствии с указаниями настоящего Руководства. Обязательно используйте функцию беспроводной сети этого изделия в соответствии с указаниями, приведенными в настоящем Руководстве. Компания Canon не несет ответственности за убытки или потери, если данная функция и изделие использовались способами, отличными от описанных в настоящем Руководстве.

- Запрещается использовать предусмотренную в данном изделии функцию беспроводной сети рядом с медицинским и другим электронным оборудованием.

Использование функции беспроводной сети рядом с медицинским или иным электронным оборудованием может отрицательно влиять на работу этих устройств.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение

Алфавитный указатель



Меры предосторожности в отношении радиопомех

- Данное изделие может принимать помехи от других устройств, излучающих радиоволны. Во избежание помех обязательно используйте данное изделие на как можно большем расстоянии от таких устройств или старайтесь не использовать эти устройства одновременно с данным изделием.

Complies with
IDA Standards
DB00671

В этом изделии установлен модуль беспроводной локальной сети, сертифицированный в соответствии со стандартами, установленными ассоциацией IDA Singapore.

Меры предосторожности в отношении безопасности

Так как в сети Wi-Fi для передачи данных используются радиоволны, необходимы более строгие меры безопасности, чем при использовании проводной локальной сети. При использовании Wi-Fi помните следующее.

- Пользуйтесь только сетями, на использование которых имеется разрешение. Данное изделие производит поиск имеющихся в окрестности сетей Wi-Fi и отображает результаты на экране. Могут отображаться также сети, разрешение на использование которых отсутствует (неизвестные сети). Однако попытка подключения к таким сетям или их использование может рассматриваться как несанкционированный доступ. Обязательно используйте только сети, которые разрешено использовать, и не пытайтесь подключиться к другим неизвестным сетям.

В случае неправильного задания параметров безопасности возможно возникновение указанных ниже проблем.

- Контроль передачи
Злонамеренные посторонние лица могут контролировать передачу данных по сети Wi-Fi и пытаться получить передаваемые Вами данные.
- Несанкционированный доступ к сети
Злонамеренные посторонние лица могут получить несанкционированный доступ к используемой Вами сети для похищения, изменения или уничтожения информации. Кроме того, Вы можете стать жертвой несанкционированного доступа других типов, таких как маскировка под законного пользователя (когда кто-то выдает себя за Вас для получения несанкционированного доступа к информации) или трамплинная атака (когда кто-то получает несанкционированный доступ к Вашей сети, чтобы использовать ее в качестве «трамплина» для замещения следов при проникновении в другие системы).

Во избежание возникновения подобных проблем обязательно тщательно защищайте свою сеть Wi-Fi.

При использовании функции Wi-Fi данной камеры обязательно должным образом учитывайте сопутствующие проблемы безопасности и соблюдайте баланс между рисками и удобством при настройке параметров безопасности.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение

Алфавитный указатель





Камера может печатать по сети Wi-Fi на PictBridge-совместимых принтерах. Технические стандарты PictBridge обеспечивают простое прямое подключение цифровых камер, принтеров и других устройств. Кроме того, новый стандарт DPS over IP делает возможными PictBridge-подключения в сетевых средах, и данная камера также поддерживает этот стандарт.

ВНИМАНИЕ

СУЩЕСТВУЕТ РИСК ВЗРЫВА, ЕСЛИ ВСТАВЛЕН АККУМУЛЯТОР НЕПРАВИЛЬНОГО ТИПА. УТИЛИЗИРУЙТЕ ОТРАБОТАННЫЕ АККУМУЛЯТОРЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ МЕСТНОГО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

Торговые марки и лицензирование

- Microsoft и Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются торговыми марками корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- App Store, iPhone и iPad являются торговыми марками корпорации Apple Inc.
- Логотип SDXC является торговой маркой корпорации SD-3C, LLC.
- HDMI, High-Definition Multimedia Interface и логотип HDMI являются торговыми марками корпорации HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ и Wi-Fi Protected Setup™ являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками альянса Wi-Fi Alliance.
- Все остальные торговые марки являются собственностью своих владельцев.
- В данном устройстве используется технология exFAT, лицензированная у корпорации Microsoft.

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Приводится на английском языке согласно требованиям.

Ограничение ответственности

- Перепечатка, передача или хранение в системе поиска любой части настоящего Руководства без разрешения компании Canon запрещены.
- Компания Canon сохраняет за собой право в любое время изменять содержание данного Руководства без предварительного уведомления.
- Фактический вид оборудования может несколько отличаться от показанного на иллюстрациях и примерах экрана из данного Руководства.
- Независимо от указанного выше, компания Canon не несет ответственности за ущерб, связанный с ошибочным использованием данных продуктов.

Обложка
Перед использованием
Обычные операции с камерой
Основные операции
Руководство по расширенным операциям
1 Основные сведения о камере
2 Автоматический/гибридный автоматический режим
3 Другие режимы съемки
4 Режим P
5 Режимы Tv, Av, M и C
6 Режим воспроизведения
7 Функции Wi-Fi
8 Меню настройки
9 Принадлежности
10 Приложение
Алфавитный указатель

